



Nr. 38699 din 28.06.2022

AUTORIZAȚIE DE CONSTRUIRE

Nr. 24 din 28.06.2022

Urmare a cererii adresate de MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ, prin primar GHEORGHE SUCACIU cu sediul în județul Brașov, municipiul Făgăraș, str. Republicii nr. 3, cod poștal 505200, telefon/fax: 0368-402949/0368-402805, e-mail -, înregistrată la nr.38699 din 30.05.2022.

În conformitate cu prevederile Legii 50/1991, privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

SE AUTORIZEAZĂ:

executarea lucrărilor de construire amenajare fântână arteziană - Casa de Cultură Făgăraș -

- Sc = 165,00 mp
- Hmax = 0,64 m
- Categoria de importanță – C –

pentru imobilul – teren și/sau construcții – situat în județul BRAȘOV, municipiul FĂGĂRAȘ, cod poștal 505200, strada Mihai Viteazu, înscris în CF 106116/Făgăraș, cad.106116.

- lucrări în valoare de: 571.209,09 lei

în baza documentației tehnice - DT pentru autorizarea executării lucrărilor de construire (D.T.A.C.+D.T.O.E.), proiect nr. 71/2021 – Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș - elaborată de SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL, cu sediul în județul Alba, mun Alba Iulia, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bl.14A, ap.9, respectiv arhitect Alina Curea, arhitect cu drept de semnătură, înscris în Tabloul Național al Arhitecților cu nr.7406 , în conformitate cu prevederile Legii 184/2001 privind organizarea și exercitarea profesiei de arhitect/conducător arhitect, republicată, aflat în evidența Filialei Teritoriale Alba, a Ordinului Arhitecților din România.

CU PRIVIRE LA AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR SE FAC URMĂTOARELE PRECIZĂRI:
Documentația tehnică –D.T. (D.T.A.C.+D.T.O.E. sau D.T.A.D.) – vizată spre neschimbare –împreună cu toate avizele și acordurile obținute , precum și punctul de vedere /actul administrativ al autorității competente pentru protecția mediului, face parte integrantă din prezenta autorizație.

Nerespectarea întocmai a documentației D.T. –vizată spre neschimbare (inclusiv a avizelor și acordurilor obținute) – constituie infracțiune sau contravenție, după caz, –în temeiul prevederilor art.24 alin (1) , respectiv art.26 alin (1) din Legea 50/1991, privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată

În conformitate cu prevederile art.7 alin.(15)-(15') din Legea 50/1991 și cu respectarea legislației pentru aplicarea Directivei Consiliului 85/337/CEE (Directiva EIA) privind evaluarea efectelor anumitor proiecte publice și private asupra mediului, în situația în care în timpul executării lucrărilor și numai în perioada de valabilitate a autorizației de construire survin modificări de temă privind lucrările de construcții autorizate, care conduc la necesitatea modificării acestora, titularul are obligația de a solicita o nouă autorizație de construire.

B. Titularul autorizației este obligat:

1. să anunțe data începerii lucrărilor autorizate, prin trimiterea înștiințării conform formularului anexat autorizației (formular model F.14) la autoritatea administrației publice locale emitente a autorizației.
2. să anunțe data începerii lucrărilor autorizate , prin trimiterea înștiințării conform formularului anexat autorizației (formular model F.15) la Inspectoratul Teritorial în Construcții, împreună cu dovada achitării cotei legale de 0,1% din valoarea autorizată a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora .

3. să anunțe data finalizării lucrărilor autorizate, prin trimiterea înștiințării conform formularului anexat autorizației (formular model F16) la Inspectoratul în Construcții, odată cu convocarea comisiei de recepție
4. să păstreze pe șantier - în perfectă stare - autorizația de construire și documentația tehnică D.T. (D.T.A.C+D.T.O.E/D.T.A.D) vizată spre neschimbare , împreună cu Proiectul Tehnic-P.Th. și Detaliile de execuție pentru realizarea a lucrărilor de construcții autorizate, pe care le va prezenta la cererea organelor de control, potrivit legii , pe toată durata executării lucrărilor.
5. în cazul în care, pe parcursul executării lucrărilor, se descoperă vestigii arheologice (fragmente de ziduri,ancadrame de goluri , fundații, pietre cioplite sau sculptate, oseminte ,inventar monetar ,ceramic etc.), să sisteze executarea lucrărilor, să ia măsuri de pază și de protecție și să anunțe imediat emitentul autorizației ,precum și Direcția județeană pentru cultură ,culte și patrimoniu cultural .
6. să respecte condițiile impuse de utilizarea și protejarea domeniului public, precum și de protecție a mediului, potrivit normelor generale și locale.
7. să transporte la SC SALCO SERV SA, materialele rămase în urma executării lucrărilor de construcții, în baza avizului nr.1501 din 15.06.2022
8. să desființeze construcțiile provizorii de șantier în termen de __zile de la terminarea efectivă a lucrărilor.
9. la începerea execuției lucrărilor, să monteze la loc vizibil "Panoul de identificare a investiției".(vezi Anexa nr.8 la normele metodologice).
10. la finalizarea execuției lucrărilor, să monteze „Plăcuța de identificare a investiției”
11. în situația nefinalizării lucrărilor în termenul prevăzut de autorizație , să solicite prelungirea valabilității acesteia , cu cel puțin 15 zile înaintea termenului de expirare a valabilității autorizației de construire (inclusiv durata de execuție a lucrărilor).
12. să prezinte "Certificatul de performanță energetică a clădirii" la efectuarea recepției la terminarea lucrărilor
13. să solicite "Autorizația de securitate la incendiu" după efectuarea recepției la terminarea lucrărilor sau înainte de punerea în funcțiune a clădirilor pentru care s-a obținut "Avizul de securitate la incendiu"
14. să regularizeze taxa de autorizare ce revine emitentului , precum și celelalte obligații de plată ce-i revin, potrivit legii, ca urmare a realizării investiției .
15. să declare construcțiile proprietate particulară realizate, în vederea impunerii, la organele financiare teritoriale sa unitățile subordonate acestora, după terminarea lor completă și nu mai târziu de 15 zile de la data expirării termenului de valabilitate a autorizației de construire/desființare (inclusiv durata de execuție a lucrărilor)

C. Durata de execuție a lucrărilor este de **12 luni**, calculată de la data începerii efective a lucrărilor (anunțată în prealabil), situație în care perioada de valabilitate a autorizației se extinde pe întreaga durată de execuție a lucrărilor autorizate.

D. Termenul de valabilitate a autorizației este de **12 luni** de la data emiterii, interval de timp în care trebuie începute lucrările de execuție autorizate.

PRIMAR,
GHEORGHE SUCACIU



ARHITECT ȘEF,
LILIANA BOER



SECRETAR GENERAL,
ÎNLOCUITOR
JR. CAMELIA CRISAN



ÎNTOCMIT,
MIOARA PITICAȘ



Taxa de autorizare în valoare de - lei, a fost achitată cu - din -

Prezenta autorizație a fost transmisă solicitantului direct/prin poștă la data de _____ însoțită de 1 exemplar din documentația tehnică, împreună cu avizele și acordurile obținute, vizate spre neschimbare.

În conformitate cu prevederile Legii nr.50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

se prelungește valabilitatea Autorizației de Construire

de la data de _____ până la data de _____

După această dată, o nouă prelungire a valabilității nu este posibilă, solicitantul urmând să obțină, în condițiile legii, o altă autorizație de construire.

PRIMAR,

ARHITECT ȘEF,

SECRETAR,

Data prelungirii valabilității : _____

Achitat taxa de : _____ lei, conform chitanței nr. _____ din _____

Transmis solicitantului la data de _____ direct / prin poștă.

PROIECT nr. 63 / 2021



AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

Municipiul FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRASOV

JUDEȚUL BRĂȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI	
FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
desființare	
Nr. 24	din 28.06.2022
Arhitect <i>[Signature]</i>	

FAZA

D.T.A.C.

(DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE)

VOLUM PARTE SCRISĂ

FOAIE DE CAPĂT

Denumire lucrare: **AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ**

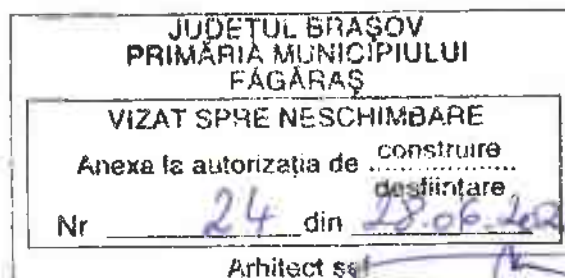
Denumire obiectiv: **AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ**
FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

Adresă: **FĂGĂRAȘ, Județul BRAȘOV**
Strada MIHAI VITEAZU

Beneficiar: **MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ**
FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII, nr. 3, Județul BRAȘOV

Proiectant general: **S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.**
C.U.I. RO36218015 O.R.C. J1/561/2016
Strada MIRCEA CEL BĂTRÂN nr. 5, municipiul ALBA IULIA, județul ALBA

Proiect nr.: **71 / 2021**



Fază: **D.T.A.C. realizat conform HG 907 / 2016**
DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII
LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE



S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.
Alba Iulia, Strada Mircea cel Bătrân nr. 5
CUI 36218015 J1 / 561 / 2016

BENEFICIAR: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ
AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ
PROIECT NR. 71 / 2021, faza D.T.A.C.

LISTA CU SEMNĂTURI



Proiectant general:

S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.

Arhitectură:

C.U.I. 36218015

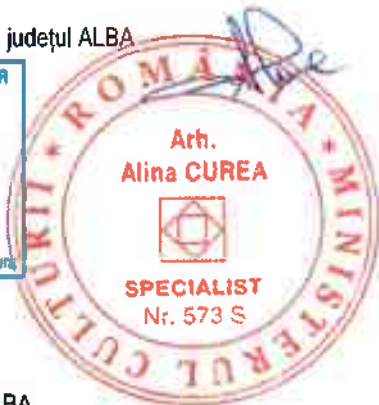
O.R.C. J1/561/2016

Strada MIRCEA CEL BĂTRÂN nr. 5, municipiul ALBA IULIA, județul ALBA

Șef proiect:

arh. Alina CUREA

arh. Oana Simona JITARU



Proiectant de specialitate:

S.C. ADAL PLAN S.R.L.

Rezistență:

CUI: 40648827

O.R.C. J1/528/2019

Strada ION ARION nr. 24, municipiul ALBA IULIA, județul ALBA

ing. Adrian LAZĂR



Proiectant de specialitate:

S.C. AQUA DESIGN S. R.L.

Instalații sanitare:

CUI: 16846155

O.R.C. J12/3679/2004

Instalații electrice:

Strada LUNCII nr. 9 incinta STICLA-NUCSIL, municipiul CLUJ - NAPOCA, județul CLUJ

ing. Victor PORUȚIU



Studiu geotehnic:

S.C. RIOSURVEY S.R.L.

C.U.I. 39391320

O.R.C. J08/1217/2018

Municipiul FĂGĂRAȘ, Bulevardul UNirii, nr. 1B, Șezanin, județul FĂGĂRAȘ

ing. geolog Costică ARSU



Expertiză tehnică:

S.C. MASLAEV CONSULTING S.R.L.

C.U.I. 16159232

O.R.C. J40/2553/2014

Strada NEHOIAȘI nr. 2-4, sector 3, BUCUREȘTI



JUDEȚUL FĂGĂRAȘ
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
desființare

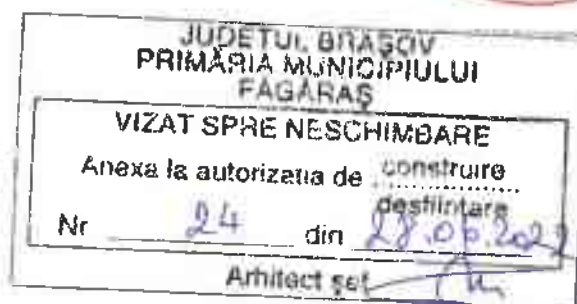
Nr. 24 din 28.06.2021

Arhitect șef

BORDEROU DE PIESE SCRISE ȘI DESENAȚE

A. PIESE SCRISE

1. Foaie de capăt
2. Lista cu semnături
3. Borderou de piese scrise și desenate
4. Memoriu D.T.A.C. conform HG 907 / 2016
 - Date generale
 - Memorii pe specialități
 - Date și indici care caracterizează investiția proiectată
 - Devizul general al lucrărilor
 - Graficul fizic de realizare a investiției
 - Program de control
5. Anexe (în volume separate):
 - Studiu geotehnic
 - Expertiză tehnică
 - Documentar fotografic



B. PIESE DESENAȚE

ARHITECTURĂ

PLAN DE ÎNCADRARE ÎN ZONĂ _ ORTOFOTOPLAN
PLAN DE SITUAȚIE EXISTENT
PLAN DE AMENAJARE EXISTENT
SECȚIUNE EXISTENTĂ Se-Se
PLAN DE SITUAȚIE PROPUȘ
PLAN DE AMENAJARE PROPUȘ
PROPUNERE ILUMINARE ARHITECTURALĂ
SECȚIUNE PROPUȘĂ Sp-Sp
PROFIL PROPUȘ
PERSPECTIVE VOLUMETRICE

scara -	planșa A 00
scara 1:200	planșa A 01
scara 1:100	planșa A 02
scara 1:100	planșa A 03
scara 1:200	planșa A 04
scara 1:100	planșa A 05
scara 1:100	planșa A 06
scara 1:100	planșa A 07
scara 1:100	planșa A 08
scara -	planșa A 09

REZISTENȚĂ

FÂNTÂNĂ: PLAN FUNDAȚII
FÂNTÂNĂ: DETALIU FUNDAȚII
FÂNTÂNĂ: ARMARE RADIER
CAMERA TEHNICĂ: PLAN FUNDAȚII
CAMERA TEHNICĂ: DETALIU FUNDAȚII

scara 1:50	planșa R 1
scara 1:25	planșa R 2
scara 1:50	planșa R 3
scara 1:50	planșa R 4
scara 1:25	planșa R 5

INSTALAȚII SANITARE

PLAN DE SITUAȚIE INSTALAȚII SANITARE
PLAN FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ INSTALAȚII HIDRAULICE
SECȚIUNE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ

scara 1:250	planșa IS 01
scara 1:50	planșa IS 02
scara 1:50	planșa IS 03

INSTALAȚII ELECTRICE

PLAN DE SITUAȚIE INSTALAȚII ELECTRICE
PLAN FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CONEXIUNI ELECTRICE

scara 1:250	planșa IE 01
scara 1:50	planșa IE 02

DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE (D.T.A.C.)

privind lucrarea

AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

1. DATE GENERALE

1.1. DENUMIREA OBIECTIVULUI DE INVESTIȚII

„AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ”
FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

1.2. ADRESA

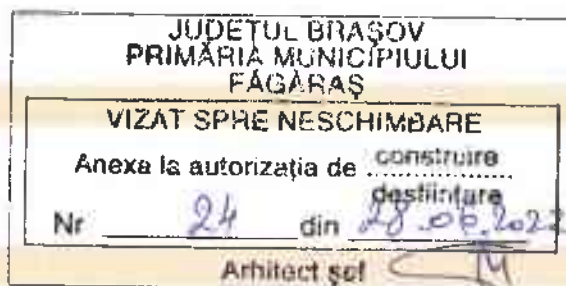
Municipiul FĂGĂRAȘ, Județul BRAȘOV
Strada MIHAI VITEAZU

1.3. BENEFICIAR

MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ
FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV

1.4. PROIECTANT GENERAL

S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.
C.U.I. 36218015 O.R.C. J1/561/2016
Strada MIRCEA CEL BĂTRÂN nr. 5, municipiul ALBA IULIA, județul ALBA



1.5. PROIECT NR.

71 / 2021

1.6. FAZA

D.T.A.C. realizat conform HG 907 / 2016

DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE

2. AMPLASAMENTUL

Imobilul se află în intravilanul Municipiului Făgăraș, pe strada Mihai Viteazu, județul Brașov, fiind identificat ca teren domeniu public aflat în administrarea Primăriei Municipiului Făgăraș, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. Accesul se face din drumul județean DJ 104D1 Strada Mihai Viteazu, intersecție cu drumul județean DJ 104D Strada Tăbăcari.

3. TOPOGRAFIA

Geomorfologic, amplasamentul are o cădere de aproximativ 0,70m spre nord - vest, iar zona asupra căreia se intervine are o cădere de aproximativ 0,25m înspre aceeași direcție. Structural, terenul este stabil și nu prezintă la suprafață fenomene distructive evidente, care să-i afecteze în timp stabilitatea.

Municipiul Făgăraș, veche așezare urbană, având coordonatele de 45°50' latitudine nordică și 25°51' longitudine estică, este situat în partea central - nordică a depresiunii cu același nume, delimitat de Munții Făgărașului (cei mai înalți munți din țară) și de cei ai Perșanilor, precum și de râul Olt.¹

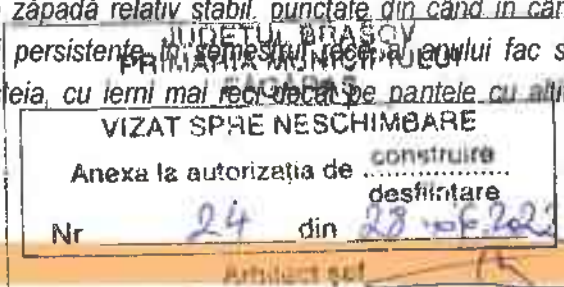
În cea ce privește relieful, peisajul străjuit de vârfuri mai înalte de 2500m (Munții Făgăraș) sau unele în jur de 1600m (Munții Breaza și Perșani), dar și de coline ce se pierd în matca afluenților Oltului, Depresiunea Făgărașului se relevă ca o câmpie piemontană etajată terminată la mieznoapte în Lunca Oltului; un adevărat amfiteatru care desfășoară trei trepte de relief sub monumentalul versant nordic al Munților Făgăraș.²

4. TRASAREA LUCRĂRILOR

Trasarea lucrărilor se va face în conformitate cu conținutul prezentei documentații tehnice.

5. CLIMA ȘI FENOMENELE NATURALE SPECIFICE

Sub raport climatic, teritoriul Țării Făgărașului se încadrează zonal în climatul temperat continental moderat în proporție de 65% (ținutul cu climă de dealuri și depresiune) și în proporție de circa 35% în sectorul cu climă de munte (ținutul munților mijlocii din est și al munților înalți din sud). Regimul climatic este diferențiat pe cele două trepte principale ale reliefului în funcție de altitudine, de expoziția și forma versanților. În sectorul montan sunt caracteristice verile răcoroase, cu precipitații abundente și iernile friguroase, cu ninsori bogate și strat de zăpadă stabil pe o perioadă îndelungată. Ținutul cu climă de deal se caracterizează prin veri calde, cu precipitații relativ frecvente și prin ierni reci, cu strat de zăpadă relativ stabil, punctate din când în când de intervale de încălzire. Inversiunile termice frecvente și persistente, în semestrul rece, a anului fac să se individualizeze în depresiune topoclimatul specific acesteia, cu ierni mai reci decât pe pantele cu altitudini mijlocii ale munților.³



6. GEOLOGIA ȘI SEISMICITATEA

Se pot contura aici trei zone și anume:

- 1) zona montană cu roci cristaline, calcare, conglomerate, gresii - unde stratul acvifer se află, de regulă, la adâncime
- 2) zona joasă, depresionară cu depozite groase de pietrișuri, nisipuri, ce permit construirea unor orizonturi acvifere destul de bogate
- 3) zona Podișului hârtibaciului cu o structură tubulară înclinată nord - sud și în adâncime, contrar abruptului de creastă dinspre Olt, ceea ce determină o fugă în adâncimea apelor vâdoase și inexistența aproape totală a stratelor acvifere.⁴

¹PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ:

pagină accesată la 20.10.2021 la adresa https://www.primaria-fagaras.ro/tara_fagarasului/detaliu/68

²PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ:

pagină accesată la 20.10.2021 la adresa https://www.primaria-fagaras.ro/tara_fagarasului/detaliu/61

³PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ:

pagină accesată la 20.10.2021 la adresa https://www.primaria-fagaras.ro/tara_fagarasului/detaliu/70

⁴PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ:

Conform „Cod de proiectare seismică - indicativ P100 - 1 - 2013, amplasamentul respectiv este caracterizat de următorii parametri:

- Valoarea de vârf a accelerației terenului pentru proiectare (a_g) cu IMR=225 ani și 20% probabilitate de depășire în 50 de ani este de 0,20 g;
- Perioada de colț (T_c) a spectrului de răspuns este de 0,70 s.

Corespunzător C R 1 - 1 - 3 - 2012, încărcarea din zăpadă pe sol (SR) este de 1,5 kN/m².

Valoarea de referință a presiunii dinamice a vântului (q_b), având IMR= 50 ani este de 0,40 kPa, conform CR 1 - 1 - 4 / 2012.

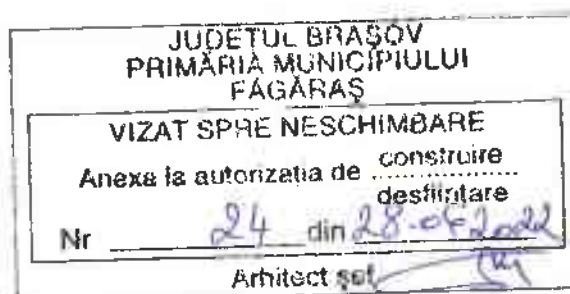
7. CATEGORIA DE IMPORTANȚĂ A OBIECTIVULUI

Categoria de importanță	C	conform HG 766 / 1997
Clasa de importanță	III	conform CR 0 - 2012
Clasa de importanță	III	conform P100 / 2006 – Anexa 4
Zona seismică	$T_c = 0,70s / a_g \text{ IMR } 225\text{ani} = 0,20g$	conform P 100-1 / 2013

Șef proiect
arh. Alina CUREA
Specialist M.C.C.



arh. Oana Simona JITARU

MEMORIU TEHNIC DE ARHITECTURĂ

1. CATEGORIA DE IMPORTANȚĂ A OBIECTIVULUI

Categoria de importanță	C	conform HG 766 / 1997
Clasa de importanță	III	conform CR 0 - 2012
Clasa de importanță	III	conform P100 / 2006 – Anexa 4
Zona seismică	$T_c = 0,70s / a_g \text{ IMR } 225\text{ani} = 0,20g$	conform P 100-1 / 2013

Imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. În proximitatea zonei de nord a amplasamentului se află **Cetatea Făgăraș** înscrisă în Lista Monumentelor Istorice 2015 - cod LMI BV-II-a-A-11687.

2. ISTORICUL CETĂȚII FĂGĂRAȘ

2.1. IMPORTANȚA STRATEGICĂ

Centrul unuia dintre cele mai mari domenii din Transilvania, care la 1632 cuprindea 62 de sate, cetatea Făgărașului a fost, începând cu a doua jumătate a secolului al XVI-lea și mai cu seamă în secolul al XVII-lea, reședință nobilă și princiară importantă.

Construirea unui punct fortificat la Făgăraș trebuie pusă în legătură cu poziția sa strategică – la jumătatea drumului comercial dinspre Sibiu și Brașov și în vecinătatea Țării Românești (de a cărei istorie a fost legată), stăpânirea cetății dovedindu-se foarte importantă. Ștefan Mailat și Gașpar Becheș au folosit-o ca piesă de sprijin în lupta pentru tronul Transilvaniei, Mihai Viteazul a considerat-o cetate de scaun, principele Gabriel Bethlenia acordat întâietate față de Alba Iulia în modernizarea fortificațiilor, iar Mihail Apafi o va transforma, datorită poziției sale întărite, în reședință princiară. Aici, în cetatea Făgărașului s-au ținut între 1670 și 1691 11 Diete și 18 delegații (reuniuni mai restrânse), în timp ce la Alba Iulia 15 Diete și 3 delegații.

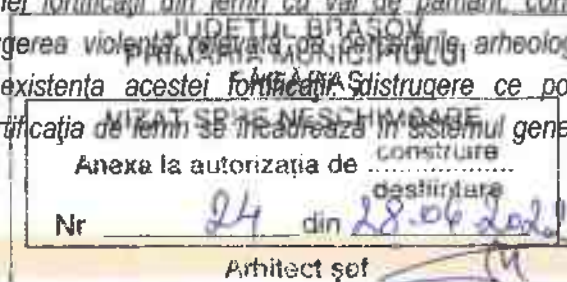
2.2. ATESTARE DOCUMENTARĂ

Primele știri documentare care atestă existența cetății de piatră sunt din 1455, când este menționat un castelan, iar în anul următor lăncu de Hunedoara, scriind brașovenilor, amintește de cetatea noastră Făgăraș.

Cercetările arheologice din cetate desfășurate cu ocazia diferitelor etape de restaurare au scos la iveală existența, înaintea acestei cetăți de piatră, unei fortificații din lemn cu val de pământ construită aproximativ pe amplasamentul actualei cetăți. Distrugerea violentă, relevată de cercetările arheologice a curmat brusc, către mijlocul secolului al XIII-lea, existența acestei fortificații. Distrugere ce poate fi pusă în legătură cu invazia tătară din 1241. Tipologic, fortificația de lemn se încadrează în sistemul general de apărare practicat în Transilvania.

2.3. EVOLUȚIA ARHITECTONICĂ

SECOLUL AL XV-LEA - Cetatea de zid, atestată documentar la mijlocul secolului al XV-lea, prezintă o planimetrie de tip patrulater neregulat, cu latura de est mai lungă și apărată de un redut de avanpost de tip barbacană, la o distanță de circa 20 de metri de cetate. Incinta era formată de un zid patrulater de tip crenelat, întrerupt de patru turnuri – trei de tip bastionar și unul rotund de tip donjon (care este și cel mai înalt turn al cetății). Paramentul zidurilor de apărare prevăzute cu ambrazuri aveau la partea superioară, în spatele crenelurilor un drum de strajă, din bârne groase, ale căror urme de zidărie se mai pot vedea și acum în unele



spații netencuite. Tipologic, în această fază, cetatea Făgărașului se poate defini ca o fortificație de apărare cu caracter militar. Ca stil de construcție, cetatea corespunde în secolul al XVI-lea, sistemului de fortificații occidental introdus în Transilvania începând cu secolul al XIV-lea.

SECOLUL AL XVI-LEA - Veacul al XVI-lea aduce cu sine cele mai importante modificări petrecute în arhitectura cetății Făgărașului, care vor transforma cetatea de apărare într-un castel cu o puternică fortificație exterioară. Inițiatorul acestor ample lucrări va fi Ștefan Mailat (voievod al Transilvaniei între 1534 - 1540 și proprietar al cetății între 1528 - 1541) care separă planul de castel (locuința nobiliară) de planul de cetate (construcția militară propriu - zisă). Înconjoară cetatea de piatră cu zid de apărare, zid care va îngloba și turnul barbacană, cu fante pentru artilerie, coronament crenelat, respectând planimetria vechilor ziduri de apărare. Zidurile interioare sunt dublate cu ziduri de cărămidă, culoarele astfel create având diferite destinații – casele voievodului, sufrageria căpitanului etc. Tipologic, toate acestea transformă cetatea de apărare într-un castel seniorial fortificat. Gaspar Békés, proprietar al Făgărașului între 1567 – 1573, realizează șanțul din jurul cetății, pământul scos fiind folosit pentru întărirea părții interioare a zidurilor. La sfârșitul secolului al XVI-lea este posibil ca în timpul lui Ștefan Bathory (voievod al Transilvaniei între 1571 - 1586) și a lui Balthazar Bathory (stăpân al cetății între 1588 - 1594) să se fi efectuat transformarea tuturor celor patru laturi ale vechii cetăți în apartamente și înglobarea celor patru turnuri, la nivelul acestora. Tot acum începe construirea primului bastion care va purta numele familiei, în colțul sud - estic al incintei exterioare, dar care va fi terminat ulterior. De numele lui Balthazar Bathory se leagă o serie de transformări estetice importante și ridicarea unui nivel trei, cel puțin deasupra uneia dintre laturile cetății (cea sudică), ancadramente de piatră ce păstrează blazonul lui.

SECOLUL AL XVII-LEA - În secolul al XVII - lea, transformările arhitecturale stabilesc forma actuală a complexului fortificat de la Făgăraș. Gabriel Bethlen (principe al Transilvaniei între 1613 - 1629), unul din cei mai importanți constructori ai cetății, întocmește, în 1623 un plan privind lucrările de construcție și modernizare a cetății în 36 de puncte, plan care prevedea printre altele, construirea a încă trei bastioane prevăzute cu cazemate, realizarea unui număr de 600.000 de cărămizi într-un an de către 1500 de iobagi permanenți, organizați în trei schimburi, cărămizi necesare ridicării bastioanelor. Gabriel Bethlen va reamenaja sălile interioare ale castelului, va construi loggiile de pe latura de sud a castelului în stil italian, deschise spre curtea interioară pe arcuri a șase pile de zidărie masive și impunătoare. Ferestrele curților interioare au ancadramente simple, dar elegante, intrările de pe loggie au samblaj sculptat în meplat sau în relief cu motive renascentiste. Gustul estetic al acestui principe, influențat de Renașterea italiană (a adus din Italia arhitecți, meșteri sticlari din Murano care vor lucra pentru curtea princiară de la Făgăraș), a insuflat eleganță și frumusețe unei construcții mai mult militară decât utilitară. Lucrările de modernizare au continuat și sub Gheorghe Rakóczi, principele Transilvaniei între 1631 - 1648, când sunt podite cele patru bastioane, este contruit corpul de gardă, lipit de partea nordică a turnului porții; tot acum este pietruit și șanțul cetății, care în caz de atac își putea tripla volumul de apă, sunt reparate podurile de acces – cel de pe latura de est și de pe latura de nord. Din a doua jumătate a secolului al XVII-lea, ultimii proprietari nu mai întreprind lucrări de amploare, ci doar operațiuni de reparații și întreținere.

JUDEȚUL BRAȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
Nr.	24 din 28.06.2021
Arhitect șef	

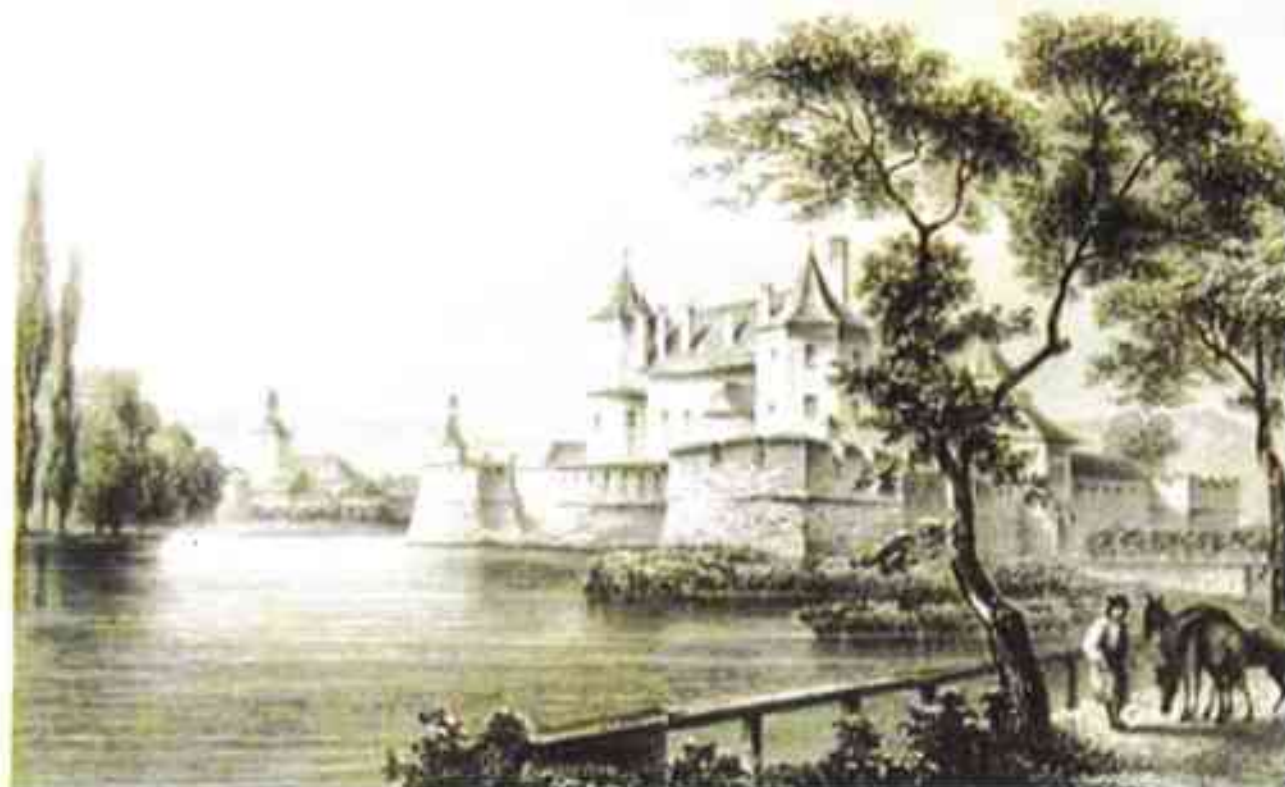
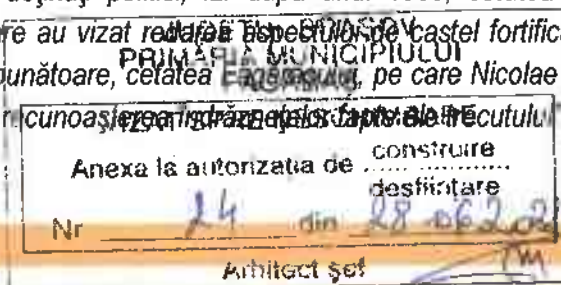


Foto: Cetatea Făgăraș într-un desen din 1856⁵

SECOLUL AL XVIII-LEA - Trecerea Făgărașului în proprietatea austriacă, în 1696 și transformarea în garnizoană a însemnat începutul unei perioade de degradare surprinsă și în inventarul din 1726. Servind unor scopuri militare, castelul și cetatea de la Făgăraș își pierde eleganța și măreția de odinioară.

SECOLUL AL XIX-LEA - Între 1918 și 1948 a fost garnizoană a armatei române. Din 1918 până în 1923, aici a fost lagăr pentru rușii albi, presa vremii consemnând donațiile pe care regina Maria le-a făcut pentru aceștia. În anul 1939, polonezii și-au găsit, în cetate un refugiu. Între anii 1948 - 1960, cetatea Făgărașului a fost transformată în închisoare pentru deținuți politici, iar după anul 1960, cetatea va fi dezafectată și vor începe vaste lucrări de restaurare care au vizat redarea aspectului de castel fortificat din perioada de glorie a secolului al XVII-lea. Măreață și impunătoare, cetatea Făgărașului, pe care Nicolae Iorga o considera una din podoabele țării⁶, își așteaptă liniștită născușii din secolul al XXI-lea.



3. DESCRIEREA SITUAȚIEI EXISTENTE

3.1. DATE GENERALE

Zona propusă pentru intervenție se află localizată în zona sud - estică a Cetății Făgăraș și are categoria actuală de folosință de curți construcții, conform extras CF nr. 106116. În realitate, zona se regăsește într-o stare destul de avansată de degradare, însă prezintă un potențial considerabil de exploatare, luând în considerare perspectiva pe care o are și pe care o poate oferi asupra Cetății Făgăraș.

Fântâna arteziană din fața Casei de Cultură a Municipiului Făgăraș, realizată în aceeași perioadă cu cea din urmă a fost considerată multă vreme un simbol al localității, însă acum este nefuncțională. Reamenajarea și reabilitarea acestui punct central al municipiului ar reprezenta un punct de atracție atât pentru făgărașeni, cât și pentru turiștii ce vizitează Cetatea Făgărașului. Ar reprezenta, de asemenea, o

⁵ pagină accesată la 20.10.2021 la adresa <https://www.historia.ro/sectiune/general/articol/fagaras-cetatea-care-n-a-fost-niciodata-cucerita>

⁶ Muzeul Țării Făgărașului VALER LITERAT: pagină accesată la 20.10.2021 la adresa <https://cetateafagarasului.com/istoria-cetatii/>

modalitate de îmborsărire a aerului într-o zonă aglomerată și intens circulată. Mai mult decât atât, în condițiile în care întreaga zonă dintre Catedrală și Cetatea Făgăraș este propusă pentru reamenajare în regim pietonal, proiectul de amenajare al fântânii arteziene din fața casei de cultură ar funcționa ca un pol secundar de atracție, după Cetate, putând deveni un loc de întâlnire și socializare pentru persoanele de toate vârstele.

Dominanta acestei zone este reprezentată de linia accesului principal în Casa de Cultură - axă ce unește Piața Tricolorului de zona Cetatea Făgărașului împreună cu parcul din jurul cetății și zona centrală cu sensul giratoriu și Catedrala Sf. Ioan Botezătorul și Parcul Central în continuare.

Zona de intervenție are în plan o formă poligonală, ușor evazată și alungită în prelungirea intrării principale în Casa de Cultură, cu dimensiunile maxime în plan de 11,90 x 14,10m, însă percepția volumetrică de ansamblu ce ar trebui să cuprindă Casa de Cultură și fântâna arteziană ca pe un tot unitar, așa cum au fost ele gândite inițial, este obturată de o zonă verde cu gard viu ce înconjoară fântâna pe trei laturi.



Foto: Fântâna arteziană în configurația inițială și la momentul actual



Fântâna devine, astfel, ascunsă privirilor, fapt ce îi diminuează din importanță. Considerând și faptul că la momentul de față ea nu este funcțională, volumetria ei este imperceptibilă din toate punctele importante ce o înconjoară (Cetatea Făgărașului, Catedrala Sf. Ioan Botezătorul, parcul cetății etc.)



Foto: Percepția de ansamblu

Mai mult decât atât, fântâna arteziană ar trebui să reprezinte un punct de atracție, însă accesul se percepe ca a fi limitat, restricționat din cauza zonei verzi și a gardului viu ce o înconjoară.



Foto: Limitarea și restricționarea accesului prin gardul viu perimetral

Structura fântânii arteziene existente este integral realizată din beton, aceasta are o formă de trunchi de piramidă alcătuit dintr-un număr de cinci trepte, trunchi înconjurat de un bazin de colectare a apei cu o bordură perimetrală de 0,41m înălțime de la cota bazinului. Întregul ansamblu este vopsit în culoare albastru deschis - bleu și este flancat perimetral de un parapet tot din beton, cu o înălțime de 0,41m de la cota bazinului și vopsit în culoare alb - murdar.

Pe ultima treaptă a trunchiului de piramidă se regăsesc jeturile de apă, într-un număr de 416, actualmente nefuncționale. Între jeturile de apă regăsim instalație de iluminat arhitectural, acoperită, însă de vopsea de culoare albastru deschis - bleu, instalație, de asemenea nefuncțională. din 28.06.2022

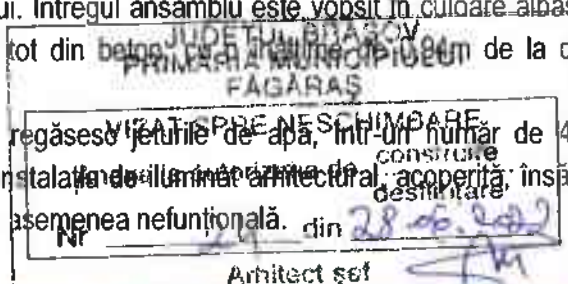


Foto: Instalațiile sanitare și electrică dezafectate

Accesul porțiunea de instalații poziționată sub fântână se face pe latura nord - estică, de pe a treia treaptă a trunchiului de piramidă. Alimentarea bazinului se face de pe latura sud - vestică, iar preaplinul și scurgerea sunt poziționate pe latura de nord - vest.



Foto: Amplasamentul fântânii arteziene

Întregul ansamblu al fântânii arteziene este înconjurat de o mică platformă perimetrală din beton, asemănătoare unui trotuar de gardă, cu o lățime de aproximativ 0,35m, la apoi, care este înconjurată de o zonă verde cu o lățime variabilă cu o medie de 1,00m și un gard viu voluminos pe trei din cele patru laturi, respectiv nord - est, sud - vest și nord - vest.

Nivelul de degradări este unul ridicat și include fisuri, crăpături și dizlocări la nivelul structurii ansamblului, precum și decolorări și scorjiri la nivelul finisajelor, degradări de ordin biologic, iar în ceea ce privește instalațiile, acestea prezintă un grad ridicat de uzură, ruginită și înclinată.

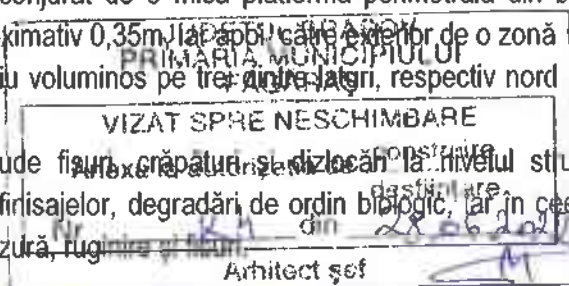


Foto: Degradări la nivelul structurii ansamblului



Foto: Degradări la nivelul finisajelor



Foto: Degradări de ordin biologic



Foto: Degradări la nivelul instalațiilor aferente

La evaluarea stării fizice a zonei de intervenție s-au avut în vedere analiza vizuală în ansamblu și în detaliu la fața locului, analiza fotografiilor, identificarea degradărilor și avariilor.

3.2. DATE PRIVIND COMPORTAREA ÎN TIMP SUB ACȚIUNEA FACTORILOR CLIMATICI:

- degradarea pachetului de trepte din beton ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, formând bazinul din jurul fântânii, cu zone fisurate, măcinate, căzute parțial, etc., datorită precipitațiilor la care sunt expuse în mod direct și a fenomenului de îngheț - dezgheț repetat de-a lungul anilor, fără vreo formă de protecție.
- degradarea platformei de beton ce înconjoară fântâna arteziană din aceleași motive, fiind expusă direct precipitațiilor și înghețului, respectiv dezghețului și datorită lipsei unei hidroizolații corespunzătoare

3.3. DATE PRIVIND COMPORTAREA ÎN TIMP SUB ACȚIUNEA FACTORULUI UMAN:

- degradarea pachetului de trepte din beton ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, formând bazinul din jurul fântânii, datorită acțiunilor mecanice, posibil datorită vandalismului și lipsei de întreținere
- degradarea platformei de beton ce înconjoară fântâna arteziană din aceleași motive, datorită acțiunilor mecanice și lipsei de întreținere, observându-se pâlcuri de vegetație în zona crăpăturilor

3.4. DATE PRIVIND COMPORTAREA ÎN TIMP SUB ACȚIUNEA SARCINILOR GRAVITAȚIONALE:

- degradarea pachetului de trepte din beton ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, datorată fie din cauza pătrunderii apei din precipitații sau apei rezultate în urma funcționării fântânii de-a lungul anilor prin fisuri, fie din cauza compactării insuficiente a umpluturii, fie datorită armării insuficiente
- degradarea platformei de beton ce înconjoară fântâna arteziană din aceleași motive



4. INTERVENȚII PROPUSE

Documentația de față prezintă și dezvoltă ideea votată prin proiectul de **bugetare participativă** al municipiului Făgăraș, prin care locuitorii municipiului pot propune intervenții punctuale mici care au potențialul să îmbunătățească calitatea vieții de zi cu zi a locuitorilor.

Prin proiectul „AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ” se propune reabilitarea unui spațiu public aflat în stare de degradare vizibilă pentru a-l reda comunității spre folosință. Fiind o zonă centrală aflată într-o stare de degradare vizibilă, trebuie reamenajată și redată comunității. Se propune reamenajarea zonei prin realizarea unei noi fântâni arteziene la nivelul pardoselii, cu jeturi de apă, perdele de apă perimetrale și iluminare arhitecturală, fără, însă, a modifica amprenta la sol a celei existente.

Comunitatea și turiștii trebuie atrași spre acest loc cu o priveliște splendidă asupra Cetății Făgărașului. De asemenea, spațiul generos, întreaga zonă poate fi folosită de tineri, școli, asociații etc. pentru desfășurarea activităților recreative, sportive, cultural educative și extrașcolare. Reabilitarea zonei fântânii arteziene are ca scop redarea strălucirii și farmecului de altă dată, devenind o carte de vizită pentru municipiu în fața celor care vizitează sau tranzitează zona.

Potențialul proiectului „AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ” constituie în stârnirea curiozității despre istoria locală prin punerea în valoare a Cetății Făgărașului, oferirea unui spațiu în care se pot desfășura diverse activități recreative și punerea în evidență a celei mai importante atracții turistice a Făgărașului oferind o priveliște deosebită, care va rămâne întipărită în mintea vizitatorilor. Astfel, a fost propusă și aprobată reamenajarea fântânii arteziene din fața Casei de Cultură a municipiului Făgăraș.

4.1. LINII DE INTERVENȚIE

Linii de intervenție asupra zonei constau în:

- curățirea întregului ansamblu de elemente de vegetație și igienizarea acestuia
- desfacerea împrejurii existente pe cele trei laturi ale fântânii din gard viu
- desființarea pachetului de trepte din beton ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, formând bazinul din jurul fântânii
- desființarea instalațiilor electrice și sanitare existente la momentul actual, nefuncționale
- realizarea unei fântâni arteziene pavimentale, marcată prin joc de materiale și texturi la nivelul finisajelor, cu jeturi de apă laminare, zone multijet, duze de pulverizare perimetrale și iluminat arhitectural

Prin măsurile propuse nu se va modifica forma în plan, ci doar pe verticală, reducându-se înălțimea la 0 din punct de vedere structural, creând astfel posibilitatea de percepție unitară a zonei, respectiv a fântânii arteziene și a Casei de Cultură, ca pe un ansamblu, așa cum au fost ele gândite inițial, păstrând, însă o notă de verticalitate tocmai prin jocurile de apă propuse.

4.2. INTERVENȚII PROPRIU - ZISE

Intervențiile propriu - zise sunt următoarele:

CURĂȚAREA ZONEI DE INTERVENȚIE

- îndepărtarea vegetației din jurul fântânii arteziene existente
- curățarea zonei de intervenție de resturi menajere

DESFACEREA SAU DESFIINȚAREA ELEMENTELOR DEGRADATE

- desființarea integrală a pachetului de trepte ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, formând bazinul din jurul fântânii
- desființarea integrală a instalațiilor dezafectate, respectiv sanitară și electrică

REFACEREA UNOR ELEMENTE

- refacerea structurii de rezistență a noii fântânii arteziene pavimentale, conformată la noile cerințe de exploatare, respectiv o platformă din beton armat cu rigole perimetrale din beton armat pentru zonele în care se vor amplasa duzele de pulverizare
- refacerea integrală a instalațiilor electrică și sanitară, cu dimensionare și poziționare în conformitate cu noile gabarite de funcționare

Noua fântână arteziană pavimentală va beneficia de trei tipuri de jocuri de apă:

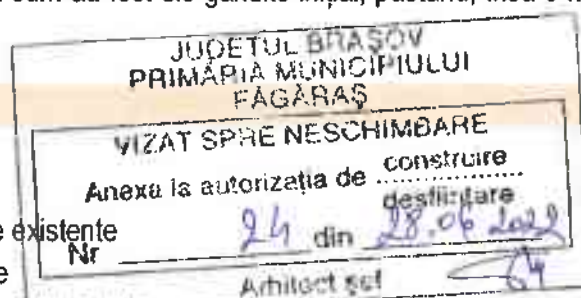
- o JOC DE APĂ NR 1 - joc de apă perimetral – duze pulverizare apă H = 2m iluminate de proiectoare LED-RGB
- o JOC DE APĂ NR. 2 - joc de apă laminar – 9 duze jet laminar H = 3m iluminate de câte 2 proiectoare LED-RGB fiecare
- o JOC DE APĂ NR. 3 - joc de apă central – 2 duze multijet H = 4m iluminate de câte 2 proiectoare LED-RGB fiecare

APLICAREA NOILOR FINISAJE

- pavarea cu respectarea strictă a conturului fostei fântânii arteziene cu piatră naturală, respectiv andezit de culoare gri deschis și gri închis și cărămidă potrivită traficului intens - montate pe o șapă de beton impermeabilizată și cu prevederea în prealabil a unui sistem de recirculare al apei

Notă 1: pavajul va fi dispus conform planșa A 05 - PLAN DE AMENAJARE PROPUȘ și se va asigura o pantă ușoară către zonele marcate – rigole și cuve, în vederea dirijării apei către grătarele se scurgere prevăzute pentru preluarea apei și recircularea acesteia.

Notă 2: nu se va interveni pentru sistematizarea zonei, acest lucru urmând a fi tratat odată cu propunerea pentru reamenajare a zonei în regim pietonal, astfel că se va păstra panta existentă de aproximativ 1° pe direcția SE - NV.



5. SUPRAFEȚE / CARACTERISTICI EXISTENTE ȘI PROPUSE

Suprafața totală a terenului:	Sr = 4.782,00 mp	
AMENAJARE – FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ		
	EXISTENT	PROPUȘ
Suprafața construită	Sc = 0,00 mp	Sc = 0,00 mp
Suprafața amenajată	Sc = 165,00 mp	Sc = 165,00 mp
Funcțiunea	Fântână arteziană	Fântână arteziană pavimentală
Hmax față de CTA	0,64 m	0,00 m
Procentul de ocupare a terenului	P.O.T. = 0,00 %	P.O.T. = 0,00 %
Coeficientul de utilizare a terenului	C.U.T. = 0,00	C.U.T. = 0,00

6. VECINĂTĂȚI

- Nord – strada Tăbăcari – distanța minimă până la limita de proprietate 34,52m
Est – Casa de Cultură – distanța minimă până la limita de proprietate 9,65m
Sud – DJ 104D strada Tăbăcari – distanța minimă până la limita de proprietate 9,87m
Vest – DJ 104D strada Mihai Viteazu – distanța minimă până la limita de proprietate 7,06m

7. SOLUȚII CONSTRUCTIVE ȘI DE FINISAJ

7.1. SISTEMUL CONSTRUCTIV

Amenajarea propusă va reduce înălțimea fântânii arteziene de la 0,64m de la cota terenului amenajat la 0,00m, devenind astfel o fântână arteziană pavimentală. Dimensiunile în plan nu se vor modifica, va rămâne aceeași formă poligonală, ușor evazată și alungită în prelungirea intrării principale în Casa de Cultură, cu dimensiunile maxime în plan de 11,90 x 14,10m.

Noua fântână pavimentală va sta pe o structură realizată dintr-o placă de beton armat cu grosimea de 20cm. Perimetral, sub cele două zone în formă de L unde sunt poziționate duzele de pulverizare se vor realiza rigole din beton armat pentru colectarea și recircularea apei. Pentru zonele prevăzute cu jocuri de apă tip jet se va amplasa sub fiecare instalație câte o cuvă din PVC. Cuvele se vor interconecta apoi prin tuburi de tip PVC-KG care vor colecta și recircula apa. Instalațiile electrice vor fi, de asemenea, protejate prin tuburi PVC.

Peste placa de beton armat, în zona cu tubulatură pentru instalații sanitare și electrice se va practica o umplutură din balast peste care va sta o șapă din beton cu o grosime de 5cm hidroizolată în două straturi.

Sistemul constructiv este pe larg prezentat în memoriul de rezistență. Se va studia și documentația tehnică de REZISTENȚĂ, parte integrantă a D.T.A.C.

Sistemul constructiv al instalațiilor sanitare și electrice este pe larg prezentat în memoriile de instalații. Se vor studia și documentațiile tehnice de INSTALAȚII SANITARE și INSTALAȚII ELECTRICE, parte integrantă a D.T.A.C.

7.2. FINISAJE

În ceea ce privește finisaje, s-au ales soluții compatibile cu materialele propuse pentru sistemul constructiv adoptat, respectiv:

- Placări cu andezit fiamat de culoare gri deschis și gri închis
- Placări cu cărămidă
- Plăci metalice circulare cu fante de scurgere
- Grătare metalice de scurgere

JUDEȚUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
destinată

Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect șef

8. ECHIPAREA EDILITARĂ

Fântâna arteziană pavimentală propusă va fi racordată la rețelele tehnico – edilitare publice.

9. AMENAJĂRI ȘI SISTEMATIZARE VERTICALĂ

Pentru amenajarea nou – propusă cota terenului sistematizat va rămâne cota terenului natural. Se va păstra în totalitate panta existentă pe conturul fântânii, practicându-se pante minimale în interiorul conturului în vederea colectării apei și recirculării acesteia prin cuvele de PVC, respectiv rigolele din beton. A se citi împreună cu planșa A 05 _ PLAN DE AMENAJARE PROPUȘ.

10. ÎNDEPLINIREA CERINTELOR DE CALITATE

10.1. CERINȚA „A” – REZISTENȚĂ MECANICĂ ȘI STABILITATE

Proiectul tehnic este întocmit conform standardelor și normativelor în vigoare și **se supune exclusiv verificării la cerința A1 – rezistență mecanică și stabilitate pentru construcții cu structura de rezistență din beton, beton armat, zidărie și lemn pentru construcții**, conform legilor în vigoare, de către personal atestat.

Din punct de vedere structural construcția prezintă un grad adecvat de siguranță privind cerința de rezistență și stabilitate, fiind capabilă să preia acțiunile seismice, cu o marjă suficientă de siguranță față de nivelul de deformare, astfel încât viețile să fie protejate.

Structura de rezistență propusă se rezumă la o placă din beton armat și două rigole perimetrice din beton armat cu planimetrie în formă de L. În rest, intervențiile vor consta în elemente de pavaj.

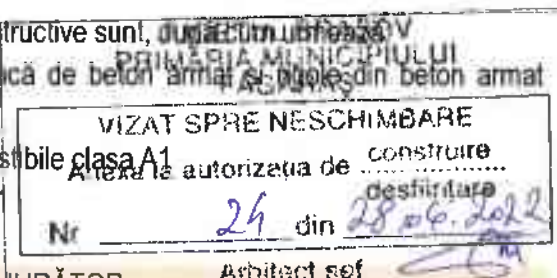
10.2. CERINȚA „B” – SECURITATE LA INCENDIU

Documentația tehnică nu se supune verificării la cerința de securitate la incendiu, însă au fost totuși adoptate câteva măsuri în acest sens și anume – prezentul proiect s-a realizat corespunzător normelor referitoare la securitatea la incendiu aflate în vigoare.

Amenajările propuse vor avea utilizatori persoane valide, în general familiarizate cu obiectivul și în număr relativ redus, iar amenajările propuse sunt exclusiv în aer liber, ca atare nu se impun măsuri speciale pentru evacuarea persoanelor în caz de incendiu. Riscul de incendiu este mic. Amenajările propuse dispun de condițiile specifice pentru asigurarea intervenției în caz de incendiu, precum cale de acces de dimensiuni care să permită accesul utilajelor de intervenție în caz de urgență.

Clasele de reacție la foc ale principalelor elemente constructive sunt, după cum urmează:

- Elementele principale ale structurii de rezistență – placă de beton armat și rigole din beton armat C0(CA1) - incombustibil clasa A1
- Placaje din piatră naturală (andezit) - C0(CA1) incombustibile clasa A1
- Placaje din cărămidă C0(CA1) – incombustibile clasa A1



10.3. CERINȚA „C” – IGIENĂ, SĂNĂTATE ȘI MEDIU ÎNCONJURĂTOR

Documentația tehnică nu se supune verificării la cerința de igienă, sănătate și mediu înconjurător, însă au fost totuși adoptate câteva măsuri în acest sens și anume - obiectivele prezentului proiect respectă distanțele față de construcțiile învecinate, având ca vecinătăți străzi, drumuri de acces sau terenuri libere de construcții.

Prin activitatea ei – fântână arteziană – obiectivul propus nu elimină noxe și substanțe nocive în atmosferă sau în sol.

Prezentul proiect respectă prevederile din Legea 265/2006 privind protecția mediului, Legea 107/1996 a apelor, OG 243/2000 privind protecția aerului, HGR 188/2002, Ord. MAPPM 462/1993, Ord. MAPPM 125/1996, precum și Ord. MAPPM 756/1997.

Spațiile ce înconjoară zona de intervenție beneficiază deja de numeroase zone verzi. Cadrul natural al obiectivului este, astfel, unul protejat de zgomot, praf, gaze de eșapament.

Deșeurile rezultate în timpul construcției (moloz, resturi de cărămizi, piatră naturală și beton etc.) se vor colecta în locuri special amenajate, în containere speciale, și vor fi preluate de o firmă specializată.

Igiena evacuării gunoaielor implică soluționarea optimă a colectării și depozitării deșeurilor menajere, astfel încât să nu fie periclitată sănătatea oamenilor. Deșeurile vor fi colectate în europubele din PP și depozitate pe o platformă special amenajată, de unde vor fi ridicate de serviciul de salubritate al orașului, pe bază de contract.

Întreaga amenajare propusă și zonele înconjurătoare vor fi întreținute periodic.

10.4. CERINȚA „D” – SIGURANȚĂ ȘI ACCESIBILITATE ÎN EXPLOATARE

Documentația tehnică nu se supune verificării la cerința de siguranță în exploatare, însă au fost totuși adoptate câteva măsuri în acest sens și anume – siguranța în exploatare aferentă prezentei documentației se referă la siguranța circulațiilor și siguranța în folosirea instalațiilor și echipamentelor aferente.

S-au asigurat soluții de proiectare specifice temei. Pentru siguranța circulației sunt asigurate gabaritele corespunzătoare, finisaje adecvate, antiderapante, corelate cu specificul funcțional al obiectivului.

Pentru materialele de finisaj se vor alege numai materialele durabile, elastice și ușor de întreținut. Pardoselile circulațiilor orizontale vor fi finisate cu materiale ce trebuie să împiedice alunecarea. Asigurarea exigenței privind siguranța în exploatare din punct de vedere al instalațiilor sanitare se va face ținând cont de următoarele criterii: conductele vor fi izolate și protejate, gurile de vizitare vor fi etanșe, iar aparatele electrice vor avea cabluri protejate, mascate, direcționate la un panou de comandă, utilizarea lor făcându-se în maximă siguranță.

10.5. CERINȚA „E” – PROTECȚIE ÎMPOTRIVA ZGOMOTULUI

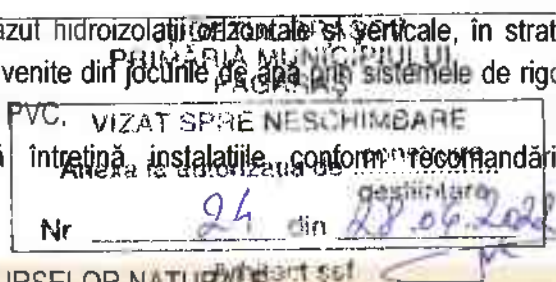
Documentația tehnică nu se supune verificării la cerința de protecție împotriva zgomotului, însă au fost totuși adoptate câteva măsuri în acest sens și anume - amplasamentul nu poate crea probleme din punct de vedere al zgomotului. În orice caz, se va avea grijă ca nivelul zgomotelor să nu depășească nivelul de zgomot (conf. STAS) 50 dB. Obiectivul nu este un poluator fonic pentru vecinătăți.

10.6. CERINȚA „F” – ECONOMIE DE ENERGIE ȘI IZOLARE TERMICĂ

Prin specificul obiectivului propus, documentația tehnică aferentă nu se supune verificării la cerința de economie de energie prin izolare termică.

În ceea ce privește izolarea hidrofugă, s-au prevăzut hidroizolații orizontale și verticale, în straturi succesive și s-a asigurat colectarea și recircularea apei provenite din fântână, prin sistemele de rigole din beton, respectiv cuve PVC interconectate prin tubulatură PVC.

Beneficiarul este obligat să controleze și să întrețină instalațiile, conform recomandărilor producătorului.



10.7. CERINȚA „G” – UTILIZARE SUSTENABILĂ A RESURSELOR NATURALE

Prin specificul obiectivului propus, documentația tehnică nu se supune verificării la cerința de utilizare sustenabilă a resurselor naturale.

11. MĂSURI DE PROTECȚIE CIVILĂ

Nu se impune realizarea unui adăpost de protecție civilă.

12. ORGANIZAREA DE ȘANTIER ȘI MĂSURI DE PROTECȚIA MUNCII

Lucrările de execuție se vor desfășura numai în limitele incintei deținute de titular.

Nu sunt necesare construcții provizorii executării lucrărilor.

La realizarea lucrărilor de construcții-montaj se vor respecta măsurile de protecția muncii prevăzute în Regulamentul pentru protecția și igiena muncii în construcții, aprobat prin Ordin MLPAT nr. 9 / N / 15.03.1993 și Normele generale de protecția muncii nr. 507 al Ministerului Muncii și Solidarității Sociale și nr. 933 a Ministerului Sănătății și a Familiei.

Se vor respecta prevederile legii protecției muncii, legea nr. 177/2000 pentru modificarea și completarea Legii protecției muncii nr. 90/1996, cât și Legea 90/1996.

Pe șantier, executantul va respecta prevederile art. 18., cap. III, alin. F, G, L din Legea 90/96, referitor la cunoașterea de către salariați a prevederilor legale în domeniul protecției muncii, este obligat să țină evidența lucrărilor de muncă periculoase și să ia măsuri pentru evitarea accidentelor de muncă (lucrul la înălțime, de ex. finisaje, învelitori, etc).

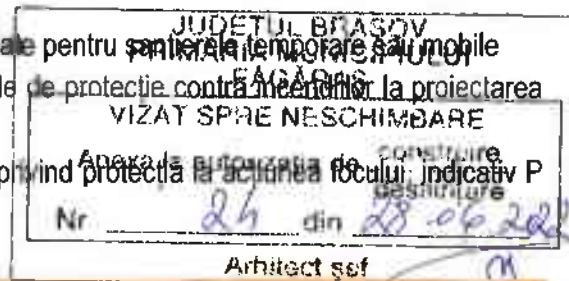
De asemeni executantul este obligat să respecte prevederile cap. III, art.208, lit.a,b,c,d,e, din Normele Generale de Protecția Muncii :

- prevederile art.19, cap.III, alin.e,f, referitoare la accidente de muncă – anunțarea acestora în cel mai scurt timp.
- pe șantier se vor folosi numai echipamente tehnice proiectate, construite și certificate astfel încât să se elimine riscurile datorate operațiilor de ridicare în principal, riscurile legate de căderea sarcinii, izbirea sarcinii sau răsturnarea din cauza manipulării sarcinii, conf.cap.4 din Legea 90/96.
- se vor respecta prevederile anexei nr.1, art.8.2, "Protecția împotriva pericolelor generate de echipamentele electrice", din Legea 90/1996.
- se vor respecta prevederile art.13.2., Instrucțiune la Locul de Muncă și art.3.7, Semnalizarea riscurilor la locul de muncă din N.G.P.M. din 1999.

Executantul are obligația de a lua pe șantier toate măsurile suplimentare necesare pentru ca toate lucrările să se execute în deplină siguranță, în special în locurile cu pericol de cădere în gol.

Referitor la securitatea și sănătatea în muncă, se vor respecta prevederile următoarelor acte normative:

- Legea securității și sănătății în muncă Nr. 319/2006
- Normele metodologice de aplicare a prevederilor Legii securității și sănătății în muncă nr. 319/2006 aprobate cu HGR 1425 din 11 oct. 2006
- HG 300/06 privind cerințele minime de securitate și sănătate pentru șantierul temporar sau mobil
- Decret nr. 290/81 privind aprobarea normativelor generale de protecție împotriva incendiilor la proiectarea și realizarea construcțiilor
- Norme tehnice de proiectare și realizare a construcțiilor privind protecția la acțiunea focului, indicativ P 118/1999, precum și Hotărârea Guvernului nr.51/1992.



13. DISPOZIȚII FINALE

Prezenta documentație este un extras din proiectul tehnic. Întreaga documentație de proiectare constituie obiect al dreptului de autor al S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L. și este protejată în condițiile Legii nr. 8 / 1996.

Beneficiarul are obligația de a obține toate acordurile și avizele prevăzute de legislația în vigoare solicitate prin Certificatul de urbanism. Execuția lucrării este condiționată de existența autorizației de construire valabilă. Înainte de începerea execuției cu 10 zile vor fi anunțate organele oficiale, comunicându-se data la care se începe execuția. Cotele și dimensiunile vor fi verificate la fața locului înainte de execuție.

Proiectantul va urmări executarea lucrărilor pe toată perioada desfășurării lor prin asistența tehnică acordată și va fi solicitat pe șantier la toate etapele de execuție și ori de câte ori va fi nevoie.

Asigurarea verificării execuției corecte a lucrărilor va fi asigurată, din partea beneficiarului, prin diriginți de specialitate sau agenți economici de consultanță specializați și atestați, pe tot parcursul lucrării.

Proiectantul va fi solicitat ori de câte ori se identifică abateri față de situația prevăzută în proiect. Soluțiile vor fi adaptate și finalizate prin dispoziții de șantier contrasemnate de verificatorul atestat.

Orice modificări de soluții, detalii, materiale etc. vor fi făcute doar cu acordul scris al proiectantului și beneficiarului. Executantul și beneficiarul vor urmări, de asemenea, și calitatea materialelor puse în operă și vor întocmi documentele de calitate prevăzute de lege.

Documentația va fi supusă verificării la cerința A1 – REZISTENȚĂ ȘI STABILITATE conform prevederilor Legii nr. 10 / 1995 privind calitatea în construcții, completată și modificată prin legea 177 / 2015 și Ordinului MLPTL nr. 77 / N / 28.10.1996.

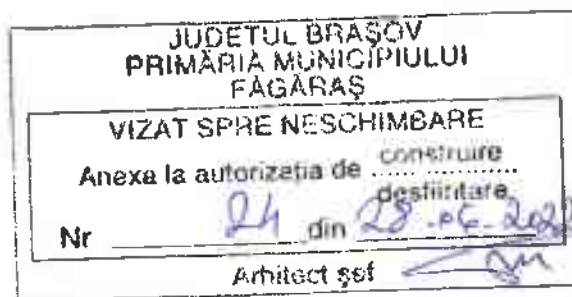
Conform P130-1999 – "Normativ privind urmărirea comportării în timp a construcțiilor", urmărirea comportării în timp a construcției se încadrează în categoria "URMARIRE CURENTĂ". Categoria de importanță este C - normală.

Constructorul și beneficiarul vor respecta pe timpul execuției și al exploatarei normele generale specifice activităților de construcții - montaj, conform regulamentului specificat mai sus, luându-se și măsuri suplimentare, în funcție de condițiile noi de lucru și exploatare.

Șef proiect
arh. Alina CUREA
Specialist M.C.C.



arh. Oana Simona JITARU



DATE ȘI INDICI CARE CARACTERIZEAZĂ INVESTIȚIA

1. NATURA PROPRIETĂȚII SAU TITLUL ASUPRA CONSTRUCȚIILOR

1.1. REGIM JURIDIC

Imobilul se află în intravilanul Municipiului Făgăraș, pe strada Mihai Viteazu, județul Brașov, fiind identificat ca teren domeniu public aflat în administrarea Primăriei Municipiului Făgăraș, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. Accesul se face din drumul județean DJ 104D1 Strada Mihai Viteazu, intersecție cu drumul județean DJ 104D Strada Tăbăcari.

Imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. În proximitatea zonei de nord a amplasamentului se află Cetatea Făgăraș înscrisă în Lista Monumentelor Istorice 2015 - cod LMI BV-II-a-A-11687.

1.2. REGIM ECONOMIC

Categoria de folosință: curți construcții

Folosința actuală conform certificat de urbanism nr. 153 din 25.10.2021: curți construcții

Imobilul se află în UTR-C1p (zonă centrală dispusă de-a lungul bulevardului Unirii aflată în interiorul limitei ZCP) conform PUG aprobat și în UTR 35-Cr (zonă cu funcțiuni culturale și de recreere, conform PUZ aprobat).

1.3. REGIM TEHNIC

Suprafața teren conform cadastru: 4.782 mp

S_c - pe teren se află edificată o fântână arteziană cu o suprafață de 165,00mp

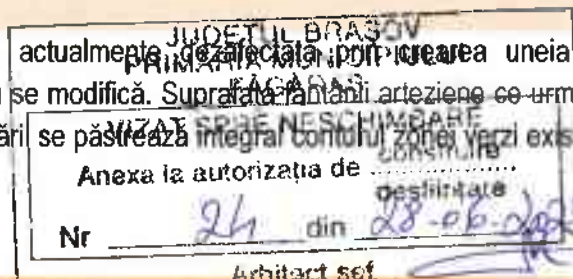
Utilități existente: energie electrică, alimentare cu apă și canalizare

Circulația pietonilor și autovehiculelor se face direct din drumul județean DJ 104D1 Strada Mihai Viteazu, intersecție cu drumul județean DJ 104D Strada Tăbăcari

Imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021.

1.4. DESTINAȚIA CONSTRUCȚIILOR EXISTENTE

Se propune reamenajarea fântânii arteziene actualmente dezafectată, prin crearea unei noi, pietonale, la nivelul pardoselii. POT și CUT existente nu se modifică. Suprafața fântânii arteziene ce urmează a fi amenajată este de 165,00 mp. În vederea reamenajării se păstrează integral conținutul zonei verzi existente ce înconjoară fântâna arteziană.



2. INCLUDEREA CONSTRUCȚIEI EXISTENTE ÎN LISTELE MONUMENTELOR ISTORICE, SITURI ARHEOLOGICE, ARII NATURALE PROTEJATE, PRECUM ȘI ZONELE DE PROTECȚIE ALE ACESTORA ȘI ÎN ZONE CONSTRUIE PROTEJATE, DUPĂ CAZ

Imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. În proximitatea zonei de nord a amplasamentului se află Cetatea Făgăraș înscrisă în Lista Monumentelor Istorice 2015 - cod LMI BV-II-a-A-11687.

3. NECESITATEA, DUPĂ CAZ, A VERIFICĂRII TEHNICE LA CERINȚELE ESENȚIALE PRIVIND RESPECTAREA CALITĂȚII ÎN CONSTRUCȚII

Prezenta documentație se supune exclusiv verificării la cerința de calitate „A” – rezistență mecanică și stabilitate.

Se va supune, de asemenea, verificării tehnice la specialitățile aferente instalațiilor proiectate, respectiv le (instalații electrice) și ls (instalații sanitare).

4. CATEGORIA DE IMPORTANȚĂ A OBIECTIVULUI

Categoria de importanță	C	conform HG 766 / 1997
Clasa de importanță	III	conform CR 0 - 2012
Clasa de importanță	III	conform P100 / 2006 – Anexa 4
Zona seismică	$T_c = 0,70s$ / a_g IMR 225ani = 0,20g	conform P 100-1 / 2013

Imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. În proximitatea zonei de nord a amplasamentului se află Cetatea Făgăraș înscrisă în Lista Monumentelor Istorice 2015 - cod LMI BV-II-a-A-11687.

5. DATE CARACTERISTICE INVESTIȚIEI

Suprafața totală a terenului:	S _T = 4.782,00 mp	
AMENAJARE – FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ		
	EXISTENT	PROPOS
Suprafața construită	S _c = 0,00 mp	S _c = 0,00 mp
Suprafața amenajată	S _c = 165,00 mp	S _c = 165,00 mp
Funcțiunea	Fântână arteziană	Fântână arteziană pavimentală
H _{max} față de CTA	0,64 m	0,00 m
Procentul de ocupare a terenului	P.O.T. = 0,00 %	P.O.T. = 0,00 %
Coeficientul de utilizare a terenului	C.U.T. = 0,00	C.U.T. = 0,00

Șef proiect,
arh. Alina CUREA
Specialist M.C.G.



arh. Oana Simona JITARU



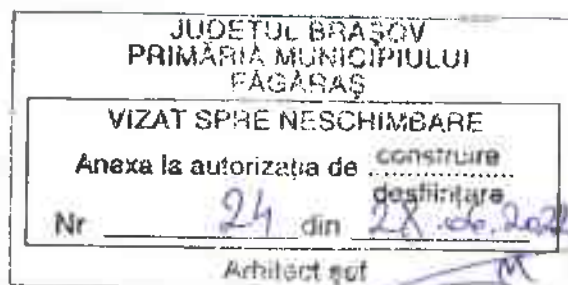

GRAFICUL FIZIC DE REALIZARE A INVESTIȚIEI

Nr. Crt.	Stadiul fizic	Anul I de execuție											
		Luna 1	Luna 2	Luna 3	Luna 4	Luna 5	Luna 6	Luna 7	Luna 8	Luna 9	Luna 10	Luna 11	Luna 12
AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ													
1	ASISTENȚĂ TEHNICĂ												
2	ORGANIZARE DE ȘANTIER												
3	REZISTENȚĂ												
4	ARHITECTURĂ												
5	INSTALAȚII												

Șef proiect,
arh. Alina CUREA
Specialist M.C.C.




arh. Oana Simona JITARU

PROIECT NR.: 71 / 2021
DENUMIRE PR: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ
BENEFICIAR: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ
FAZA: D.T.A.C. + P.Th.

SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL
CUI: 36218015 J1 / 561 / 2016
aticstudioam@gmail.com
Alba Iulia, Str. Mircea cel Bătrân nr.5

PROGRAM DE CONTROL - ARHITECTURĂ

al proiectantului privind execuția lucrărilor, inclusiv în faze determinante conform prevederilor legii nr.10 / 1995 privind calitatea în construcții, a Regulamentului privind controlul de stat al calității în construcții, aprobat cu H.G. 272 / 1994 și a Regulamentului de recepție a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora, aprobat cu H. G. Nr. 273 / 1994 la investiția:

Nr. crt.	Faze de lucru, inclusiv faze determinante care se verifică sau se recepționează calitativ pentru care trebuie întocmita documente de atestare a calității lucrărilor	Documentul care se întocmește	I	B	P	E	Data efectuării controlului conform graficului de execuție
0	1	2	3	4	5	6	7
1.	Predare și primire amplasament, asigurarea securității și siguranței vehiculelor	P.V.P.P.	☐	☒	☒	☒	
2	Verificarea calității materialelor de construcții, inclusiv a celor preparate pe șantier: cărămidă, piatră naturală, mortar, ciment, sort, balast	Buletin calitate	☐	☒	☒	☒	
3.	Verificarea calității lucrărilor de finisaj: pavaie	P.V.R.C.	☐	☒	☒	☒	
4.	Recepție calitativă la terminarea lucrărilor	P.V.R.C.	☐	☒	☒	☒	

P.V.F.D. (proces verbal de control al calității în fază determinantă)

P.V.R.C. (proces verbal de recepție calitativă)

P.V.T.L. (proces verbal de tasare)

P.V.L.A. (proces verbal lucrări acceptate)

I = inspectoratul de stat în construcții

B = beneficiar

E = executant

P = proiectant

☒ Participam obligatorie

☐ Participare opțională

NOTA:

- Executanții îl va anunța în scris pe celălalt factor interesat pentru participarea la control, cu minim 10 zile înainte de la care urmează să se facă verificarea.
- Proiectantul geotehnician va fi convocat pe șantier ori de câte ori se constată altă stratificație a terenului față de cea din proiect.
- Recepția calitativă pe categorii și faze de lucru, astfel decât cele prevăzute în prezentul Program de control se va efectua de beneficiar și executant în conformitate cu prevederile implementărilor în vigoare.
- Toate produsele vor avea agendă tehnică.
- Produsele puse în operă vor avea certificată calitatea prin documente și vor avea aplicată marca „CS”, respectiv „CE”, se interzice punerea în operă a materialelor cu defecte de calitate sau care nu au documente de certificare a calității.
- Un exemplar din prezentul Program de control va fi atașat la Cartea tehnică a construcției, care va fi întocmită înainte de recepția obiectivului.

Executant

Proiectant general
SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL

șef proiect: arh. Alina CUREA



Beneficiar
MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ





ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733

REZISTENȚĂ D.T.A.C.

DENUMIRE PROIECT:

BENEFICIAR:

ADRESA IMOBILULUI:

PROIECTANT GENERAL:

NR. PROIECT:

FAZA:

DATA:

NR. PROIECT REZISTENȚĂ:

**Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș
Municipiul Făgăraș**

Făgăraș, str. Mihai Viteazu, jud. Brașov

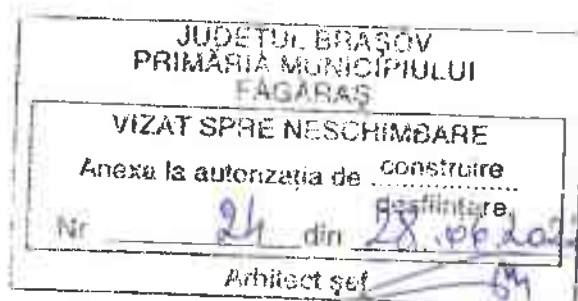
S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.

71/2021

D.T.A.C.

februarie 2022

07/2022





ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733



BORDEROU – REZISTENȚĂ

DENUMIRE PROIECT: Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș
BENEFICIAR: Municipiul Făgăraș
ADRESA IMOBILULUI: Făgăraș, str. Mihai Viteazu, jud. Brașov
PROIECTANT GENERAL: S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.
NR. PROIECT: 71/2021
FAZA: D.T.A.C.
DATA: februarie 2022
NR. PROIECT REZISTENȚĂ: 07/2022



A. Piese scrise

Memoriu – rezistență

Program faze determinante

Program de control al calității lucrărilor de construcții – rezistență

B. Piese desenate

R1.	Fântână: Plan fundații	sc. 1:50
R2.	Fântână: Detaliu fundații	sc. 1:25
R3.	Fântână: Armare radier	sc. 1:50
R4.	Cameră tehnică: Plan fundații	sc. 1:50
R5.	Cameră tehnică: Detaliu fundații	sc. 1:25

JUDEȚUL BRAȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI	
FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
destinată	
Nr.	24 din 28.06.2022
Arhitect șef	





ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733



MEMORIU – REZISTENȚĂ

DENUMIRE PROIECT: Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș
BENEFICIAR: Municipiul Făgăraș
ADRESA IMOBILULUI: Făgăraș, str. Mihai Viteazu, jud. Brasov
PROIECTANT GENERAL: S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L.
NR. PROIECT: 71/2021
FAZA: D.T.A.C. + P.Th.
DATA: februarie 2022
NR. PROIECT REZISTENȚĂ: 07/2022



Prezenta documentație s-a întocmit în faza D.T.A.C.+P.Th., pe baza solicitării beneficiarului și conform certificatului de urbanism, prin care s-a dorit amenajarea unei fântâni arteziene din Municipiul Făgăraș.

1. Climă, geologie și seismicitate

Conform CR 1-1-4/2012 – Cod de proiectare. Evaluarea acțiunii vântului asupra construcțiilor, presiunea de referință este 0,4 kPa.

Conform CR 1-1-3/2012– Cod de proiectare. Evaluarea acțiunii zăpezii asupra construcțiilor, încărcarea din zăpadă pe sol este de 1,5 kN/m².

Adâncimea de îngheț este 0,90-1,00 m de la cota terenului sistematizat.

Terenul de fundare este alcătuit din pietriș cu nisip cenușiu și bolovani. Presiunea convențională $P_{conv}=300$ kPa, conform STAS 3300/2-85.

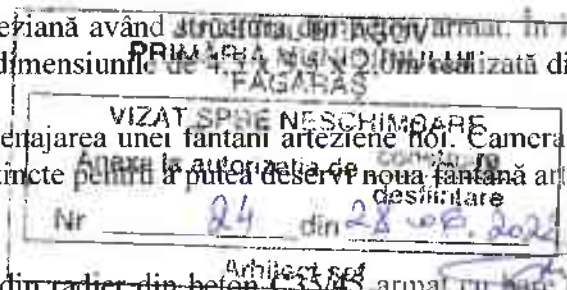
Conform P 100/1-13 – Normativ pentru proiectarea antiseismică a construcțiilor, zona are $a_g = 0,20g$, $T_c = 0,7s$, iar clasa de importanță este IV.

Conform Ordinului MLPAT nr.77/N/ 1996, categoria de importanță: D, redusă.

2. Situația existentă

În prezent, pe situl studiat există o fântână arteziană având structura din beton armat. În imediata apropiere se află o cameră tehnică subterană având dimensiunile de 4x4m, realizată din beton armat.

Se propune desfacerea fântânii existente și amenajarea unei fântâni arteziene noi. Camera tehnică se propune a fi compartimentată în două încăperi distincte pentru a putea servi noua fântână arteziană.



3.1. Fântâna

Fântâna arteziană se va realiza pe o structură din radier din beton C35/45 armat cu bare în oțel B500C. Sub radier se va realiza o pernă de balast la cota -1,00.

Se atrage atenția asupra următoarelor:

- Acoperirea cu beton a armăturilor ce pot veni în contact cu terenul de fundare va fi de minim 50 mm.
- Realizarea corespunzătoare a izolațiilor hidrofuge.
- În jurul construcției se vor executa trotuare etanșe din beton.
- Nu se va permite stagnarea apelor pe amplasament și în săpăturile fundațiilor. În acest sens se vor avea în vedere lucrări de epuizmente pentru a se asigura, pe cât posibil, executarea pe uscat a săpăturilor și a turnării betonului.



ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733



- Pentru săpăturile cu pereți verticali mai mari de 1,25m se vor prevedea sprijiniri.
- Pentru săpăturile cu pereți verticali fără sprijiniri se prevede ca pământul din jurul săpăturii să nu fie încărcat, iar pământul din săpătură să fie depozitat la minim 50cm față de marginea gropii.
- Umpluturile se vor realiza cu un grad de compactare de minim 98%, în straturi de 20-30cm grosime.

Construcția are cota terenului amenajat între 0,00m și -0,25m, iar cota de fundare este -0,70m.

Acoperirea cu beton a armăturilor este: 5cm (armături care intră în contact cu solul – fundații), 2,5cm (stâlpi, grinzi, centuri, rampe de scară, diafragme), 1,5cm (plăci). Pe timpul execuției lucrărilor de cofrare, armare și betonare se vor respecta prevederile "Codului de practică pentru executarea lucrărilor din beton, beton armat și beton precomprimat" NE012-1:2007. Barele longitudinale din centuri vor fi ancorate la intersecții și înădite în câmp. Pe zonele de înădire a barelor longitudinale se vor îndesi etrierii la 10cm.

3.2 Camera tehnică

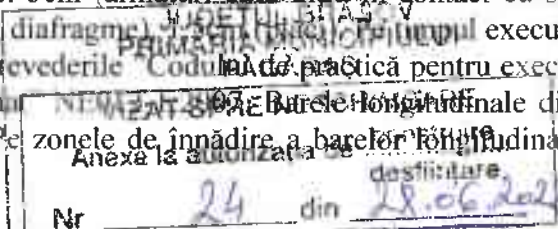
Se va realiza un perete din beton C35/45 armat cu bare din oțel B500C care urmează să împartă spațiul tehnic în două încăperi mai mici.

Fundațiile se vor realiza din beton C8/10 la o adâncime de 90cm față de cota interioară a camerei tehnice.

Armăturile se vor încastra în structura de beton armat a camerei tehnice cu ancore chimice tip Hilthi HIT-RE 500 sau similar. Lucrările de ancorare chimică se vor realiza conform normativ ST-042-2002.

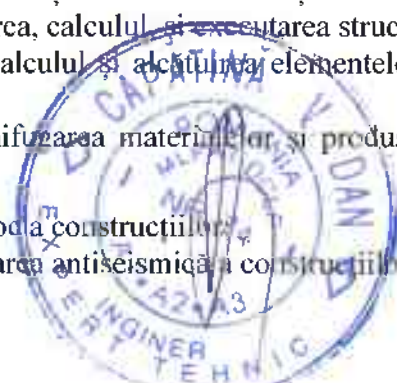
Se atrage atenția asupra realizării corespunzătoare a izolațiilor hidrofuge în interiorul camerei tehnice.

Acoperirea cu beton a armăturilor este: 5cm (armături care intră în contact cu solul – fundații), 2,5cm (stâlpi, grinzi, centuri, rampe de scară, diafragme), 1,5cm (plăci). Pe timpul execuției lucrărilor de cofrare, armare și betonare se vor respecta prevederile "Codului de practică pentru executarea lucrărilor din beton, beton armat și beton precomprimat" NE012-1:2007. Barele longitudinale din centuri vor fi ancorate la intersecții și înădite în câmp. Pe zonele de înădire a barelor longitudinale se vor îndesi etrierii la 10cm.



4. Principalele reglementări ce au stat la baza întocmirii prezentei documentații

- CR 1-1-4/2012 – Cod de proiectare. Evaluarea acțiunii vântului asupra construcțiilor.
- CR 1-1-3/2012 – Cod de proiectare. Evaluarea acțiunii zăpezii asupra construcțiilor.
- SR EN 1990:2004/NA:2006 – Acțiuni în construcții. Clasificarea și gruparea acțiunilor pentru construcții civile și industriale;
- SR EN 1991-1-1:2004-NA-2006 Acțiuni în construcții. Greutăți tehnice și încărcări permanente;
- NP 112-14 – Normativ pentru proiectarea și executarea fundațiilor directe la construcții;
- CR 6-2013 – Normativ privind alcătuirea, calculul și executarea structurilor de zidărie;
- SR EN 1992-1-1:2004-NB-2008 – Calculul și alcătuirea elementelor structurale din beton, beton armat și beton precomprimat;
- C58-96 - Norme tehnice privind ignifuzarea materialelor și produselor combustibile din lemn și textile utilizate în construcții;
- P 118-99 – Normativ de siguranță la foc la construcții;
- P 100/1-13 – Normativ pentru proiectarea antisismică a construcțiilor.





ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

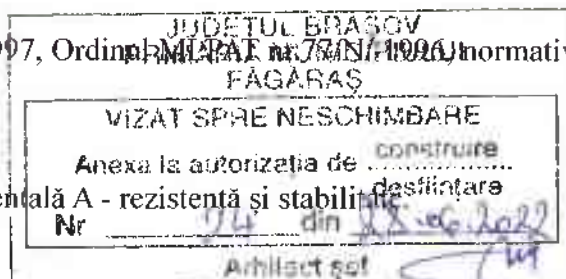
Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733

5. Dispoziții finale

Având în vedere Legea nr. 10/1995, HGR nr. 766/1997, Ordinul nr. 76/N/1996, normativul P 100-13, s-au stabilit :

- categoria de importanță: D, redusă;
- clasa de importanță: III;
- documentația se va verifica la cerința fundamentală A - rezistență și stabilitate



PROTECȚIA MUNCII

La execuția lucrărilor de construcții se vor respecta următoarele acte normative:

- Regulament privind protecția și igiena muncii, în construcții, emis în baza ordinului nr. 9/N/1993, de Ministerul Lucrărilor Publice;
- Norme tehnice de proiectare și realizarea construcțiilor privind protecția la acțiunea focului. Indicativ P118/ 1999, precum și HG nr. 51/1992;
- Constructorul și beneficiarul vor respecta pe timpul execuției și al exploatării normele generale specifice activităților în construcții – montaj, conform regulamentului specificat, mai sus, în funcție de condițiile noi de lucru și exploatare.

Executantul și beneficiarul vor întocmi cartea tehnică a construcției conform Legea 10/1995.

În conformitate cu Legea nr. 50/1991 republicată, lucrările de construcții se pot face numai pe baza proiectului tehnic.

Beneficiarul și constructorul vor lua măsuri suplimentare specifice amplasamentului și activității de exploatare a obiectivului.

Proiectantul recomandă ca executarea lucrărilor să se facă, în conformitate cu prevederile Legii nr. 10/1995, de o societate de construcții, sub supravegherea unui diriginte de șantier atestat.

Pentru orice neconcordanță cu situația din teren sau în cazul unor situații neprevăzute, precum și pentru orice modificare de soluție constructivă sau material, va fi solicitat proiectantul de specialitate care, împreună cu beneficiarul și constructorul, vor decide asupra modului de continuare a lucrărilor.

Întocmit,
ing. Adrian Ilie LAZĂR





ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733



PROGRAM FAZE DETERMINANTE

DENUMIRE PROIECT: Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș
BENEFICIAR: Municipiul Făgăraș
ADRESA IMOBILULUI: Făgăraș, str. Mihai Viteazu, jud. Brașov
PROIECTANT GENERAL: S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.
NR. PROIECT: 71/2021
FAZA: D.T.A.C. + P.Th.
DATA: februarie 2022
NR. PROIECT REZISTENTĂ: 07/2022

Nr. crt.	Faza de lucrare supusă controlului	Metoda de control	Beneficiar	Executant	Proiectant	I. S. C.	Documente întocmite
0	1	2	3	4	5	6	7
1.	Fântână: Cotă și natură teren de fundare	observare directă	Da	Da	Da		Proces verbal
2.	Fântână: Armare radier	observare directă	Da	Da	Da		Proces verbal
3.	Cameră tehnică: Cotă și natură teren de fundare	observare directă	Da	Da	Da		Proces verbal
4.	Cameră tehnică: Armare perete	observare directă	Da	Da	Da		Proces verbal

PROIECTANT



BENEFICIAR

CONSTRUCTOR



ADAL PLAN S.R.L.

CUI 40648827, J01/528/2019

Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba

Telefon: 0727332733



PROGRAM DE CONTROL AL CALITĂȚII LUCRĂRILOR DE CONSTRUCȚII - REZISTENȚĂ -

DENUMIRE PROIECT: Amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș
BENEFICIAR: Municipiul Făgăraș
ADRESA IMOBILULUI: Făgăraș, str. Mihai Viteazu, jud. Brașov
PROIECTANT GENERAL: S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.
NR. PROIECT: 71/2021
FAZA: D.T.A.C. + P.Th.
DATA: februarie 2022
NR. PROIECT REZISTENȚĂ: 07/2022

Nr. crt.	Lucrare supusă controlului	Participanți	Documente întocmite
0	1	5	7
1.	Predare – primire amplasament și borne topografice	B, E, Topograf	PV
2.	Trasare obiective	B, E, Topograf	PV
3.	Fântână: Verificare natură teren de fundare	PG, B, E, P	PVFD
4.	Fântână: Verificare grad de compactare umpluturi	B, E	PV
5.	Fântână: Cofrare și armare radier	B, E, P	PVFD
6.	Fântână: Evidența turnării betoanelor în elemente structurale	E	Condică evidență betoane
7.	Fântână: Cofrare și armare rigole	B, E, P	PV
8.	Cameră tehnică: Verificare natură teren de fundare	PG, B, E, P	PVFD
9.	Cameră tehnică: Cofrare și armare centură fundație	B, E, P	PV
10.	Cameră tehnică: Evidența turnării betoanelor în elemente structurale	E	Condică evidență betoane
11.	Cameră tehnică: Cofrare și armare perete	B, E, P	PVFD

NOTĂ: Convocarea se va face de către executant, în scris, în funcție de stadiile fizice, cu cel puțin 3 zile înainte.

PROIECTANT

BENEFICIAR

CONSTRUCTOR



REFERAT

privind verificarea de calitate la cerinta « **rezistenta si stabilitate A1 si A3** » a proiectulu
« **AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA FAZA DTAC+PT** » ce face obiectul contractului n
135/2022.

1. Date de identificare:

- Proiectant general: S.C. « ATIC STUDIO ARHITECTURA » S.R.L.
- Proiectant de specialitate: .C. « ADAL PLAN » S.R.L., ing. Lazar Adrian.
- Investitor: Municipiul Fagaras.
- Amplasament: jud. Brasov, municipiul Fagaras, str. Mihai Viteazu.
- Data prezentarii proiectului pentru verificare: 16.05.2022.

2. Caracteristici principale ale proiectului si ale constructiei:

Obiectivele supuse verificarii sunt constructii noi cu destinatia de fantana arteziana si camer
tehnica, sunt constructii subterane cu structura de rezistenta alcatuita din fundatii de tip radi
general, pereti (elevatii) realizati din beton armat turnat monolit, planseu din beton armat turn
monolit peste camera tehnica. Constructiile, realizate pe amplasamentul unor constructii existente
avand aceeasi destinatie cu a celor existente au fost proiectate cu respectarea recomandarilor
rezultate din raportul de expertza elaborat de ing. Capatina V. Dan, expert tehnic atestat MDLPA.

Caracteristici obiectiv si date despre amplasament:

- dimensiuni in plan: Suprafata desfasurata = 165,00 mp.
- zona seismica e caracterizata de $A_g=0,20g$ si $T_c=0,7sec$.
- zona climatica A, zona eoliana A.
- teren de fundare: pietris cu nisip si bolovani.

3. Documente ce se prezinta la verificare:

-certificatul de urbanism nr. 153 din 25.10.2021 emis de Primaria Municipiului Fagara
memoriu rezistenta; plan de situatie propus; plan amenajare propus; sectiune propusa Sp-Sp; pro
propus; plan fundatii fantana; detalii fundatii fantana; armare radier fantana; plan fundatii came
tehnica; detalii fundatii camera tehnica.

4. Concluzii asupra verificarii:

In urma verificarii se considera proiectul corespunzator pentru faza verificata semnandu-se
stampilandu-se conform indrumatorului, cu conditia obligatorie de a fi supuse verificarii toate piese
desenate ce ar putea sa apara pe parcursul executiei si ar concura la realizarea in conditii de calita
a obiectivelor.

Am primit doua exemplare.
Investitor/Proiectant.

Am predat doua exemplare
Ing. Zetea Romul Jordan





Aqua Design SRL
Str. Luncii nr. 19, 400633
Cluj-Napoca, România
Tel/Fax: 0264 435 645
Tel: 0724 054 100
fantaniarteziene@gmail.com



FOAIE DE PREZENTARE

Denumirea lucrării:

AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA CASA DE CULTURA FAGARAS

Obiect: **INSTALATII SANITARE**

Beneficiar: **MUNICIPIUL FAGARAS**

Adresa: **STR. MIHAI VITEAZU, MUN. FAGARAS, JUD
BRASOV**

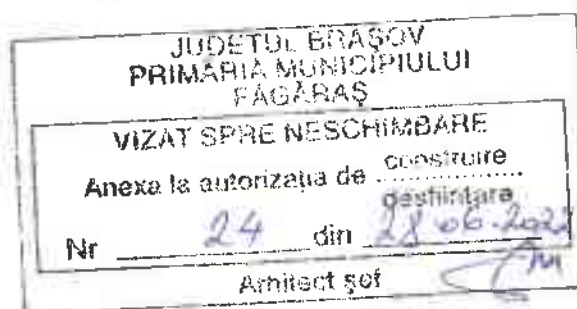
Proiectant general: **S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L. – Alba
Iulia; str. Mircea cel Batran; Nr. 5; Ap. 9 ; jud. Alba**

Proiectant de specialitate: **AQUA DESIGN S.R.L. – Cluj-Napoca
Str. Luncii, Nr. 19**

Nr. Proiect: **71/2019**

Faza: **D.T.A.C.**

Data: IAN 2022



Nr. 1841/26.01.2022
Verificator Conf. Univ. Dr. Ing. Cornel Muntea
Atestat MDRT, domeniile It si Is, toate cerintele
Nr. 08576

REFERAT

**PRIVIND VERIFICAREA DOCUMENTATIILOR DE PROIECTARE PENTRU
CERINTELE ESENTIALE DE CALITATE**, conform cu Legea nr.10/1995 ,modificata cu
Legea nr.123/2007:

- A – Rezistență mecanică și stabilitate;
 - B- Securitate la incendiu;
 - C- Igiena ,sanatate si mediu;
 - D- Siguranta in exploatare;
 - E- Protectie impotriva zgomotului;
 - F- Economie de energie si izolare termica, pentru:
- Is= instalatii sanitare**

a proiectului: „**Amenajare Fantana Arteziana Casa de Cultura Fagaras**”

Proiect Nr: 71/2019

Faza DTAC+PT

Tip investitie: fantana arteziana

1. Date de identificare:

- Proiectant general : SC ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L. – *Alba Iulia*
- Proiectant de specialitate : SC AQUA DESIGN SRL Cluj-Napoca
- Beneficiar: municipiul Fagaras
- Amplasare: str. Mihai Viteazu, Mun. Fagaras, Jud. Brasov

2. Caracteristici principale ale proiectului si ale constructiei:

Caracteristici constructive:

„**Municipiul Fagaras**” - instalatii sanitare

Fantana arteziana ce face obiectul acestui proiect este amplasata in Piata Tricolorului, la intersectia strazilor Mihai Viteazu si Tabacari, in fata Casei de Cultura Fagaras.

Incadrarea constructiei:

- incadrarea constructiei conform HGR 766/91

Functia principala: ambient

Documentatia cuprinde lucrarile pentru „**Amenajare Fantana Arteziana Casa de Cultura Fagaras**”

Prezentul proiect stabileste solutiile tehnice si conditiile de realizare a instalatiilor interioare si exterioare de distributie a apei reci de la punctul de bransare până la ultimul punct de consum. Se stabilesc solutiile tehnice si conditiile de realizare a instalatiilor interioare si exterioare de canalizare a apei uzate, de la punctele de consum până la caminul de racord amplasat in apropierea fântânii arteziene.

Proiectul stabileste atat utilajul necesar jocurilor de apa solicitate cat si modul de montare si amplasare.

In conformitate cu planul de situatie arhitectural, s-a stabilit tipul fantanii arteziene ce se va construi in locul celei vechi, pentru a reabilita locatia propusa si a realiza o tehnica care sa le deserveasca:

- instalatia de alimentare cu apa rece
- canalizarea menajera si pluviala
- instalatii tehnologice fantani arteziene

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
destinată

Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect șef

Documente prezentate la verificare:

- Certificat de urbanism nr NU
- Avize NU
- Autorizatia de constructie nr NU
- Raport de expertiza tehnica NU
- Memoriu tehnic general DA
- Breviar de calcul DA
- Caiet de sarcini DA
- Lista de utilaje DA
- Program de control DA
-

Piese desenate :

IS 01 – PLAN DE SITUATIE

IS 02 – PLAN FANTANA ARTEZIANA INSTALATII HIDRAULICE

IS 03 – SECTIUNE FANTANA ARTEZIANA

Concluzii asupra verificarii:

In urma verificarii se considera proiectul corespunzator pentru fazele verificate (DTAC+PT).

Documentatia corespunde ceritelor esentiale ale Legii nr.10/1995, modificata cu Legea nr.123/2007 si Legea 177/2015, au fost semnate si stampilate in trei exemplare.

Orice modificare adusa documentatiei si nesupusa unei noi analize si verificari determina incetarea responsabilitatii verficatorului de proiecte.

Am primit,

Investitor / Proiectant

Am predat,

Verificator:

Conf.univ.dr.ing. Cornel Muntea

JUDETUL BRASOV	
PRIMARIA MUNICIPIULUI	
FAGARAS	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizatia de construire	
destinatie	
Nr	24 din 28.06.2022
Arhitect şef	





Aqua Design SRL
Str. Luncii nr. 19, 400693
Cluj-Napoca, România
Tel/Fax: 0264 435 645
Tel: 0724 054 100
fantaniarteziene@gmail.com



BORDEROU INSTALATII SANITARE

PIESE SCRISE

1. Foaie de prezentare
2. Borderou
3. Memoriu tehnic

PIESE DESENATE

- IS 01 – PLAN DE SITUATIE INSTALATII SANITARE
- IS 02 – PLAN FANTANA ARTEZIANA INSTALATII HIDRAULICE
- IS 03 – SECTIUNE FANTANA ARTEZIANA

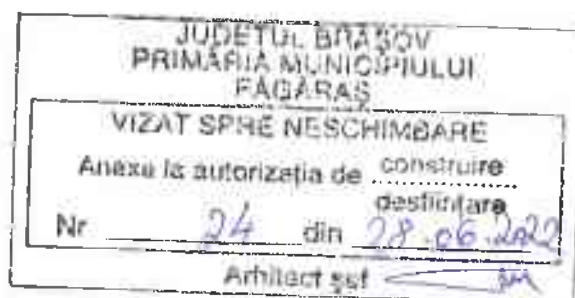


Data

IAN 2022

Intocmit,

Ing. Porutiu Victor





Aqua Design SRL
Str. Luncii nr. 19, 400633
Cluj-Napoca, România
Tel/Fax: 0264 435 645
Tel: 0724 054 100
fantaniarteziene@gmail.com



www.aquadesign.ro

MEMORIU TEHNIC

INSTALATII SANITARE

1. DATE GENERALE

Obiectul lucrării: Stabilirea soluțiilor tehnice și a condițiilor de realizare pentru **instalațiile Sanitare** aferente *fantani arteziene*

Obiectivul: **AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA**
CASA DE CULTURA FAGARAS

Amplasament: Str. Mihai Viteazu, Mun. Fagaras, Jud. Brasov

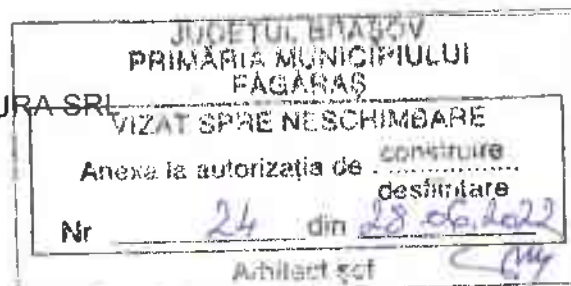
Beneficiar: Municipiul Fagaras

Sef proiect: Arh. Alina Curea

Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL

Proiectant specialitate: AQUA DESIGN SRL

Faza de proiectare: D.T.A.C.



Întocmit în baza criteriilor și cerințelor Temei de Proiectare, proiectul de instalații sanitare respectă normele și standardele în vigoare, astfel încât să fie asigurate confortul utilizatorilor și nivelurile de performanță necesare

BAZA DE PROIECTARE

1.1 Tema de proiectare elaborată de beneficiar și completările ei ulterioare.

1.2 Planul de situație și planul de încadrare în zonă.

1.3 Planurile de arhitectură, puse la dispoziție, pe care sunt poziționate, după caz, obiectele de mobilier, obiectele sanitare.

cu un volum util de 10 mc. Bazinul fantanii nu va retine apa, aceasta fiind directionata prin conducte din PVC-KG la rezervor.

3.1 INSTALAȚIA DE ALIMENTARE CU APĂ RECE

Pentru alimentarea cu apa a obiectivului proiectat se va utiliza bransamentul existent in camera tehnica. Acesta se va pastra dupa reabilitarea caminului tehnic si va furniza apa rece prin bransamentul din PEHD d32 mm.

Rezervorul se va umple printr-o electrovalva automata de umplere si ansamblu de robineti si senzori. Pe circuitul de umplere va exista si un circuit tip by-pass care va putea alimenta rezervorul fara a actiona electrovalva. Electrovalva va fi actionata, pentru reumplerea automata, de un sistem de 3 senzori: maxim, minim, referinta, astfel incat nivelul apei sa fie tot timpul intre maxim si minim. Este prevazut si un al 4-lea senzor care, in cazul in care nivelul apei din rezervor scade sub minim, iar reumplerea nu face fata (pierderi mari in timp foarte scurt, lipsa apa retea, etc), daca nivelul apei scade pana la nivelul acestui senzor, pompele vor fi oprite.

Condițiile de furnizare a apei vor fi: debit minim 11 mc/h, presiunea minima 1,5 bar.

3.2 PRINCIPIUL DE CANALIZARE MENAJERA SI PLUVIALA

Pentru golirea bazinului se vor utiliza cuve din PVC cu diametru de 400 mm acoperite cu gratar de inox, rigole din beton acoperite cu gratar din inox si un sistem de tubulaturi din PVC-KG d110 si d160 mm. Pavajul de suprafata al fantanii va avea panta catre cuve si rigole astfel incat apa utilizata in jocul de apa va ajunge in sistemul de tubulaturi care va avea panta minima de 1-2‰. Apa va fi astfel directiona inapoi in rezervor.

Rezervorul va avea o adâncime de 2.5m iar tubulaturile de golire se vor afla la cota de - 0.5 m astfel volumul util al apei va fi aproximativ 8 mc.

Pentru golirea rezervorului se va utiliza o pompa de basa submersibila cu un debit nominal $Q=200$ l/min si o inlatime de pompare de 6 mca. Pompa va fi comandata manual, din tabloul electric, atunci cand se doreste golirea rezervorului. De asemenea, conducta de golire din PVC-KG d110 catre caminul de canalizare va avea si rol de preaplin acesta prelua apele provenite de la ploaie sau reumplerile accidentale peste nivelul permis.

Deoarece cota radierului camerei tehnice este sub cota caminului de canalizare adiacent soluția aleasa pentru canalizare este una de tip dual, pompat si gravitațional. Pompa de basa din camera tehnica va prelua apele provenite accidental in cămin si le va pompa prin tubulaturi de PVC-UH PN 10 d50 de unde gravitațional aceasta se va deversa in sistemul de canalizare.

Conductele de canalizare se va monta ingropat, cu o panta de 2 ‰ in functie de cotele terenului.

Pentru spălarea sistemelor de filtrare mecanica se vor folosi tubulaturi de presiune PVC-UH PN 10 d50, golirea facandu-se pompat.

JUDEȚUL BIAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
destinată

Nr. 24 din 28.06.2024

Arhitect șef

Pentru iluminatul jeturilor se vor folosi 45 de proiectoare LED-RGB montate pe distribuitor cu ajutorul colierelor metalice. Distribuția proiectoarelor va fi : 25 buc pentru distribuitorul de 17 m și 20 buc pentru cel de 14 m.

3.3.2. Filtrarea mecanică și tratarea chimică a apei din rezervor

Pentru menținerea apei în parametri corespunzători, dezinfectată și fără alge, s-a optat pentru două sisteme de curățare, respectiv tratare a apei: un filtru cu nisip pentru filtrarea mecanică a apei și o stație de tratare cu substanțe.

3.3.2.1 Filtrarea mecanică

Apa din rezervor va fi recirculată printr-un filtru cu nisip de diametru echipat cu pompa, manometru, supapă de purjare cât și o vană multiport. Viteza de filtrare va fi de maxim 50 mc/h/mp cu un debit maxim de 6 mc/h. Nisipul va avea o granulație de 0.6-1.2 mm. Acesta se va conecta la rezervor prin conducte de PVC-U DN50. Scopul acestui sistem este de a aduna în nisip impuritățile mecanice (frunze, insecte, fire de par, iarba, altele). În acest sens, pompa aspiră apa din rezervor, prin elementele montate încadrat în peretele rezervorului și o trece prin prefiltrul grosier al pompei, o împinge în filtrul cu nisip prin intermediul unei vane cu 6 cai. Impuritățile voluminoase (frunze, harti, etc) se vor depune în prefiltrul grosier al pompei. Restul impurităților, prin parcurgerea nisipului, sunt depuse în nisip, fiind returnată, tot prin vana cu 6 cai, spre refulare, înapoi în bazin, prin intermediul duzelor de refulare.

Acest tip de sistem de filtrare permite „spalarea” manuală a nisipului la anumite intervale de timp, în funcție de gradul de colmatare (indicat de manometru), apa murdară fiind evacuată la canalizare.

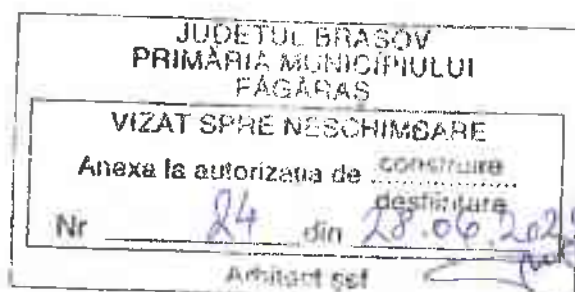
Vană cu 6 cai are 6 funcții: filtrare, spalare, clătire, golire, recirculare, iernare. Toate aceste funcții sunt necesare într-un anumit moment al funcționării sistemului de filtrare, așa cum o spune și denumirea funcțiilor.

Sistemul de filtrare este un sistem independent hidraulic de funcționarea celorlalte jocuri de apă, având în comun doar apa din rezervor. Sistemul poate fi izolat prin intermediul robinetelor montați în camera tehnică, la trecerea prin pereți

Sistemul de filtrare și tratare a apei nu condiționează funcționarea jeturilor, fiind responsabil doar de calitatea apei.

3.3.2.2 Tratarea chimică

Tratarea chimică a apei se va face automat prin dozarea cu substanțe necesare pentru menținerea calității apei în parametri normali (menținerea pH-ului între valorile 7,2-7,6, dezinfectia, tratarea împotriva algelor). Pentru dezinfectarea apei s-a optat pentru metoda de tratare cu peroxid de hidrogen (Oxygen activ), deoarece acesta nu va lăsa reziduuri chimice în apă. Menținerea valorii pH-ului este esențială pentru ca restul substanțelor să își facă efectul. Menținerea valorii pH-ului se face automatizat, printr-o sondă ce măsoară în permanentă valoarea pH-ului și dozează substanțele necesare (pH minus sau pH plus) proporțional cu valoarea citită. Dozarea substanțelor de tip Oxygen Activ și anti-alge se face programat, prin stații de dozare automate, cantitatea și frecvența fiind stabilită în funcție de volumul de apă, producător, temperatura apei, etc.



b. Jet multiplu h=4m - DUZA MULTIJET

Conexiunea între pompa și duze se va realiza cu tubulatură PVC-UH d50 mm montată la adâncimea de -0.8 m. Legăturile se vor realiza prin racorduri olandeze și prin lipire. Pompa fiind de tip uscat este necesară tubulatură pentru absorbție din PVC-UH d75 mm care va absorbi apa din rezervor printr-un sorb filtrant din inox.

Sunt necesari robineti de separație montați atât pe conductele de refulare cât și pe cele de absorbție pentru separarea instalației în caz de nevoie sau reglaje de debit. Robineti montați vor fi din PVC cu obturator sferic.

c. Jet perimetral - DUZE PULVERIZARE APA

Conexiunea între pompe și distribuitoare se va realiza cu tubulatură din PVC-UH cu dimensiunea d75 și d50 mm. Legăturile se vor realiza prin racorduri olandeze și prin lipire. Conexiunea cu distribuitorii se va realiza în 2 puncte cu filet d50. Pompele fiind de tip uscat este necesară tubulatură pentru absorbție din PVC-UH d90 mm care va absorbi apa din rezervor printr-un sorb filtrant din inox.

Sunt necesari robineti de separație montați atât pe conductele de refulare cât și pe cele de absorbție pentru separarea instalației în caz de nevoie sau reglaje de debit. Robineti montați vor fi din PVC cu obturator sferic.

d. Sistem de filtrare mecanică

- Absorbția se va realiza prin tubulatură nouă tip PVC-UH, d50, PN 16
- Refularea se va realiza prin tubulatură nouă din PVC-UH, d50, PN 16

e. Sistem de tratare chimică

Tratarea apei se face prin absorbția din bidoanele cu substanțe prin tubulături din PVC cristal 4-6 mm și refularea în piese speciale de injecție, cu supapă de sens, montate pe tubulatură PVC-UH prin piese de bransare sau piese „T”, de asemenea cu furtunuri flexibile din PVC cristal 4-6 mm

f. Pompa de basa

Pompa pentru evacuarea apelor accidentale din camera tehnică este pompa cu plutitor, submersibilă, ce permite trecerea prin absorbție a corpurilor străine până la 5 mm. Aceasta este acționată de un plutitor magnetic, doar în condițiile în care nivelul apei din camera tehnică / basă crește. Pompa este bransată la rețeaua de canalizare prin tubulatură PVC-UH d50 PN 10, cu clapetă de sens.

g. Pompa de basa submersibilă

Pompa pentru evacuarea apelor din rezervor este pompa submersibilă, ce permite trecerea prin absorbție a corpurilor străine până la 5 mm. Aceasta este acționată manual din tabloul electric și are ca rol funcțional golirea rezervorului când este necesar. Pompa este bransată la rețeaua de canalizare prin tubulatură PVC-UH d50 PN 10.

4 MĂSURI DE PROTECȚIA MUNCII ȘI PSI

Executarea, întreținerea și exploatarea instalațiilor sanitare se face numai de către personalul calificat și autorizat în instalații sanitare, hidranți interiori și exteriori. Este interzis să se pună sub presiune instalații neverificate sau instalații provizorii.

JUDEȚUL BĂRNEA
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FAGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
destinată

Nr. 24 din 28.06.2021

Amplasat pe



Aqua Design SRL
Str. Luncii nr. 19, 400633
Cluj-Napoca, România
Tel/Fax: 0364 435 845
Tel: 0724 054 100
fantanaarteziana@gmail.com



FOAIE DE PREZENTARE

Denumirea lucrării:

AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA CASA DE CULTURA FAGARAS

Obiect: **INSTALATII *ELECTRICE***

Beneficiar: **MUNICIPIUL FAGARAS**

Adresa: **STR. MIHAI VITEAZU, MUN. FAGARAS, JUD BRASOV**

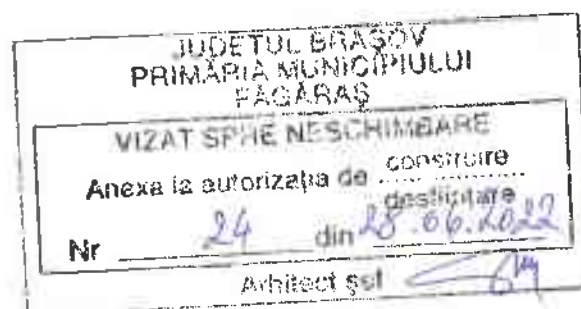
Proiectant general: **S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L. – Alba Iulia; str. Mircea cel Batran; Nr. 5; Ap. 9 ; jud. Alba**

Proiectant de specialitate: **AQUA DESIGN S.R.L. – Cluj-Napoca Str. Luncii, Nr. 19**

Nr. Proiect: **71/2019**

Faza: **D.T.A.C.**

Data: IAN 2022



Numele și prenumele verficatorului atestat:

PĂRPĂRIȚĂ C. Eduard, ing.

Tel. 0727-70.69.45

Societatea comercială:

S.C. CONSTED PROIECTARE CONSTRUCȚII S.R.L.

Cluj - Napoca, Aleea Băița nr.10, ap.17

Tel/fax.: 0264-44.94.64

Nr. 2174-1/ 25 ianuarie 2022

Conform registrului de evidență

REFERAT

privind verificarea de calitate la cerințele esențiale:

- a - rezistență mecanică și stabilitate
- b - securitate la incendiu
- c - igienă, sănătate și mediu înconjurător
- d - siguranța și accesibilitatea în exploatare
- e - protecție împotriva zgomotului
- f - economie de energie și izolare termică
- g - utilizarea sustenabilă a resurselor naturale

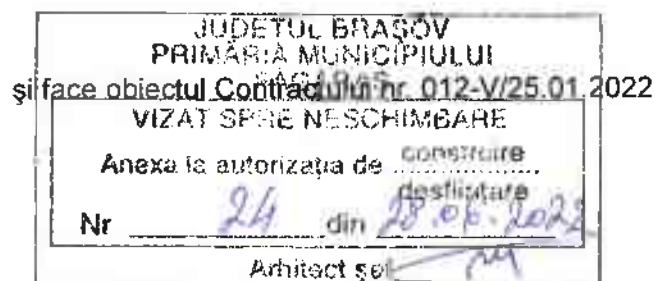
conform cu Legea 10/1995 privind calitatea în construcții,
republicată în 11 septembrie 2015, cu modificările ulterioare

a proiectului **Amenajare fântână arteziană Casa de cultură Făgăraș**

Specialitatea : Instalații electrice - le

Verificarea s-a executat pentru faza D.T.A.C.

încheiat cu S.C. AQUA DESIGN S.R.L.



1. Date de identificare

Proiectant general	S.C. ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L. str. Mircea cel Bătrân, nr. 5, ap. 9, Alba Iulia, jud. Alba
Proiectant de specialitate	S.C. AQUA DESIGN S.R.L. str. Luncii, nr. 19, Cluj - Napoca, jud. Cluj tf. 0264-435 645, 0724-054 100 - Atestat A.N.R.E. nr. 16805/15.01.2021, tip B
Investitor/Beneficiar	MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ jud. Brașov
Amplasament	Piața Tricolorului, mun. Făgăraș, jud. Brașov
Data prezentării proiectului la verificare	20 ianuarie 2022
Proiectant	ing. Poruțiu Victor - Adeverință A.N.R.E. nr. 202112042/2021, gr. II A, II B

2. Caracteristicile principale ale construcției

2.1. Proiectul tratează lucrările de instalații electrice necesare investiției:

- pentru alimentarea cu energie electrică a obiectivului se va utiliza bransamentul de energie existent care alimentează echipamentele vechi; în cazul în care acesta nu satisface necesarul de putere se va solicita un spor de putere;
- distribuția energiei electrice la receptoare se realizează din tablourile electrice din camerele tehnice, utilizând cabluri din cupru, cu izolație și manta din cauciuc, tip MCCG sau RV-K, protejate în tuburi din PVC;
- sunt prevăzute instalații de iluminat general în căminele tehnice ale tablourilor electrice și iluminat ornamental la fântâni, prize și instalații de putere;

- sunt luate măsuri tehnice principale pentru protecția în caz de defect prin utilizarea schemei TN-S și a TFJS pentru corpurile de iluminat din fântână și măsuri tehnice suplimentare pentru protecția în caz de defect prin utilizarea dispozitivelor de curent diferențial rezidual DDR - sensibilitate 30 mA montate pe grupuri de circuite și prin legături de echipotențializare suplimentare legate la priza de pământ prin barele de egalizare de potențial prevăzute la fântână și cameră tehnică; priza de pământ are rezistența de dispersie de max. 4 ohm;

2.2. Funcția principală: fântâni arteziene

2.3. Categoria de importanță a investiției (HG 766/1997) - C "normală"

2.4. Clasa de importanță a construcției - III

2.5. Gradul de rezistență la foc al construcției (P118/1999) - II

2.6. Risc de incendiu (P118/1999) - risc mic

3. Documente care s-au prezentat la verificare

3.1. Certificat de urbanism - nu

3.2. Temă de proiectare - nu

3.3. Proiect nr. 71/2019, faza D.T.A.C. data : ianuarie 2022, 4 exemplare

Piese scrise

1. Foaie de prezentare
2. Borderou
3. Memoriu tehnic

Piese desenate

- IE 01 Plan de situație instalații electrice
IE 02 Plan fântână arteziană conexiuni electrice

4. Concluzii asupra verificării

A. Proiectul rezolvă cerințele tehnice și funcționale exprimate prin normele în vigoare. Sunt adoptate soluții corecte din punct de vedere tehnic. Schema de alimentare cu energie electrică este judicios aleasă. Protecția împotriva șocurilor electrice se realizează prin măsuri tehnice pentru protecția în caz de defect prin utilizarea schemei TN-S și a TFJS pentru corpurile de iluminat din fântână, prin utilizarea dispozitivelor de curent diferențial rezidual DDR - sensibilitate 30 mA și prin legături suplimentare la priza de pământ. Verificatorul a luat cunoștință de soluțiile adoptate de proiectant în urma unei discuții directe.

B. Verificatorul nu răspunde pentru eventualele modificări ce ar putea apare pe parcursul execuției prin Dispoziții de șantier (DS) și care nu i-au fost aduse la cunoștință. Proiectantul și/sau Executantul vor supune verificării Dispozițiile de șantier și orice completări aduse proiectului prezentat spre verificare. Orice modificare adusă documentației verificate, fără acceptul verificatorului, atrage nulitatea verificării și exonerarea de răspundere a verificatorului.

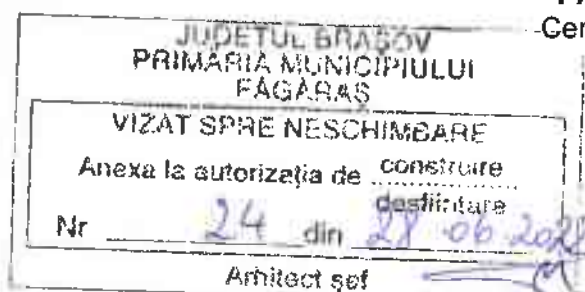
C. În urma verificării **se consideră proiectul corespunzător** pentru faza verificată, semnându-se și ștampilându-se conform îndrumătorului/normelor legale.

Am primit 4 exemplare

Investitor/proiectant

Am predat 4 exemplare

Verificator Tehnic Atestat
PĂRPĂRIȚA C. Eduard
Certificat Seria D nr. 09285





Aqua Design SRL
Str. Luncei nr. 19, 400633
Cluj-Napoca, România
Tel/Fax: 0264 435 645
Tel: 0224 054 100
fantaniarteziene@gmail.com



BORDEROU INSTALATII ELECTRICE

PIESE SCRISE

1. Foaie de prezentare
2. Borderou
3. Memoriu tehnic

PIESE DESENATE

- IE 01 – PLAN DE SITUATIE INSTALATII ELECTRICE
- IE 02 – PLAN FANTANA ARTEZIANA CONEXIUNI ELECTRICE

JUDETUL BRASOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI	
FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de	construire
	desființare
Nr	24 din 28.06.2022
Arhitect șef	[Signature]

Data

IAN 2022

Intocmit,

Ing. Porutiu Victor





Aqua Design SRL
Str. Lunii nr. 19, 400683
Cluj-Napoca, Romania
Tel/Fax: 0264 435 645
Tel: 0724 054 100
fantanaartesiana@gmail.com



MEMORIU TEHNIC

INSTALATII ELECTRICE

1 DATE GENERALE

Obiectul lucrării: Stabilirea soluțiilor tehnice și a condițiilor de realizare a
Instalațiilor Electrice

Obiectivul: **AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA**
CASA DE CULTURA FAGARAS

Amplasament: Str. Mihai Viteazu, Mun. Fagaras, Jud. Brasov

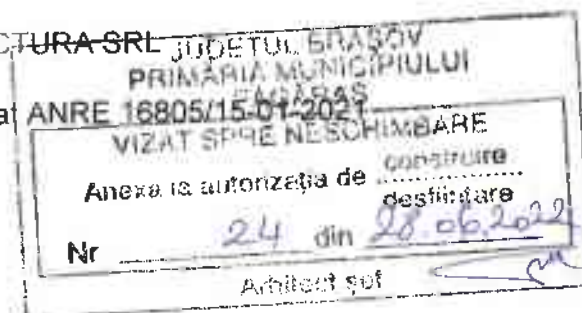
Beneficiar: Municipiul Fagaras

Sef proiect: Arh. Alina Curea

Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL

Proiectant specialitate: AQUA DESIGN SRL (Atestat
de tip B)

Faza de proiectare: D.T.A.C.



Întocmit în baza criteriilor și cerințelor Temei de Proiectare, proiectul de instalații electrice respectă normele și standardele în vigoare, astfel încât să fie asigurate confortul utilizatorilor și nivelurile de performanță necesare.

2 DATE TEHNICE

Destinație: Fantana arteziana

Categoria de importanta: C



A. Branșament electric

Pentru alimentarea cu energie electrica a obiectivului se va utiliza branșamentul de energie existent care alimentea echipamentele vechi. In cazul in care acesta nu satisface necesarul de putere se va inlocui dupa cum urmeaza:

Puterea electrica instalata aferenta tuturor utilajelor prevăzute in bazin si camera tehnica este $P_i = 12.35 \text{ kW}$ iar considerand un coeficient de simultaneitate mediu de 0.55, rezulta $P_{abs} = 7.26 \text{ kW}$.

Branșamentul care va alimenta cu energie electrica va avea urmatoarele caracteristici: ($P_i=12.35$; $P_a=7.26$) si se va realiza printr-un cablu de tip CYABY 5x6 mmp.

B. Priza de pamant

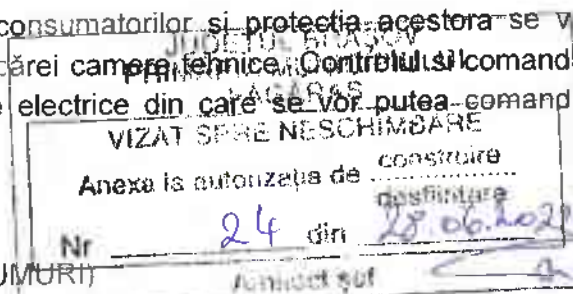
Fiecare camera tehnica este proiectata ca avand priza de pamant proprie ce indeplineste conditiile necesare protectiei echipamentelor sau a persoanelor. Priza de pamant va avea o valoare masurata de $R_p < 4 \Omega$ si va fi asigurata de beneficiar.

Pentru facilitarea legaturilor de egalizare de potential in bazin se vor monta bari pentru egalizarea de potential (BEP) conform normativului I 7 – 2011 art. 7.2.3.3. Barile vor avea legatura directa la priza de pamant a camerei tehnice.

In interiorul camerelor tehnice vor exista centuri pentru priza de pamant din platbanda de OI-Zn 40x4 mm astfel incat toate echipamentele electrice ce necesita racordarea la priza de pamant vor fi conectate la aceasta prin conductor MYF 16 mmp.

C. Utilaje si echipamente

Alimentarea cu energie electrica a tuturor consumatorilor si protectia acestora se va realiza din tablouri electrice individuale aferente fiecărei camere tehnice. Controlul si comanda consumatorilor electrice se va realiza din tablourile electrice din care se vor putea comanda toate pompele si corpurile de iluminat cu LED.



LISTA ECHIPAMENTE ELECTRICE (CONSUMURI)

CRT	Denumire echipament	UM	Cant (buc)	Tensiune alimentare (V)	Putere (W)	Putere totala (W)
1	Electropompa de tip uscat P=750 W	buc	4	400	750	3000
2	Electropompa de tip uscat P=1500 W	buc	2	400	1500	3000
3	Proiector LED DMX RGB 9W	buc	67	24	630	630
4	Pompa recirculare	buc	1	230	550	550
5	Pompa de basa	buc	1	230	370	370
6	Pompa de basa submersibila	buc	1	230	550	550
7	Statie de tratare automata a apei	buc	1	230	200	200
8	Electrovalva 1"	buc	1	230	40	40
9	Piesa de etansare cabluri	buc	1	-		
10	Anemometru	buc	1	24		

Pentru jocurile de apa tip jet laminar, sunt prevazute pompe de tip uscat, alimentate la 400 V, 50-60 Hz, avand $P_i = 0.75$ kW, $I_n = 2.5$ A, debit maxim $Q=800$ l/min, presiune maxima $H_{max} = 9.5$ mcA. Timpul de atingere a inaltimii maxime, de la 0-100% este de 1.5 secunde. Clasa de protectie este IPX4 iar clasa de izolatie: F.

Pentru jocurile de apa tip multijet, este prevazuta o pompa de tip uscat, alimentata la 400 V, 50-60 Hz, avand $P_i = 0.75$ kW, $I_n = 2.5$ A, debit maxim $Q=800$ l/min, presiune maxima $H_{max} = 14.5$ mcA. Timpul de atingere a inaltimii maxime, de la 0-100% este de 1.5 secunde. Clasa de protectie este IPX4 iar clasa de izolatie: F.

Pentru jocurile de apa tip pulverizare sunt prevazute pompe de tip uscat, alimentate la 400 V, 50-60 Hz, avand $P_i = 1.50$ kW, $I_n = 4.6$ A, debit maxim $Q=1100$ l/min, presiune maxima $H_{max} = 9.5$ mcA. Timpul de atingere a inaltimii maxime, de la 0-100% este de 1.5 secunde. Clasa de protectie este IPX4 iar clasa de izolatie: F.

Pentru curatarea mecanica a apei din rezervoar este prevazut un sistem de filtrare mecanica, cu nisip. Acesta recircula apa printr-un mediu filtrant cu ajutorul pompei de recirculare. Pompa de recirculare aferenta are o putere instalata $P=0.55$ kW, 230 V, 50 Hz, debit $Q=6$ mc/h pentru $H=10$ mcA. Pompa este prevazuta cu prefiltrare incorporata.

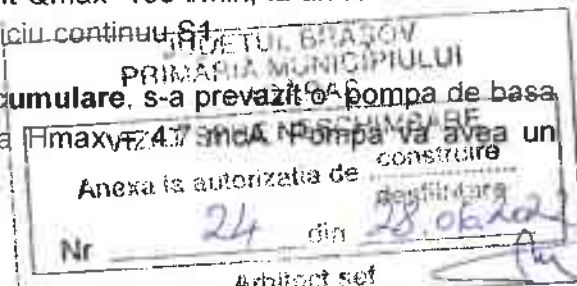
Dat fiind ca fantana arteziana este amplasata in spatiu public, accesibile atat copiilor cat si adultilor, este necesara tratarea chimica a apei pentru dezinfectia acesteia, reducand riscul de contaminare in cazul in care apa recirculata este ingerata accidental sau intentionat. Tratarea chimica se face in 3 etape: reglarea valorii pH-ului, dezinfectia cu clor, oxigen activ, brom, tratarea impotriva algelor. La aceste fantani, au fost prevazute sisteme de tratare automata a apei din bazine, cate un sistem pentru fiecare bazin. Astfel, un sistem este format din: statie de masura si dozare automata a pH-ului (include sonda de masura, unitatea de control, pompa dozatoare tip peristaltic), pompa de dozare oxigen activ cu programare digitala a cantitatii si perioadei de dozare, pompa de dozare substante antialge cu programare digitala a cantitatii si perioadei de dozare.

Pentru evacuarea apelor accidentale, acumulate in camerele tehnice, se vor prevedea pompe de basa cu plutitor magnetic vertical cu un debit $Q_{max}=160$ l/min, la un $H_{max} = 3$ mcA. Pompele vor avea un consum de 0.37 kW, 230 V, serviciu continuu.

Pentru evacuarea apelor din rezervorul de acumulare, s-a prevazut o pompa de basa cu comanda manuala si un debit $Q_{max}=220$ l/min, la $H_{max}=4.7$ mcA. Pompa va avea un consum de 0.55 kW, 230 V cu o clasa de izolatie IPX8.

c. Iluminat exterior (jeturi de apa)

Corpurile de iluminat folosite ca si lumini sincronizate cu jeturile de apa sunt proiectoare de tip LED-RGB cu o putere de 9W. Corpurile sunt alimentate la 24V c.c. din surse de curent amplasate in tabloul electric. Pentru conectarea corpurilor de iluminat sunt folosite cabluri hibrid care asigura atat transferul de date cat si alimentarea cu energie electrica. Lampile au un consum redus de energie datorita tehnologiei LED si un grad de protectie IP 68 si vor fi montate sub gratarul din inox pe suporti speciali pentru a asigura distributia luminii pe intreg jetul.



specific locului, unde aceste echipamente
sunt cînd diferite influențe externe se pr
luenteze mutual. Gradele de protecție tr
VIZAT SPHE N° SCHIMBARE
Anexa la autorizația de construire
destinată
Nr. 24 din 28.06.2022

-Legea nr. 346/2002 privind asigurarea pentru accidente de munca si boli profesionale, republicata Ord. 450 / 2006 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 346/2002 privind asigurarea pentru accidente de munca si boli profesionale, cu modificarile si completarile ulterioare

-OUG 107/2003 pentru modificarea si completarea Legii nr. 346/2002 privind asigurarea pentru accidente de munca si boli profesionale

-Legea nr. 245/2004 privind securitatea generala a produselor , republicata 2008

-Legea nr. 240/2004 privind raspunderea producatorilor pentru pagubele generate de produsele cu defecte .

-Legea nr. 25/2004 pentru aprobarea Ordonantei de urgenta a Guvernului nr. 96/2003 privind protectia maternitatii la locurile de munca

-HG 537/2004 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor Ordonantei de urgenta a Guvernului nr. 96/2003 privind protectia maternitatii la locurile de munca, cu modificarile si completarile ulterioare

-Lege nr. 452/2002 pentru ratificarea Conventiei Organizatiei Internationale a Muncii nr. 183/2000 privind revizuirea Conventiei (revizuita) asupra protectiei maternitatii din 1952, adoptata la cea de-a 88-a sesiune a Conferintei Generale a Organizatiei Internationale a Muncii la Geneva la 15 iunie 2000 .

-Legea nr. 516/2001 pentru aprobarea OUG nr. 99/2000 privind masurile ce pot fi aplicate in perioadele cu temperaturi extreme pentru protectia persoanelor incadrate in munca

-OUG. 99/2000 privind masurile ce pot fi aplicate in perioadele cu temperaturi extreme pentru protectia persoanelor incadrate in munca

-HG 580/2000 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor Ordonantei de urgenta a Guvernului nr. 99/2000 privind masurile ce pot fi aplicate în perioadele cu temperaturi extreme pentru protectia persoanelor încadrate în munca

-Legea nr. 202/2002 privind egalitatea de sanse intre femei si barbati

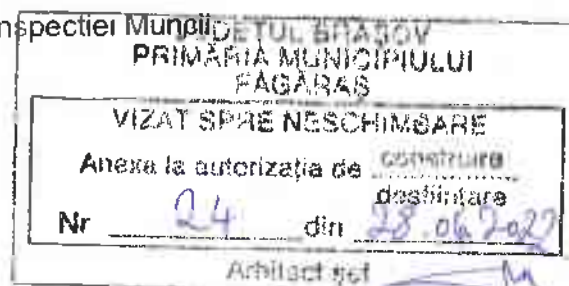
-HG 557/2007 privind completarea masurilor destinate sa promoveze îmbunatatirea securitatii si sanatatii la locul de munca pentru salariatii încadrati în baza unui contract individual de munca pe durata determinata si pentru salariatii temporari încadrati la agenti de munca temporara

-HG 600/2007 privind protectia tinerilor la locul de munca

-Legea nr. 320/2001 pentru aprobarea OUG nr. 137/1999 privind modificarea si completarea - Legii nr. 108/1999 pentru înfiintarea si organizarea Inspectiei Muncii

-Legea nr. 130/1999 privind unele masuri de protectie pentru persoanele incadrate in munca

-Legea nr. 108/1999 pentru infiintarea si organizarea Inspectiei Muncii



- HG 510 / 2010 privind cerințele minime de securitate și sănătate în munca referitoare la expunerea lucrătorilor la riscurile generate de radiațiile optice artificiale
- Ord. 3/2007 privind aprobarea Formularului pentru înregistrarea accidentului de muncă — FIAM
- Ord. 242/2007 pentru aprobarea Regulamentului privind formarea specifică de coordonator în materie de securitate și sănătate pe durata elaborării proiectului și/sau a realizării lucrării pentru șantier temporare ori mobile
- Ord. 803/2001 privind aprobarea unor indicatori de expunere și/sau de efect biologic relevanți pentru stabilirea răspunsului specific al organismului la factori de risc de îmbolnăvire profesională

6. CONCLUZII

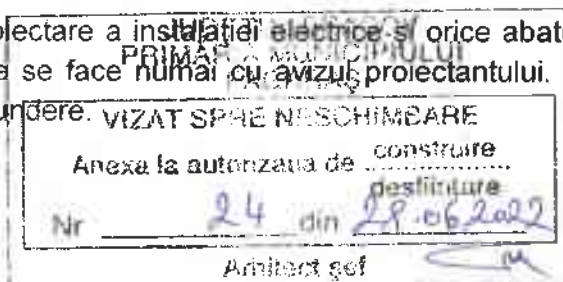
Proiectul instalației electrice a fost realizat astfel încât instalația electrică proiectată să poată fi realizată în conformitate cu necesitățile beneficiarului și să respecte toate normativele privitoare la proiectarea, realizarea și exploatarea instalațiilor electrice interioare în vigoare.

Instalațiile electrice prevăzute în documentație se vor realiza de electricieni calificați, atestați ANRE pentru executarea instalațiilor electrice de până la 1kV inclusiv.

După elaborarea proiectului tehnic de instalații electrice, acesta se verifică, prin grija beneficiarului, de către un verificator proiecte la cerința sa sau verificator atestat ANRE, conform Legii 10/95.

În proiectarea instalației electrice s-au respectat normele de securitate și sănătate în munca și PSI în vigoare. Aceste norme se vor respecta atât în execuție cât și în exploatare.

Orice modificare a documentației de proiectare a instalației electrice și orice abatere de la documentație în execuția instalației electrice se face numai cu avizul proiectantului. În caz contrar, proiectantul este absolvit de orice răspundere.



Data:

IAN 2022

Intocmit,

Ing. Porutiu Victor

Legitimatie ANRE gr. IIA+B

nr. 202112042/2021



OBIECTIV: [0018] - AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ - str. Mihai Viteazul, mun. Făgăraș, jud. Brașov
Beneficiar: MUNICIPIUL FAGARAS
Proiectant: ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL



DEVIZUL GENERAL

Anexa Nr. 7

al obiectivului de investitii

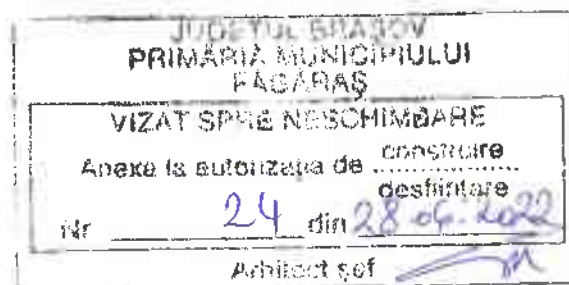
AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ - str. Mihai Viteazul, mun. Făgăraș, jud. Brașov

Conform H.G. nr. 907 din 2016

Nr. crt.	Denumirea capitolelor si subcapitolelor de cheltuieli	Valoare (fara TVA) lei	TVA lei	Valoare cu TVA lei
1	2	3	4	5
CAPITOL 1				
Cheltuieli pentru obtinerea si amenajarea terenului				
1.1	Obtinerea terenului	0.00	0.00	0.00
1.2	Amenajarea terenului	0.00	0.00	0.00
1.3	Amenajari pentru protectia mediului si aducerea terenului la starea initiala	0.00	0.00	0.00
1.4	Cheltuieli pentru relocarea/protectia utilitatilor	0.00	0.00	0.00
	TOTAL CAPITOL 1	0.00	0.00	0.00
CAPITOL 2				
Cheltuieli pentru asigurarea utilitatilor necesare obiectivului de investitii				
	TOTAL CAPITOL 2	0.00	0.00	0.00
CAPITOL 3				
Cheltuieli pentru proiectare si asistenta tehnica				
3.1	Studii	3,000.00	570.00	3,570.00
3.1.1	Studii de teren	2,000.00	380.00	2,380.00
3.1.2	Raport privind impactul asupra mediului	0.00	0.00	0.00
3.1.3	Alte studii specifice	1,000.00	190.00	1,190.00
3.2	Documentatii-suport si cheltuieli pentru obtinerea de avize, acorduri si autorizatii	0.00	0.00	0.00
3.3	Expertizare tehnica	3,000.00	570.00	3,570.00
3.4	Certificarea performantei energetice si auditul energetic al cladirilor	0.00	0.00	0.00
3.5	Proiectare	29,000.00	5,510.00	34,510.00
3.5.1	Tema de proiectare	0.00	0.00	0.00
3.5.2	Studiu de fezabilitate	0.00	0.00	0.00
3.5.3	Studiu de fezabilitate/documentatie de avizare a lucrarilor de interventii si deviz general	0.00	0.00	0.00
3.5.4	Documentatiile tehnice necesare in vederea obtinerii avizelor/acordurilor/autorizatiilor	14,000.00	2,660.00	16,660.00
3.5.5	Verificarea tehnica de calitate a proiectului tehnic si a detaliilor de executie	0.00	0.00	0.00
3.5.6	Proiect tehnic si detalii de executie	15,000.00	2,850.00	17,850.00
3.6	Organizarea procedurilor de achizitie	0.00	0.00	0.00
3.7	Consultanta	0.00	0.00	0.00
3.7.1	Managementul de proiect pentru obiectivul de investitii	0.00	0.00	0.00
3.7.2	Auditul financiar	0.00	0.00	0.00
3.8	Asistenta tehnica	14,280.23	2,713.25	16,993.48
3.8.1	Asistenta tehnica din partea proiectantului	14,280.23	2,713.25	16,993.48
3.8.1.1	pe perioada de executie a lucrarilor	5,712.09	1,085.30	6,797.39
3.8.1.2	pentru participarea proiectantului la fazele incluse in programul de control al lucrarilor de executie, avizat de catre Inspectoratul de Stat in Constructii	8,568.14	1,627.95	10,196.09
3.8.2	Dirigentie de santier	0.00	0.00	0.00
	TOTAL CAPITOL 3	49,280.23	9,363.25	58,643.48

DEVIZUL GENERAL: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ - str. Mihai Viteazul, mun. Făgăraș, jud. Brașov

1	2	3	4	5
CAPITOL 4				
Cheltuieli pentru investitia de baza				
4.1	Constructii si instalatii	571,209.09	108,529.73	679,738.82
4.2	Montaj utilaje, echipamente tehnologice si functionale	0.00	0.00	0.00
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care necesita montaj	0.00	0.00	0.00
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care nu necesita montaj si echipamente de transport	0.00	0.00	0.00
4.5	Dotari	0.00	0.00	0.00
4.6	Active necorporale	0.00	0.00	0.00
TOTAL CAPITOL 4		571,209.09	108,529.73	679,738.82
CAPITOL 5				
Alte cheltuieli				
5.1	Organizare de santier	0.00	0.00	0.00
5.1.1	Lucrari de constructii si instalatii aferente organizarii de santier	0.00	0.00	0.00
5.1.2	Cheltuieli conexe organizarii santierului	0.00	0.00	0.00
5.2	Comisioane, cote, taxe, costul creditului	3,427.26	0.00	3,427.26
5.2.1	Comisiunile si dobanzile aferente creditului bancii finantatoare	0.00	0.00	0.00
5.2.2	Cota aferenta ISC pentru controlul calitatii lucrarilor de constructii	2,856.05	0.00	2,856.05
5.2.3	Cota aferenta ISC pentru controlul statului in amenajarea teritoriului, urbanism si pentru autorizarea lucrarilor de constructii	571.21	0.00	571.21
5.2.4	Cota aferenta Casei Sociale a Constructorilor - CSC	0.00	0.00	0.00
5.2.5	Taxe pentru acorduri, avize conforme si autorizatia de construire/desfiintare	0.00	0.00	0.00
5.3	Cheltuieli diverse si neprevazute	28,560.45	5,426.49	33,986.94
5.4	Cheltuieli pentru informare si publicitate	0.00	0.00	0.00
TOTAL CAPITOL 5		31,987.71	5,426.49	37,414.20
CAPITOL 6				
Cheltuieli pentru probe tehnologice si teste				
6.1	Pregatirea personalului de exploatare	0.00	0.00	0.00
6.2	Probe tehnologice si teste	0.00	0.00	0.00
TOTAL CAPITOL 6		0.00	0.00	0.00
TOTAL GENERAL		652,477.03	123,319.47	775,796.50
din care: C+M (1.2+1.3+1.4+2+4.1+4.2+5.1.1)		571,209.09	108,529.73	679,738.82



BENEFICIAR

PROIECTANT,



PROIECT nr. 63 / 2021



AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

Municipiul FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

JUDEȚUL BRAȘOV PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
Nr. 24	din 28.06.2022
Arhitect șef	

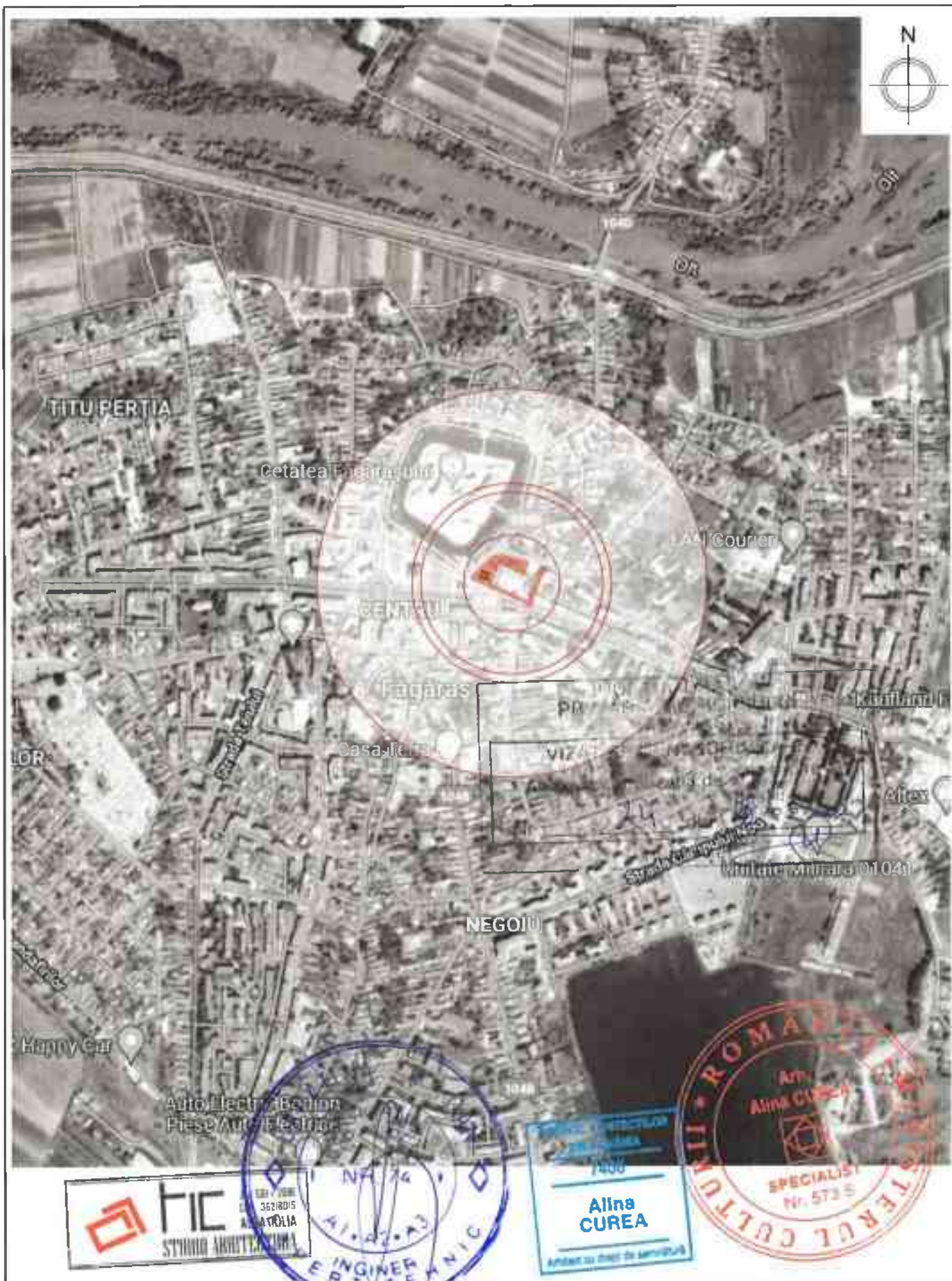
FAZA

D.T.A.C.

(DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE)

VOLUM PARTE DESENATĂ

ALBA IULIA - 2022



EXPERT	NUME	SEMNAȚURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA	
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV	Proiect nr. 71 / 2021
Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV				Denumire planșă: PLAN DE ÎNCADRARE ORTOFOTOPLAN	Faza D.T.A.C.
SPECIFICAȚIE	ARHITECTURĂ	Scara			
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA				
PROIECTAT	arh. Alina CUREA				
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU				Nr. planșă: A 00



Vopsea hidroizolantă culoare albastru
Hidroizolație pensulată
Placă beton 20cm
Nisip 10cm
Balast 15cm
Pământ natural

Duze jeturi învârt
Vopsea hidroizolantă culoare albastru
Placă beton
Rețea de cadre metalice
Pământ natural

JUDEȚUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCIMBARE

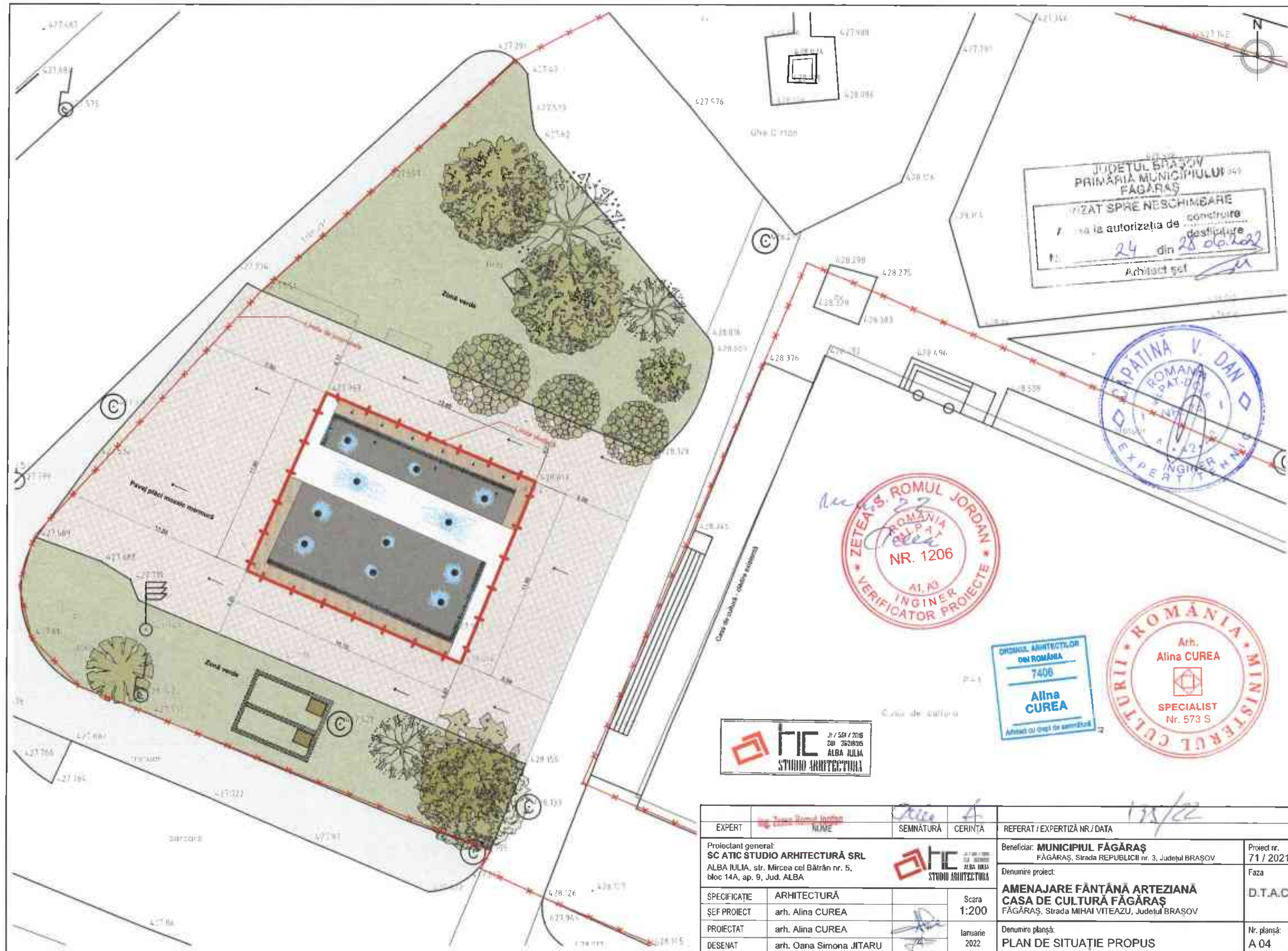
Anexa la autorizația de construire

Nr. 24 din 28.06.2022

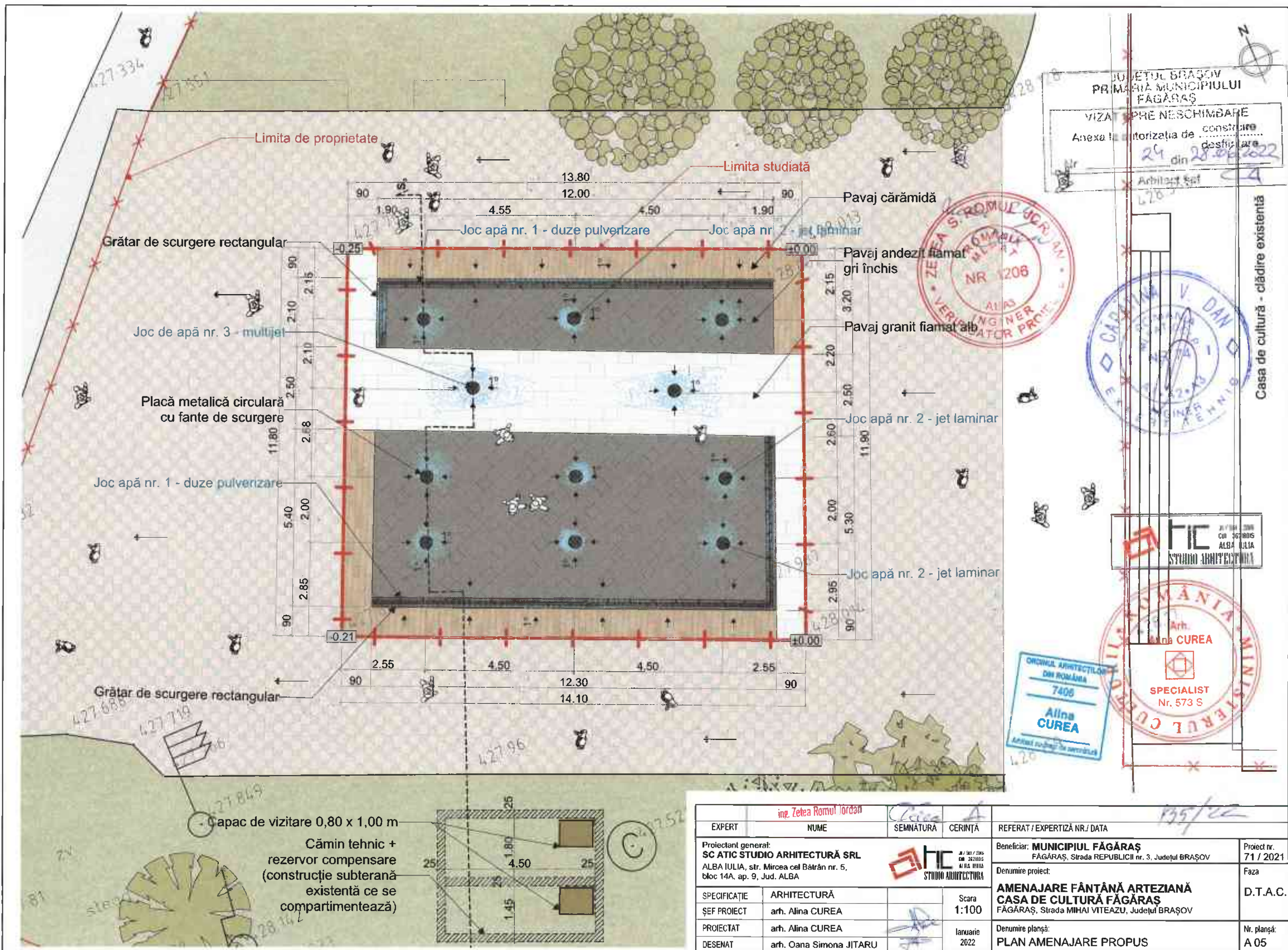
Arhitect șef



EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA	
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Micașă peș Bătrâni nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV	Proiect nr. 71 / 2021
				Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV	Faza D.T.A.C.
SPECIFICAȚIE	ARHITECTURĂ		Scara 1:100	Denumire planșă: SECȚIUNE EXISTENTĂ Se-Se	Nr. planșă: A 03
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA		Iarașia 2022		
RELEVAT	arh. Alina CUREA				
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU				



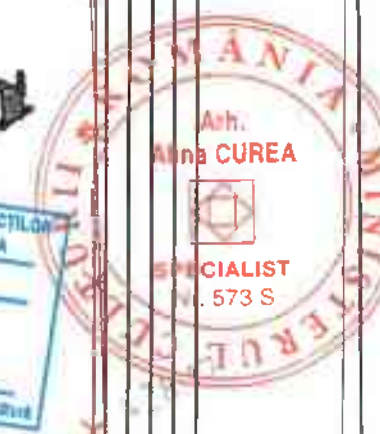
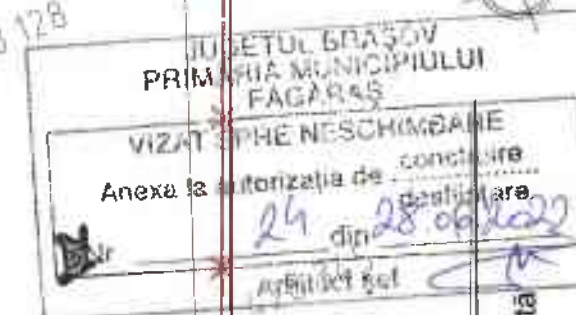
EXPERT	<i>Ing. Zorica Romul Jordan</i>	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA
Proiectant general:	SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV
SPECIFICAȚIE	ARHITECTURĂ		Scara 1:200	Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA			Denumire planșă: PLAN DE SITUAȚIE PROPUȘ
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		Ianuarie 2022	
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU			
				Proiect nr. 71 / 2021
				Faza D.T.A.C.
				Nr. planșă: A 04



Proiectoare LED - RGB distribuite liniar

Seturi de câte 2 proiectoare LED - RGB

Proiectoare LED - RGB distribuite liniar



EXPERT	NUME	SEMNAȚURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA	
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV	Proiect nr. 71 / 2021
SPECIFICAȚIE ARHITECTURĂ				Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV	Faza D.T.A.C.
ȘEF PROIECT	arth. Alina CUREA		Scara 1:100	Denumire planșă: PROPUNERE ILUMINARE ARHITECTURALĂ	Nr. planșă: A 06
PROIECTAT	arth. Alina CUREA		Ianuarie 2022		
DESENAT	arth. Oana Simona JITARU				

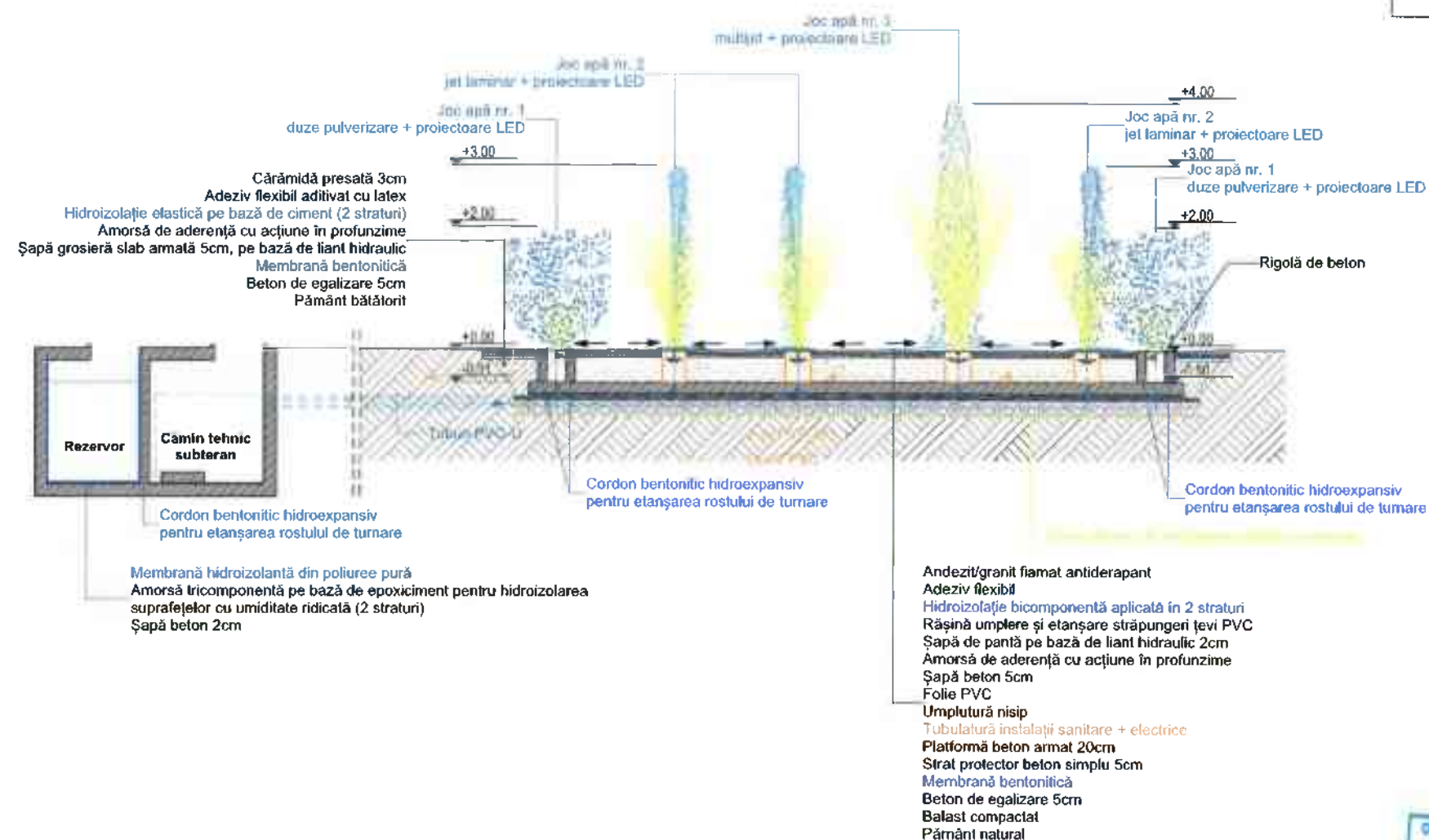
JUDEȚUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire

Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect șef



EXPERT	ing. Zetea Romul Jordan	SEMNAȚURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA
Proiectant general:	SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL			Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ
	ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA IULIA			FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV
SPECIFICAȚIE	ARHITECTURĂ		Scara 1:100	Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA			CAȘA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ
PROIECTAT	arh. Alina CUREA			FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU			Denumire planșă: SECȚIUNE PROPUȘĂ Sp-Sp
				Nr. planșă: A 07



JUDEȚUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ
VIZAT SPHE NE SCHIMBARE
Anexa la autorizația de construire
Nr. 24 din 28.06.2022
Arhitect *[Signature]*



EXPERT	NUME	SEMNTURA	CERINȚA	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA
	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	A	134/22
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV
SPECIFICAȚIE				Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASĂ DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA	<i>[Signature]</i>	Scara 1:100	Faza: D.T.A.C.
RELEVAT	arh. Alina CUREA	<i>[Signature]</i>	Octombrie 2021	Nr. planșă: A 08
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU	<i>[Signature]</i>		Denumire planșă: SECȚIUNE PRIN TEREN



SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL
 ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,
 bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ
Proiectant general:			
SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL			
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,			
bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			
SPECIFICATIE			
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU		

SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL
 ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,
 bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ
Proiectant general:			
SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL			
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,			
bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			
SPECIFICATIE			
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU		

SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL
 ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,
 bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ
Proiectant general:			
SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL			
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,			
bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			
SPECIFICATIE			
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU		

SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL
 ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,
 bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ
Proiectant general:			
SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL			
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,			
bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			
SPECIFICATIE			
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU		

JUDEȚUL BRAȘOV
 PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
 FĂGĂRAȘ
 VIZAT SPRE ÎNSCRIBARE
 Anexă la autorizația de construire
 Nr. 23 din 14.08.2021
 Arhitect șef:

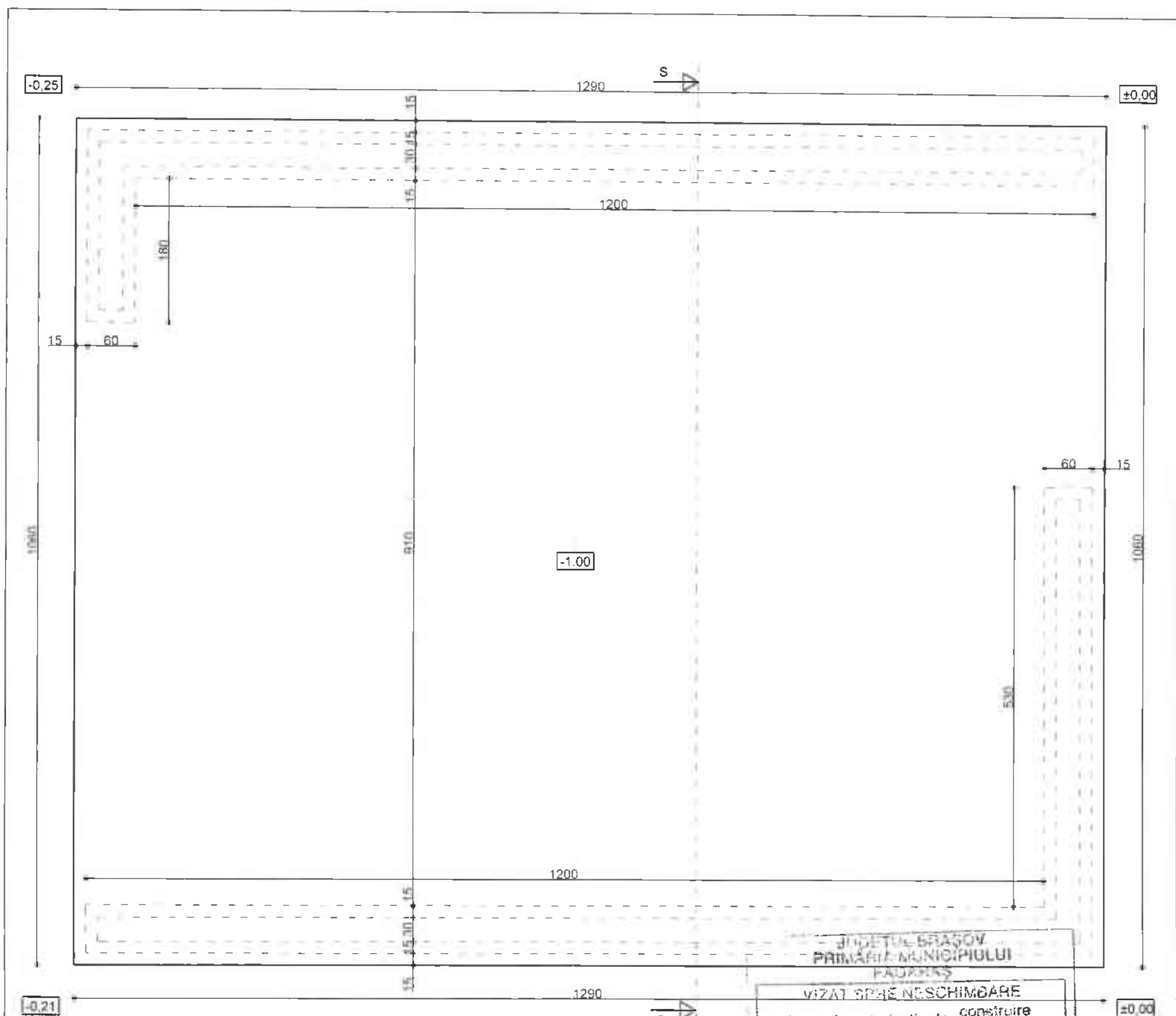
ORDINUL ARHITECTILOR
 DIN ROMANIA
 7406
 Alina CUREA

MINISTERUL CULTURII
 SPECIALIST
 Nr. 573 S

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ
Proiectant general:			
SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL			
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5,			
bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			
SPECIFICATIE			
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	arh. Alina CUREA		
DESENAT	arh. Oana Simona JITARU		

Beneficiar: **MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ**
 FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV
 Denumire proiect:
AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ
CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ
 FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV
 Denumire planșă:
 PERSPECTIVE VOLUMETRICE

Proiect nr.:
 71 / 2021
 Faza:
 D.T.A.C.
 Nr. planșă:
 A 09



JUDEȚUL BRAȘOV
 PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FAGARAS
 VIZAT ȘI SE NEȘCHIMBARE
 Anexa la autorizația de construire
 Nr. 24 din 28.06.2022
 Arhitect șef

NOTE:
 Conform studiilor geotehnice efectuate în zona, terenul de fundare este format din "pietris cu nisip cenușiu și bolovani".
 Presiunea convențională de bază $P_{conv}=300kPa$.
 Cota de fundare propusă în raport cu cota ± 0.00 este de $-0.70m$.
 Nu se va permite stagnarea apelor pe amplasament și în sapaturile fundațiilor. În acest sens se vor avea în vedere lucrări de apănare, pentru a se asigura, pe cât posibil, executarea pe uscat a sapaturilor și a turnării betonului.
 Sub radierul din beton armat se va realiza o pernă de balast compactat. Umpluturile din jurul construcției se vor executa din pământul rezultat în urma sapaturii. Toate umpluturile se vor realiza în straturi de 20-30cm grosime, bine compactate ($D>98\%$).
 Pentru sapaturile cu pereți verticali mai mari de 1.25m se vor prevedea sprijiniri. Pentru sapaturile cu pereți verticali fără sprijinire se va prevedea ca pământul din jurul sapaturii să fie încărcat, iar pământul din sapatură să fie depozitat la minim 50cm față de marginea gropii.
 Constructorul va verifica toate cotele și dimensiunile. Eventualele neconcordanțe vor fi semnalate proiectantului.
 Dimensiunile nu se măsoară direct pe desen.
 Acest desen se poate utiliza în execuție doar după obținerea Autorizației de Construire.
 Înainte de turnarea betonului în fundații se va solicita prezenta inginerului proiectant și a inginerului geolog pentru verificarea corectitudinii și a pământului de fundare.

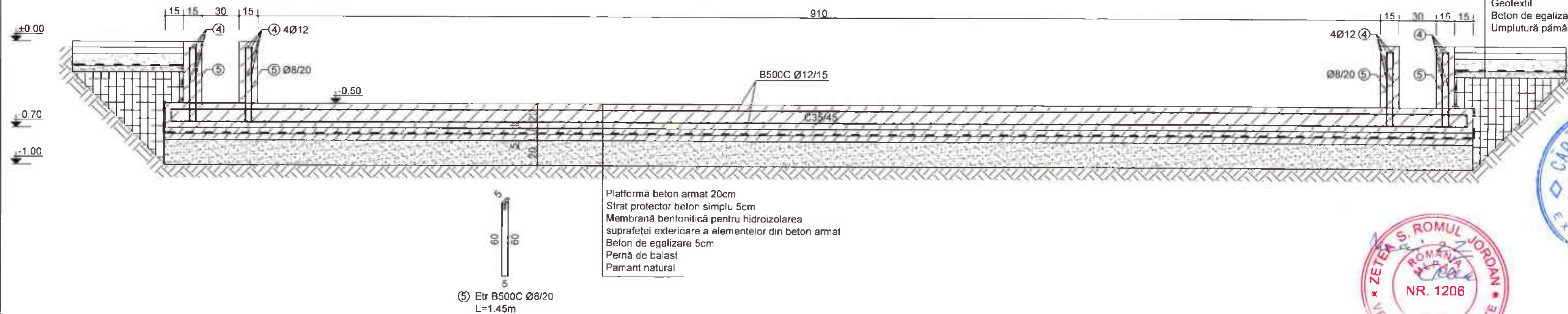
STRATIFICATIE TEREN CONFORM STUDIU GEOTEHNIC:
 0.00 - 0.80m - umplutura eterogena
 0.80 - 1.30m - pietris cu nisip cenușiu și bolovani

MATERIALE:
BETON
 egalizări, blocuri/țapă de fundare: C8/10;
 radier:
 C35/45; XC1; XD2; XF3; S3; CEM III/A-S 32,5R; $CEM_{min}=320kg/m^3$; $A/C_{max}=0.50$; 0-16mm;
OTEL
 B500C; plasa sudată (SPPB)



Verificator/ Expert	Nume	Semnatura	Cerinta	Nr. Referat / Data
PROIECTANT GENERAL		beneficiar:		
SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL		Municipiul Fagaras		
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA		Fagaras, str. Republicii, nr 3, jud. Brasov		
PROIECTANT DE SPECIALITATE		proiect:		
S.C. ADAL PLAN S.R.L.		Amenajare fantana arteziana Casa de Cultura Fagaras		
Alba Iulia, str. Ion Arion, nr 24, jud. Alba, J1/528/2019, C.U.I. 40648827		Fagaras, str. Mihai Viteazul, jud. Brasov		
tel.: 0727332733, e-mail: adrian.ilie.lazar@gmail.com				
Specificatie	Nume	Semnatura	scara:	faza: DTAC+PTh plansa: R1
Sef proiect:	arh. Alina Curea		1:50	
Proiectat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		data:	
Desenat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		02/2022	
denumire plansa:				
Plan fundatii				
-Fantana-				

Andezit fiamat antiderapant
Adeziv flexibil
Hidroizolație bicomponentă aplicată în 2 straturi
Liant șapă 2cm
Amorsă de aderență cu acțiune în profunzime
Șapă beton 5cm
Membrană bentonitică pentru hidroizolarea suprafeței exterioare a elementelor din beton armat
Geotextil
Beton de egalizare 5cm
Umplutură pământ



Detaliile de hidroizolare se vor realiza conform planșelor de arhitectură. Construcția va verifica toate celele și dimensiunile. Eventualele neconcordanțe vor fi semnalate proiectanților.

Dimensiunile nu se măsoară direct pe desene.

Acest desen se poate utiliza în execuție doar după obținerea Autorizației de Construire.

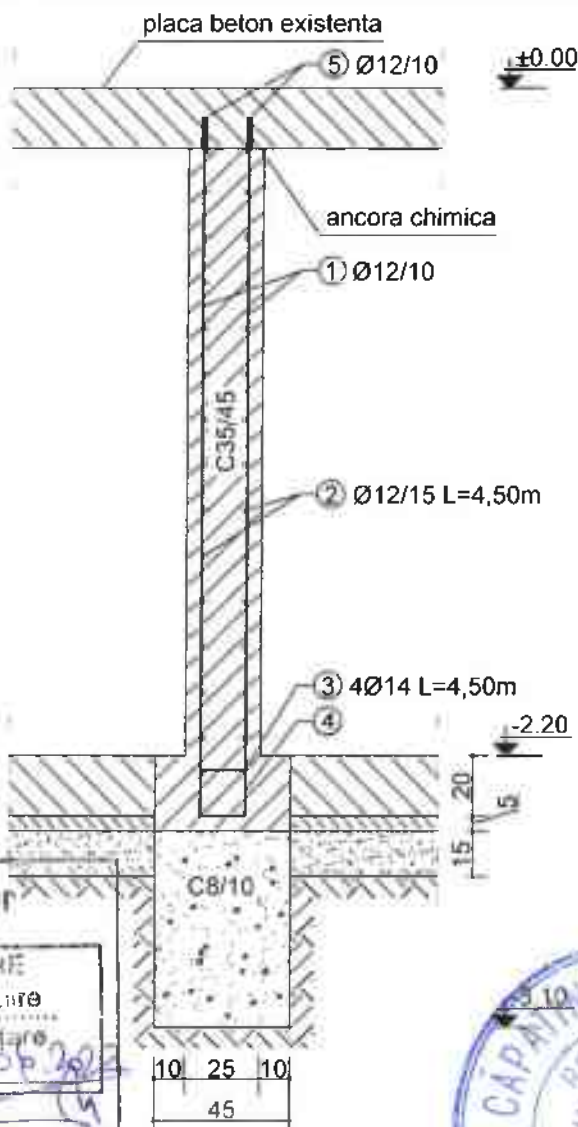
Înainte de turnarea betonului în fundații se va solicita prezența inginerului proiectant și a inginerului geolog pentru verificarea cotei săpăturii și a naturii terenului de fundare.

BETON
- egalizări, blocuri/țalpi de fundare: C8/10;
- radier: C35/45; XC1; XD2; XF3; S3; CEM I/II-S 32,5R; CEM_{III}-A/CEM_{III}-B 50; Ø=16mm;
GTEL
- B500C; plasa sudată (SPPR)

				195/2022	
Verificator / Expert	Nume	Semnatura	Cerinta	Nr. Referat / Data	
PROIECTANT GENERAL		beneficiar:		nr. proiect	
SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL		Municipiul Fagaras		71/2022	
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA		Fagaras, str. Republicii, nr. 3, jud. Brasov		nr. proiect rezistent	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		proiect:		07/2022	
 S.C. ADAL PLAN S.R.L. Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba, J1/5628/2019, C.U.I. 40648827 tel.: 0727332733, e-mail: adrian.i.lazar@gmail.com		Amenajare fantana arteziana Casa de Cultura Fagaras Fagaras, str. Mihai Viteazul, jud. Brasov			
Specificatie	Nume	Semnatura	scara:	faza:	
Sef proiect:	arh. Alina Curea		1:25	DTAC+P	
Proiectat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		data:	planşa:	
Desenat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		02/2022	R2	
		denumire planşa:			
		Detalii fundatii			
		-Fantana-			



④ Etr.B500C Ø8/10/15
L=0.75m



JUDETUL BRASOV
PRIMARIA MUNICIPIULUI
FAGARAS

VIZAT SPRE NESCIMBARE

Anexa la autorizația de construire

Nr

24

din

28.06.2022

Arhitect șef

NOTE:

Barile de armatura se vor ancora in peretii laterali si placa de beton din partea superioara cu ancore chimice tip Hitli HIT-RE 500 sau similar.

Barile de armatura se vor debita doar dupa verificarea dimensiunilor.

Constructorul va verifica toate cotele și dimensiunile. Eventualele neconcordanțe vor fi semnalate proiectantului.

Dimensiunile nu se măsoară direct pe desen.

Acest desen se poate utiliza în execuție doar după obținerea Autorizației de Construire. Înainte de turnarea betonului în fundații se va solicita prezenta inginerului proiectant și a inginerului geolog pentru verificarea cotei sapaturii și a naturii terenului de fundare.

MATERIALE:

BETON

- egalizări: blocuri/alapă de fundare: C8/10;

- radier:

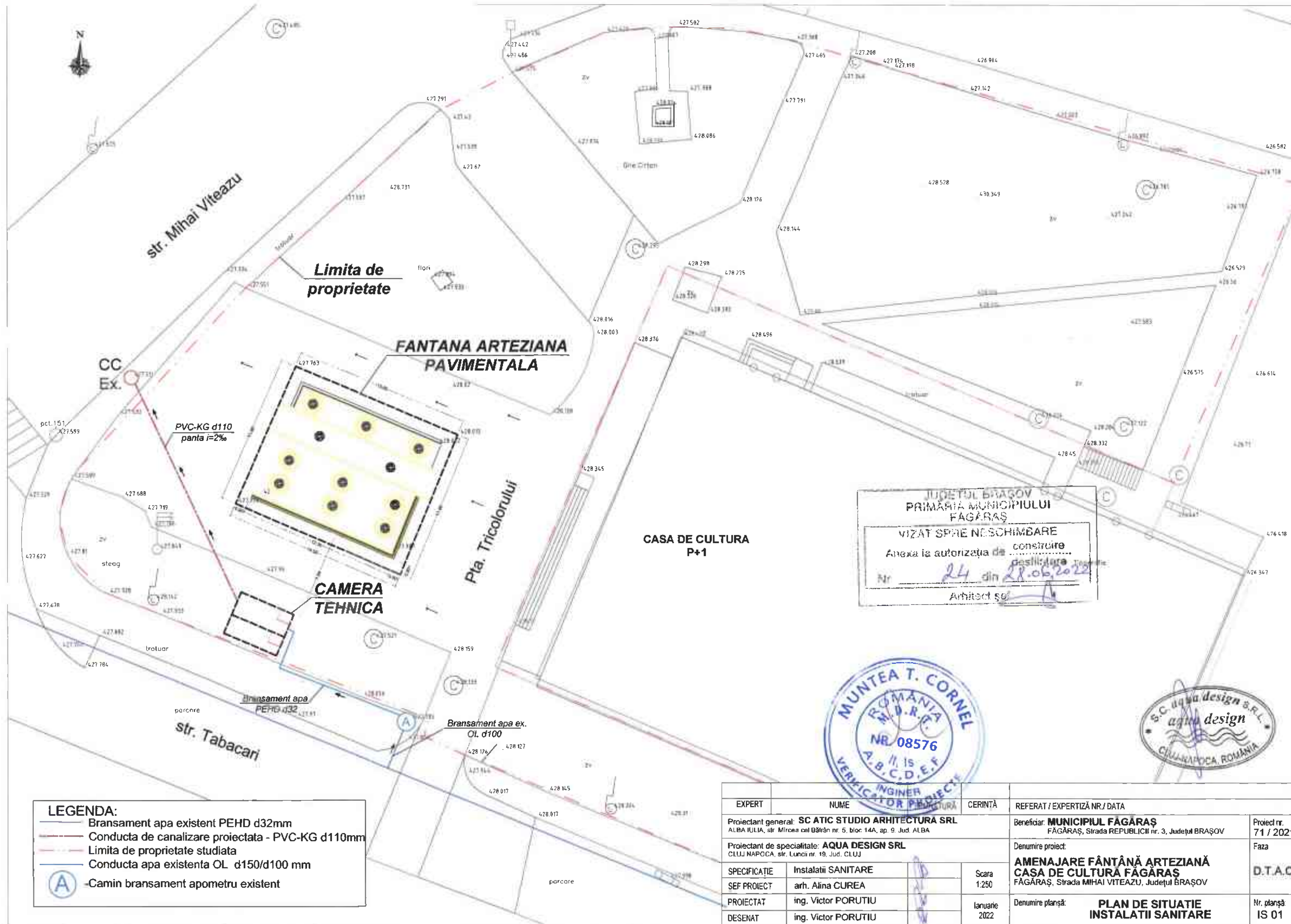
C35/45; XC1; XD2; XF3; S3; CEM I/II-A-S 32,5R; CEM_{min}=320kg/m³; A/C_{max}=0,50; 0-16mm;

OTEL

- B500C; plasa sudată (SPPB)



	ing. Zetia Romul Jordan			
Verificator/ Expert	Nume	Semnatura	Cerinta	Nr. Referat / Data
PROIECTANT GENERAL		beneficiar:		
SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL		Municipiul Fagaras		
ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA		Fagaras, str. Republicii, nr. 3, jud. Brasov		
PROIECTANT DE SPECIALITATE		proiect:		
 S.C. ADAL PLAN S.R.L.		Amenajare fantana arteziana Casa de Cultura Fagaras		
Alba Iulia, str. Ion Arion, nr. 24, jud. Alba, J1/528/2019, C.U.I. 40648827		Fagaras, str. Mihai Viteazu, jud. Brasov		
tel.: 0727332733, e-mail: adrian.i.lazar@gmail.com				
Specificatie	Nume	Semnatura	scara:	faza: DTAC+PTH
Sef proiect:	arh. Alina Curea		1:25	
Proiectat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		data:	plansa: R5
Desenat:	ing. Adrian Ilie Lazăr		02/2022	



LEGENDA:

- Bransament apa existent PEHD d32mm
- Conducta de canalizare proiectata - PVC-KG d110mm
- Limita de proprietate studiata
- Conducta apa existenta OL d150/d100 mm
- Camin bransament apometru existent

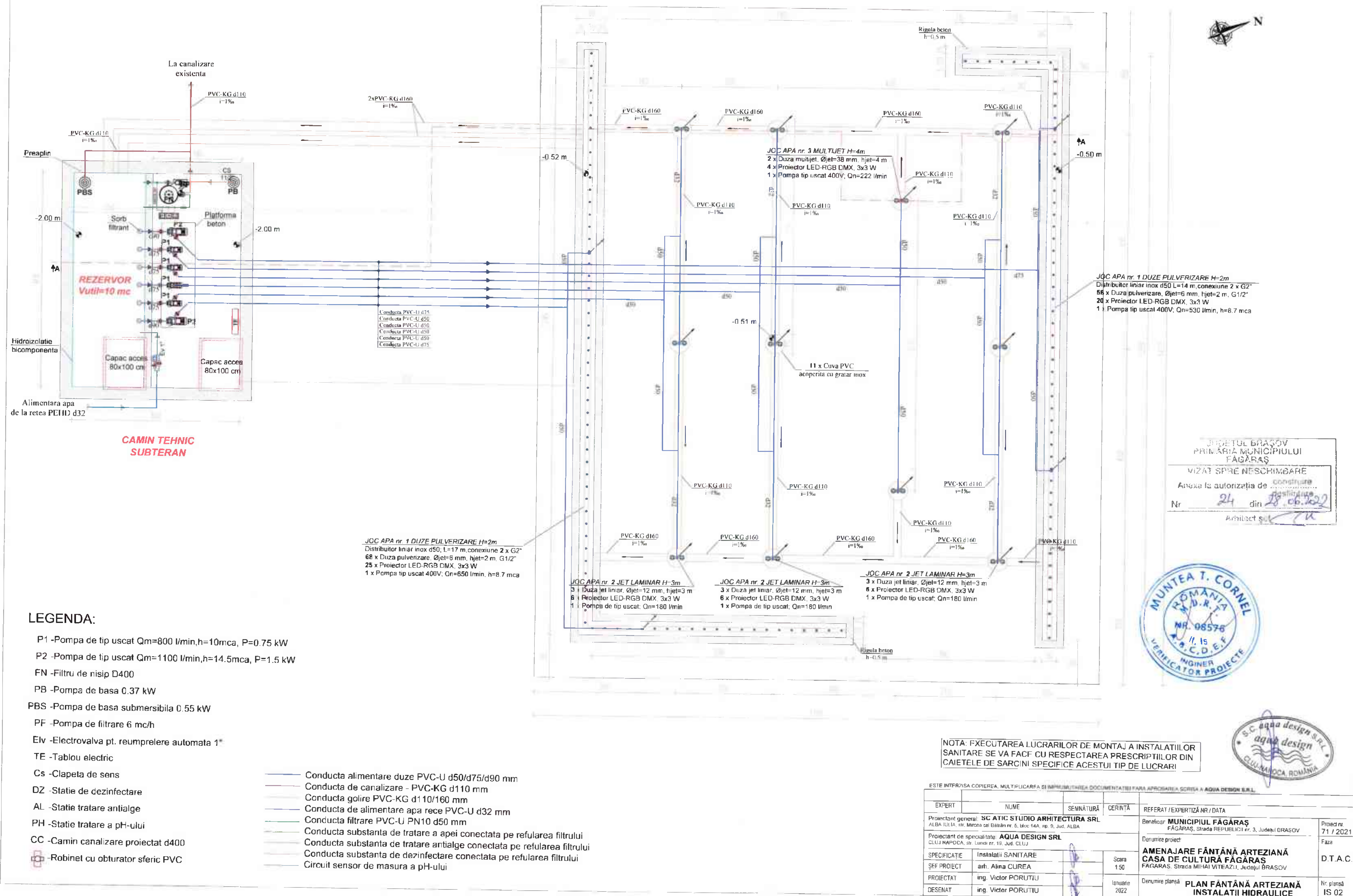


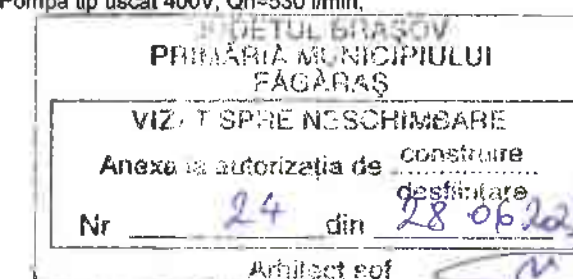
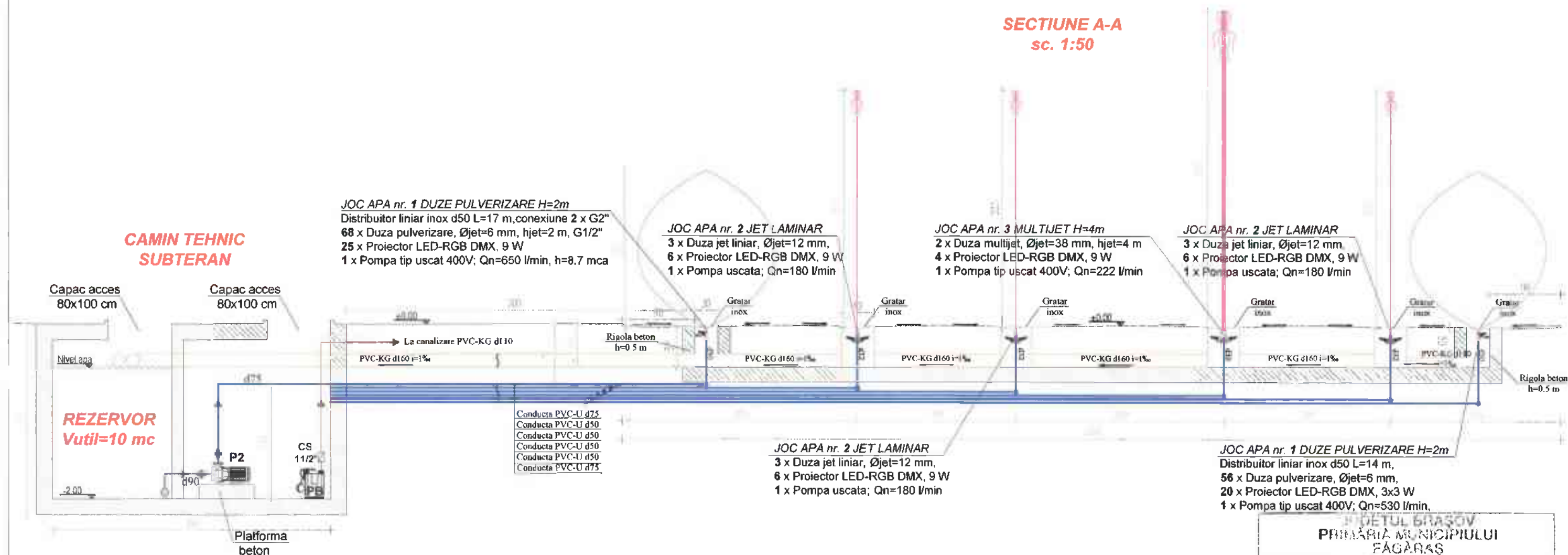
JUDETUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ
VIZAT SPRE NESCHIMBARE
Anexa la autorizația de construire
Nr. 24 din 28.06.2021
Arhitect șef



EXPERT	NUME	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA			Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV
Proiectant de specialitate: AQUA DESIGN SRL CLUJ-NAPOCA, str. Luncii nr. 19, Jud. CLUJ			Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV
SPECIFICAȚIE	Instalații SANITARE	Scara 1:250	Denumire planșă: PLAN DE SITUAȚIE INSTALAȚII SANITARE
SEF PROIECT	arh. Alina CUREA		
PROIECTAT	ing. Victor PORUTIU	Ianuarie 2022	Nr. planșă IS 01
DESENAT	ing. Victor PORUTIU		

PLAN FANTANA ARTEZIANA
sc. 1:50





LEGENDA:

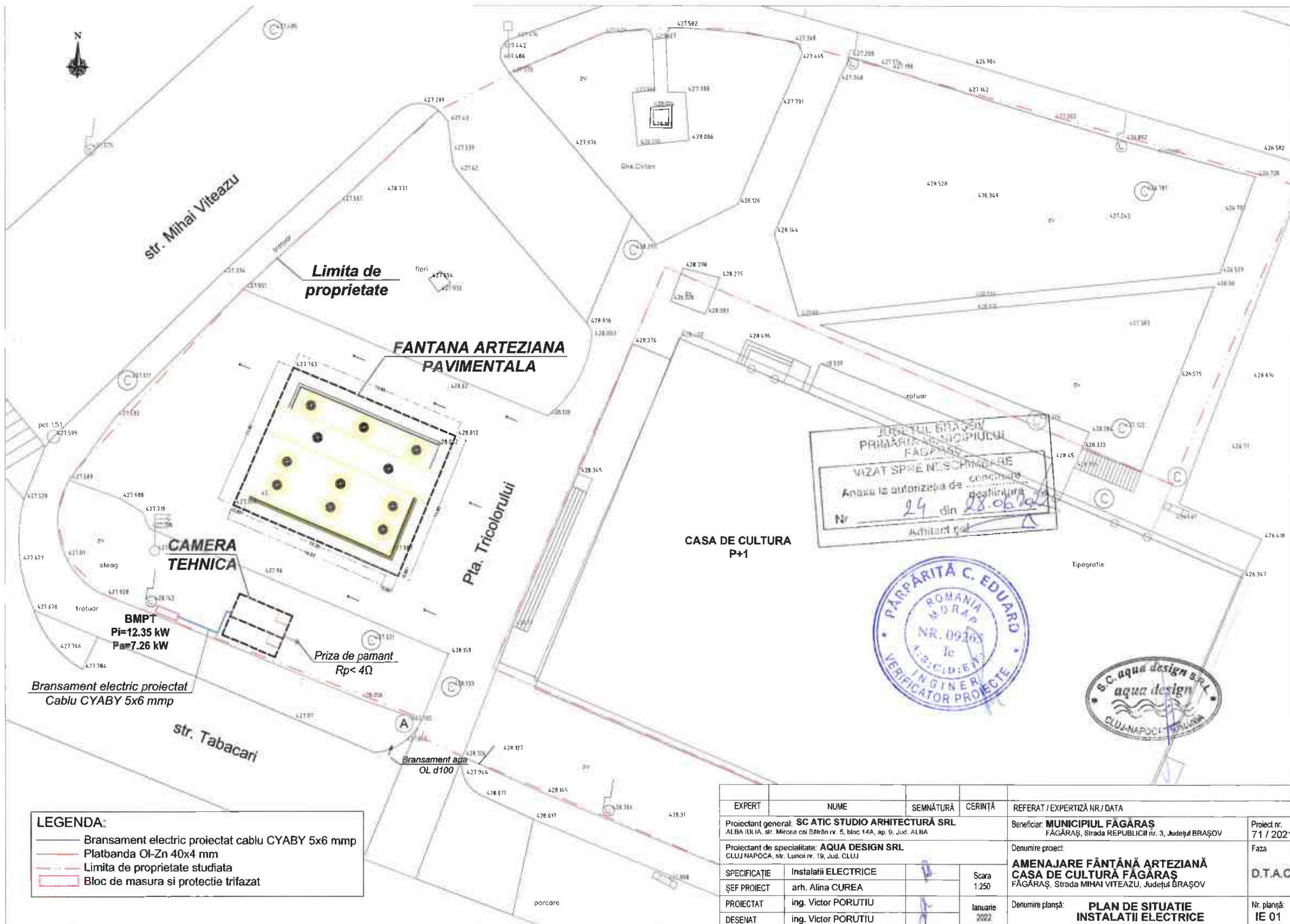
- P1 -Pompa de tip uscat Qm=800 l/min,h=10mca, P=0.75 kW,
P2 -Pompa de tip uscat Qm=1200 l/min,h=11.9mca, P=1.5 kW,
FN -Filtru de nisip D400
PB -Pompa de basa 0.37 kW
PBS -Pompa de basa submersibila 0.55 kW
PF -Pompa de filtrare 6 mc/h
Elv -Electrovalva pt. reumprerele automata 1"
TE -Tablou electric
Cs -Clapeta de sens
DZ -Statie de dezinfectare
AL -Statie tratare antialge
PH -Statie tratare a pH-ului
CC -Camin canalizare proiectat
R -Robinet cu obturator sferic PVC

- Conducta alimentare duze PVC-U d32/d50/d75 mm
Conducta de canalizare - PVC-KG d110 mm
Conducta golire PVC-KG d110/160 mm
Conducta de alimentare apa rece PVC-U d32 mm
Conducta filtrare PVC-U PN10 d50 mm
Conducta substanta de tratare a apei conectata pe refularea filtrului
Conducta substanta de tratare antialge conectata pe refularea filtrului
Conducta substanta de dezinfectare conectata pe refularea filtrului
Circuit sensor de masura a pH-ului

NOTA: EXECUTAREA LUCRĂRILOR DE MONTAJ A INSTALAȚIILOR SANITARE SE VA FACE CU RESPECTAREA PRESCRIPȚIILOR DIN CAIETELE DE SARCINI SPECIFICE ACESTUI TIP DE LUCRARI

ESTE INTERZISĂ COPIEREA, MULTIPLICAREA ȘI ÎMPRUMUTAREA DOCUMENTAȚIEI FĂRĂ APROBAREA SCRISĂ A AQUA DESIGN S.R.L.

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR./ DATA	
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV	Proiect nr. 71 / 2021
Proiectant de specialitate: AQUA DESIGN SRL CLUJ NAPOCA, str. Luncii nr. 19, Jud. CLUJ				Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV	Faza D.T.A.C.
SPECIFICAȚIE	Instalații SANITARE		Scara 1:50		
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA				
PROIECTAT	ing. Victor PORUTIU		Ianuarie 2022	Denumire planșă SECȚIUNE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ	Nr. planșă: IS 03
DESENAT	ing. Victor PORUTIU				

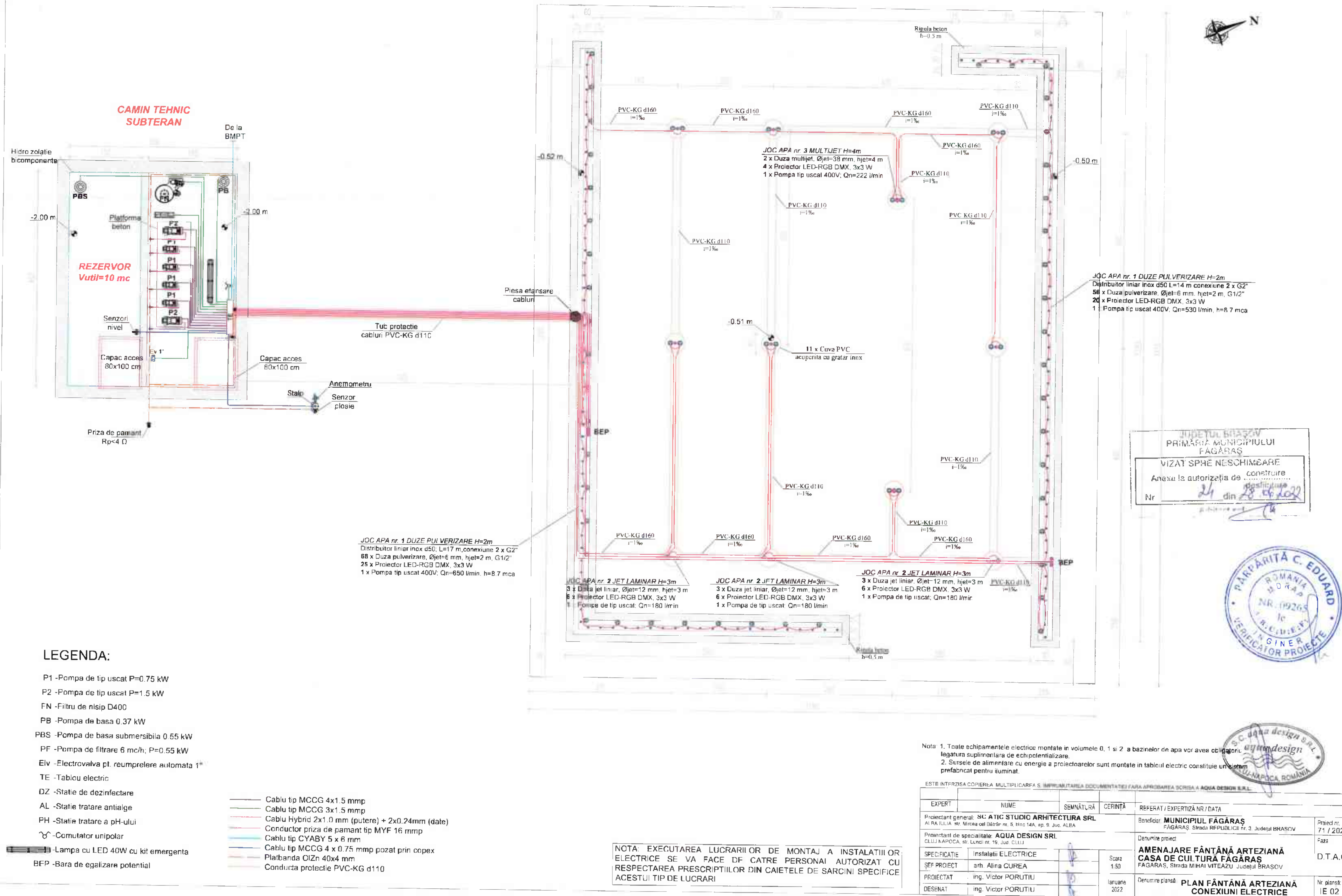


LEGENDA:

- Bransament electric proiectat cablu CYABY 5x6 mmp
- Platbanda OI-Zn 40x4 mm
- Limita de proprietate studiata
- Bloc de masura si protectie trifazat

EXPERT	NUME	SEMNĂTURĂ	CERINȚĂ	REFERAT / EXPERTIZĂ NR./ DATA	
Proiectant general: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL ALBA IULIA, str. Mircea cel Bătrân nr. 5, bloc 14A, ap. 9, Jud. ALBA				Beneficiar: MUNICIPIUL FAGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada REPUBLICII nr. 3, Județul BRAȘOV	Proiect nr. 71 / 2021
Proiectant de specialitate: AQUA DESIGN SRL CLUJ NAPOCA, str. Luncii nr. 19, Jud. CLUJ				Denumire proiect: AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FAGĂRAȘ FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV	Faza D.T.A.C.
SPECIFICAȚIE	Instalații ELECTRICE		Scara 1:250	Denumire planșă: PLAN DE SITUAȚIE INSTALAȚII ELECTRICE	Nr. planșă: IE 01
ȘEF PROIECT	arh. Alina CUREA				
PROIECTAT	ing. Victor PORUTIU		Ianuarie 2022		
DESENAT	ing. Victor PORUTIU				

PLAN FANTANA ARTEZIANA
sc. 1:50



PROIECT nr. 63 / 2021



AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

Municipiul FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRĂȘOV

JUDEȚUL BRĂȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
Nr.	24 din 28.06.2022
Arhitect șef	

FAZA

D.T.A.C.

(DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE)

DOCUMENTE

ALBA IULIA - 2022



ROMANIA
JUDEȚUL BRAȘOV

MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ

Strada Republicii, Nr. 3, 505200, Tel: 0040 268 211 313, Fax: 0040 268 213 020
Web: www.primaria-fagaras.ro, Email: secretariat@primaria-fagaras.ro



Primar,
Nr. 56232 din 25.10.2021

CERTIFICAT DE URBANISM

Nr. 153 din 25.10.2021

în scopul: construirii

Ca urmare a cererii adresate de MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ, prin primar GHBORGHE SUCACIU, cu sediul în județul Brașov, municipiul Făgăraș, sector -, cod poștal 505200, str. Republicii nr.3, bl.-, sc.-, et.-, ap.-, telefon/fax:0268/211313, e-mail:-, înregistrată la nr. 56232 din 25.10.2021

pentru imobilul - teren și /sau construcții - situat în județul Brașov, municipiul Făgăraș, cod poștal 505200, strada Mihai Viteazu, sau identificat prin CF 106116/ Făgăraș, cad 106116 și plan de situație

în temeiul reglementărilor de Documentației de urbanism nr.15660 /2009, faza actualizare PUG, aprobată cu Hotărârea Consiliului Local Făgăraș nr.8 din 2016 și Documentației de urbanism nr.17/M/2014, faza actualizare PUZ, aprobată cu Hotărârea Consiliului Local Făgăraș nr.48 din 2016

în conformitate cu prevederile Legii 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

SE CERTIFICĂ :

1. REGIMUL JURIDIC

Imobil situat în intravilanul localității, domeniul public

B.2.1. MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ, CIF 4384419, DOMENIU PUBLIC. Întabulare, drept de proprietate, expropriere, dobândit prin Lege, cota actuală 1/1. Act Administrativ nr.71- Hotărâre din 13/03/2018 emis de Municipiul Făgăraș, Act Administrativ nr. 156- Hotărâre din 30/05/2018 emis de Municipiul Făgăraș, Act Administrativ nr. 757- Dispoziție din 05/06/2018 emis de Municipiul Făgăraș, Act Administrativ nr. 367/RC - Referat, din 12/06/2018 emis de BCPI Făgăraș- Serviciul Cadastru și documentație cadastrală, Act Administrativ nr. 670 din 08/05/2018 emis de Municipiul Făgăraș. Încheiere 11450 din 25.05.2018

Imobil situat în zona protejată și nu sunt servituți.

2. REGIMUL ECONOMIC

Folosința actuală: curți construcții

Imobilul se află în - UTR 35-Cr - Zonă cu funcțiuni culturale și de recreere, conform PUZ, UTR- C1p - zona centrală dispusă de-a lungul bvd. Unirii aflată în interiorul limitei ZCP, conform PUG

Imobil situat în zona fiscală A

3.REGIMUL TEHNIC

Imobil în suprafață de 4.782,00 mp, teren nelmprejmuit, pe care se află edificată o fântână arteziană.

Utilizări admise - activități de interes și cu acces public (administrative, comerț alimentar și nealimentar, alimentație publică, servicii culturale) - instituții, servicii și echipamente publice;- educație- evenimente, târguri, concerte în aer liber- funcțiuni culturale -teatre, centre audții etc.- comerț cu amănuntul;- servicii manufacturiere, ateliere meșteșugărești- restaurante, cofetarii, cafenele - loisir și sport în spații acoperite;- skate park- spații verzi -zone înverzite, piațete, piețe, parcuri, locuri de joacă, zone verzi naturale, coridoare de recreere, zone tampon - parcuri.

Utilizări interzise - cazino, săli de jocuri de noroc; activități care pot provoca degradarea clădirilor protejate sau care sunt incompatibile cu statutul de zonă protejată; activități productive poluante, cu risc tehnologic sau incomode prin traficul generat; cu excepția telecomunicațiilor speciale, se interzice dispunerea de piloneți zăbreliți pe terasele clădirilor dacă acestea nu au caracter tehnic; depozitare en-gros; depozitarea pentru vânzare a unor cantități mari de substanțe inflamabile sau toxice; activități care utilizează pentru depozitare și producție terenul vizibil din circulațiile publice sau din instituțiile publice;

depozitari de materiale re folosibile; stații de întreținere auto; comerț specializat cu piese auto, materiale plastice; spălătorii chimice si auto;- platforme de pre colectare a deșeurilor urbane;

Zona cuprinsă între Casa de Cultură și clădirea Băii Comunale, cu tot spațiul public din jurul acestora, se propune a deveni o amplă zonă pentru organizarea de evenimente în aer liber, concerte, târguri.

Țesutul urban de aici este rezultat al diverselor intervenții realizate de-a lungul timpului, de aceea nu are o structură clară și o tipologie parcelară valoroasă.

Spațiul public ce înconjoară cele două construcții va avea un caracter reprezentativ, cu un design de calitate, permițând adaptarea la variatele funcțiuni ce se pot desfășura în aer liber.

- Lucrările de reabilitare/modernizare a imobilelor **fără valoare arhitectural-ambientală** din interiorul zonei vor exprima caracterul programului arhitectural adăpostit și vor participa la punerea în valoare a caracteristicilor dominante ale țesutului urban printr-o expresie arhitecturală contemporană; aceasta va ține seama de caracterul zonei și de caracteristicile clădirilor învecinate în ceea ce privește:

- materiale de construcție –armonizarea texturii finisajelor cu cea a clădirilor învecinate valoroase, evitarea materialelor care pot compromite integrarea în caracterul zonei, respectarea materialelor construcției inițiale;

- culoare –armonizarea culorii cu arhitectura clădirii, respectarea ambianței cromatice a străzii etc.; Culoarele vor fi pastelate, deschise, apropiate de cele naturale, specifice. Se interzice folosirea culorilor saturate, stridente, închise la orice element al construcției.

- Materialele de finisaj vor fi cele specifice zonei –tencuieli lise pentru fațade, placaje din piatră de calcar sau tencuieli pentru socluri și alte elemente arhitecturale. Este interzisă folosirea pentru finisaje a materialelor de tip tencuieli-strop, faianță, plăci de marmură spartă, piatră lacuită, tablă, placaje de imitație de piatră, materiale plastice etc.

- Toate construcțiile vor fi racordate la rețelele tehnico-edilitare publice;- toate noile bransamente pentru rețelele edilitare publice vor fi realizate îngropat.

- Se recomandă păstrarea și încurajarea apariției acelor funcțiuni care generează viață urbană și trafic pietonal și care nu afectează calitățile patrimoniului arhitectural și urbanistic.

- Înălțimea maximă, POT-ul, precum și CUT-ul, rămân neschimbate.

Prezentul certificat de urbanism poate fi utilizat în scopul declarat pentru : **obținere autorizație de construire – amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș -**

Certificatul de urbanism nu ține loc de autorizație de construire/destințare și nu conferă dreptul de a executa lucrări de construcții

4. OBLIGAȚII ALE TITULARULUI CERTIFICATULUI DE URBANISM:

În scopul elaborării documentației pentru autorizarea executării lucrărilor de construcții-de construire/de destințare-solicitantul se va adresa autorității competente pentru protecția mediului: AGENȚIA DE PROTECȚIA MEDIULUI BRAȘOV- str. Politehnicii nr.3

În aplicarea Directivei Consiliului 85/337/CEE (Directiva EIA) privind evaluarea efectelor anumitor proiecte publice și private asupra mediului, modificată prin Directiva Consiliului 97/11/CE și prin Directiva Consiliului și Parlamentului European 2003/35/CE privind participarea publicului la elaborarea anumitor planuri și programe în legătură cu mediul și modificarea, cu privire la participarea publicului și accesul la justiție, a Directivei 85/337/CEE și a Directivei 96/61/CE, prin certificatul de urbanism se comunică solicitantului obligația de a contacta autoritatea teritorială de mediu pentru ca aceasta să analizeze și să decidă, după caz, încadrarea/necadrarea proiectului investiției publice/private în lista proiectelor supuse evaluării impactului asupra mediului.

În aplicarea prevederilor Directivei Consiliului 85/337/CEE, procedura de emitere a acordului de mediu se desfășoară după emiterea certificatului de urbanism, anterior depunerii documentației pentru autorizarea executării lucrărilor de construcții la autoritatea administrației publice competente.

În vederea satisfacerii cerințelor cu privire la procedura de emitere a acordului de mediu, autoritatea competentă pentru protecția mediului stabilește mecanismul asigurării consultării publice, centralizării opțiunilor publicului și al formulării unui punct de vedere oficial cu privire la realizarea investiției în acord cu rezultatele consultării publice.

În aceste condiții:

După primirea prezentului certificat de urbanism, titularul are obligația de a se prezenta la autoritatea competentă pentru protecția mediului în vederea evaluării inițiale a investiției și stabilirii demarării procedurii de evaluare a impactului asupra mediului și/sau a procedurii de evaluare adecvată. În urma evaluării inițiale a notificării privind intenția de realizare a proiectului se va emite punctul de vedere al autorității competente pentru protecția mediului.

În situația în care autoritatea competentă pentru protecția mediului stabilește efectuarea evaluării impactului asupra mediului și/sau a evaluării adecvate, solicitantul are obligația de a notifica acest fapt autorității administrației publice competente cu privire la menținerea cererii pentru autorizarea executării lucrărilor de construcții

În situația în care, după emiterea certificatului de urbanism ori pe parcursul derulării procedurii de evaluare a impactului asupra mediului, solicitantul renunță la intenția de realizare a investiției, acesta are obligația de a notifica acest fapt autorității administrației publice competente.

5.CEREREA DE EMITERE A AUTORIZAȚIEI DE CONSTRUIRE / DESFIINȚARE
va fi însoțită de următoarele documente :

■ a) certificatul de urbanism
■ b) dovada titlului asupra imobilului, teren și/sau construcții sau după caz, extrasul de plan cadastral actualizat la zi și extrasul de carte funciară de informare la zi, în cazul în care legea nu dispune altfel (copie legalizată)

c) documentația tehnică- D.T., după caz

■ D.T.A.C

□ D.T.O.E

□ D.T.A.D.

d) avizele și acordurile de amplasament stabilite prin certificatul de urbanism:

d 1) avizele și acordurile privind utilitățile urbane și infrastructura:

Alte avize/acorduri

□ alimentare cu apă

□ gaze naturale

□

□ canalizare

□ telefonizare

□

□ alimentare cu energie electrică

■ salubritate

□

□ alimentare cu energie termică

□ transport urban

□

d 2) avize și acorduri privind

□ securitatea la incendiu

□ protecție civilă

□ sănătatea populației

d 3) avize/acorduri specifice ale administrației publice centrale și/sau ale serviciilor descentralizate ale acestora ■ Direcția Județeană de Cultură Brașov

d 4) studii de specialitate: ■ expertiza tehnică

■ e) punctul de vedere / actul administrativ al autorității competente pentru protecția mediului;

Documentele de plată ale următoarelor taxe (copie) :

□ taxa autorizatie construire

■ taxa timbru de arhitectură

Prezentul certificat de urbanism are valabilitate de 12 luni de la data emiterii.

PRIMAR,
GHEORGHE SUCACIU

SECRETAR GENERAL,
LAURA ELENA GIUNCA

ARHITECT ȘEF,
LILIANA BOER

ÎNTOCMIT,
MIOARA PITICAȘ

Achitat taxa de : - lei conform chitanței - din -

Prezentul certificat de urbanism a fost transmis solicitantului direct / prin poștă la data _____

În conformitate cu prevederile Legii nr.50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții , republicată, cu modificările și completările ulterioare,

SE PRELUNGESTE VALABILITATEA CERTIFICATULUI DE URBANISM

de la data de _____ până la data de _____

După această dată, o nouă prelungire a valabilității nu este posibilă, solicitantul urmând să obțină, în condițiile legii, un alt certificat de urbanism.

PRIMAR,

SECRETAR GENERAL,

ARHITECT ȘEF,

Data prelungirii valabilității : _____

Achitat taxa de : _____ lei, conform chitanței nr. _____ din _____

Transmis solicitantului la data de _____ direct / prin poștă.



EXTRAS DE PLAN CADASTRAL

pentru imobilul cu IE 106116, UAT Făgăraș / BRASOV, Loc.
 Fagaras, Str. Mihai Viteazul

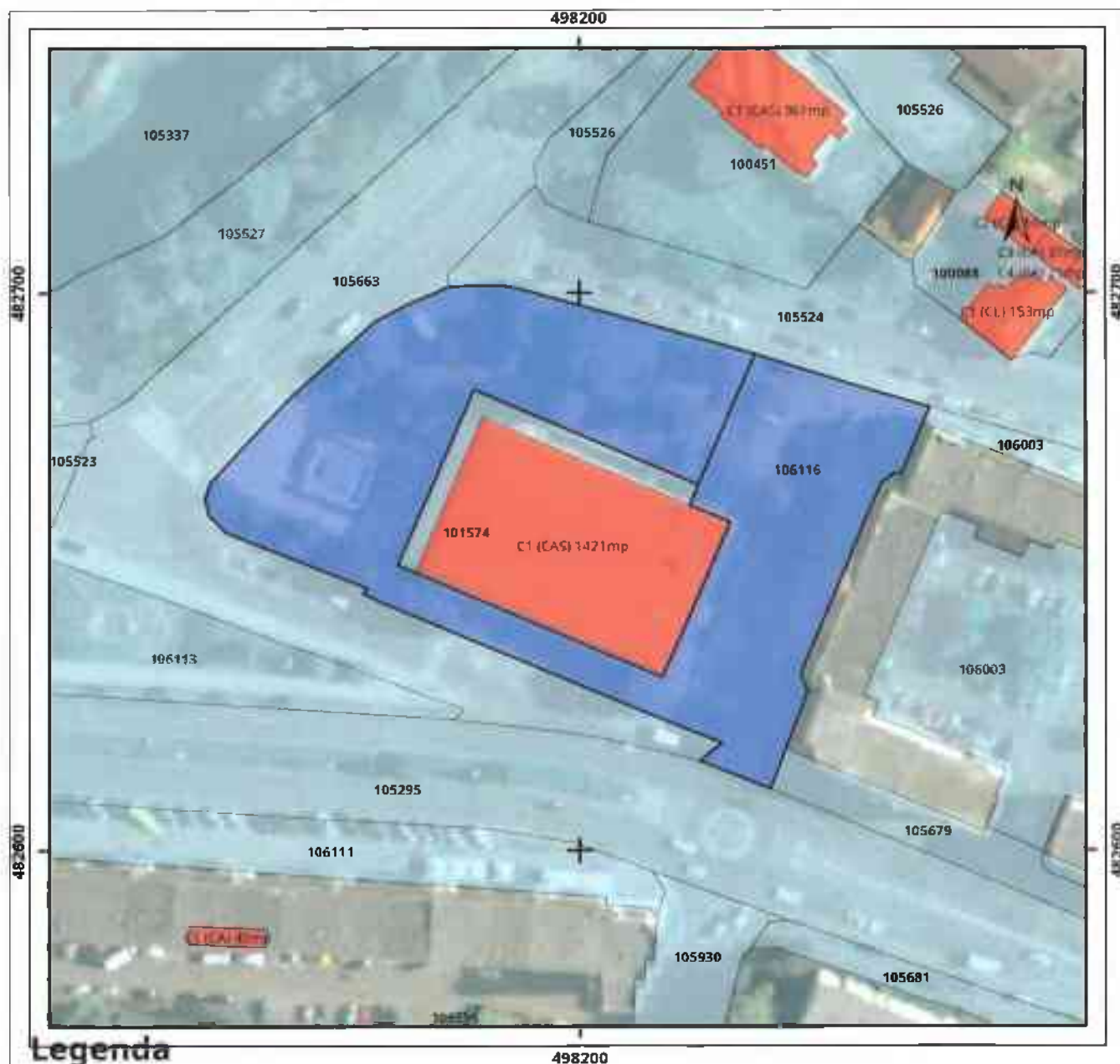
Nr.cerere	33338
Zluc	15
Luna	11
Anul	2021

Teren: 4.782 mp

Teren: Intravilan

Categoria de folosinta(mp): Curti Constructii 4782mp

Plan detaliu



Legenda

- Imobil
- Intravilan
- UAT
- Legea 17
- Legea 165

JUDETUL BRASOV
 PRIMARIA MUNICIPIULUI
 FAGARAS

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

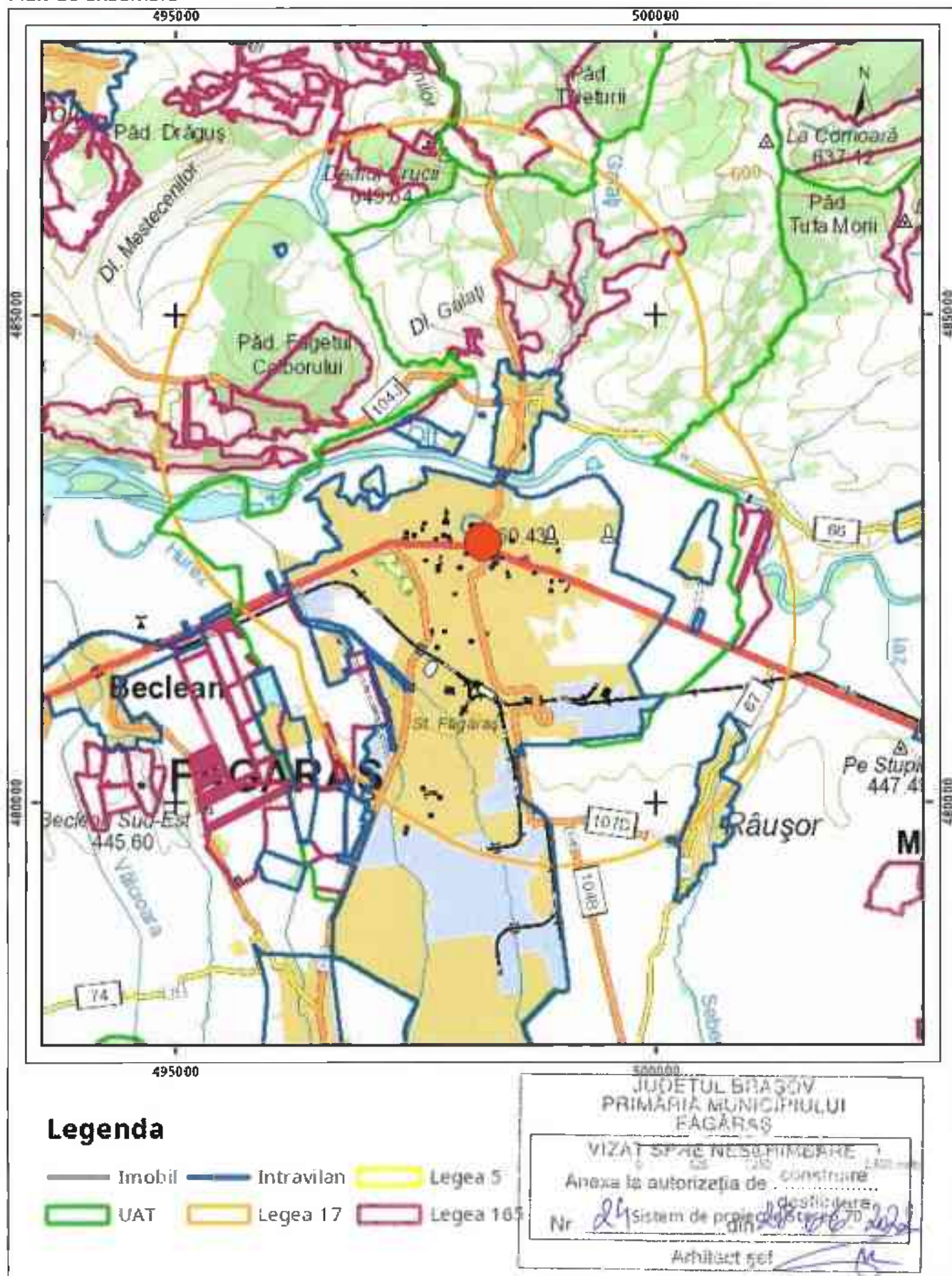
Anexa la autorizatia de constructii Stereo 70

Nr. 24 din 28.10.2021

Arhitect 851

50 metri

Plan de ansamblu



Sarcini tehnice (intersecții cu limitele legilor speciale)
 Legea 17, Art. 3 □

Semnat electronic

Ultima actualizare a geometriei: 12-06-2018
 Data și ora generării: 15-11-2021 09:35

PLAN TOPOGRAFIC Imobil situat in Fagaras

CF 106116, nr. cad 106116- categoria de folosinta "curti constructii".

Proprietar: MUN. FAGARAS

Suprafata din acte - 4782 mp

Suprafata zona studiata - 2300 mp

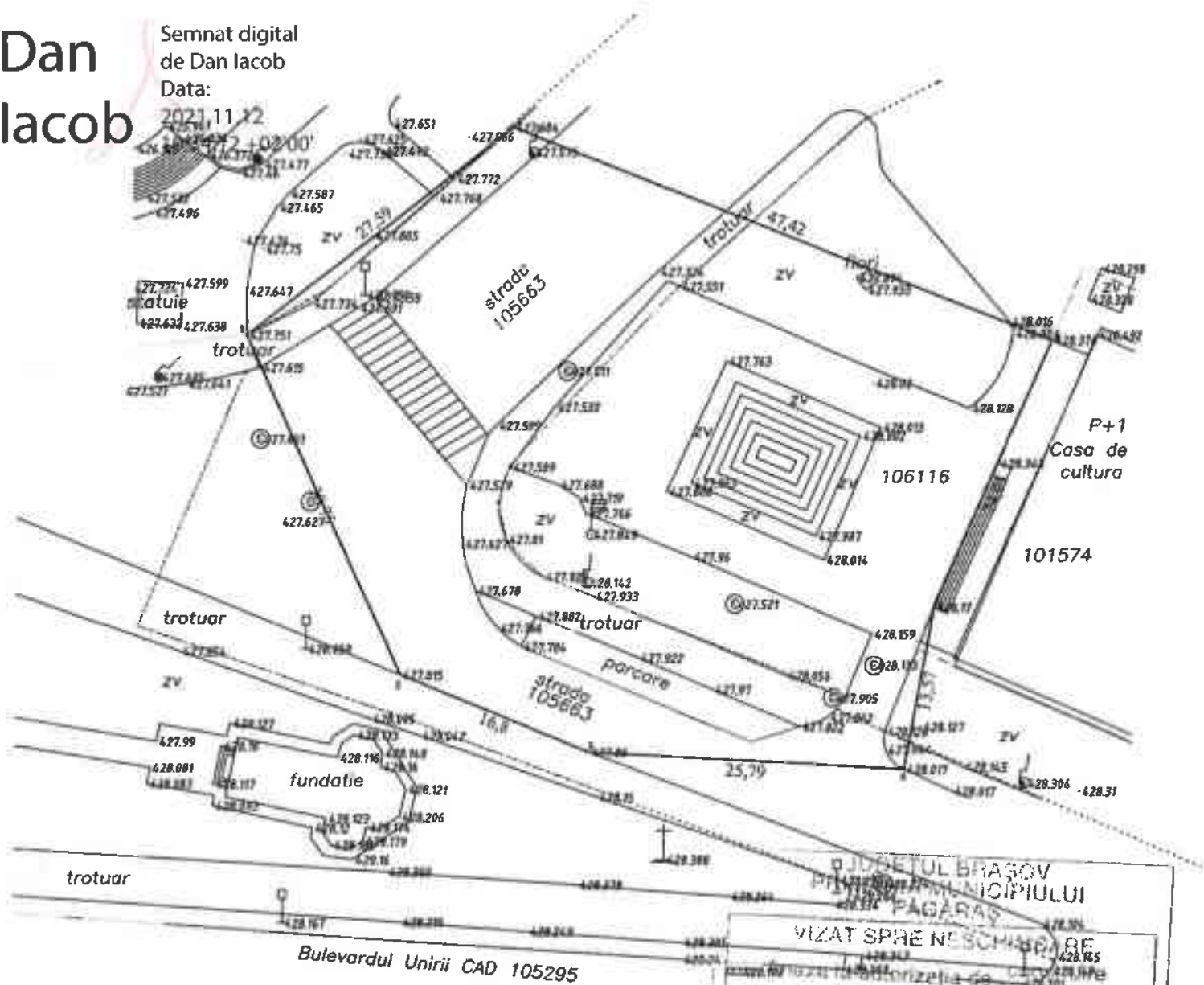
Prezentul document
receptionat este valabil insofit
de procesul verbal de receptie
Nr. 5059 / 2021

Scara 1 : 500

Dan
Iacob

Semnat digital
de Dan Iacob
Data:

2021.11.02



Inventar de coordonate

Parcela (1) zona studiata

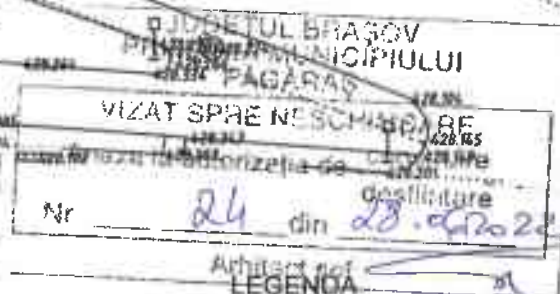
Nr. Pct.	Coordonate pct. de contur		Lungimi laterale D(i,i+1)
	X [m]	Y [m]	
1	82676.825	98113.079	30.749
2	82648.799	98125.731	16.797
3	82642.438	98141.276	25.790
4	82641.154	98167.034	13.574
5	82654.525	98169.373	24.050
6	82676.668	98178.759	47.421
7	82694.040	98134.635	27.587

S(1)=2299.76mp P=185.968m



ARSU
OVIDIU-
COSTICA

Digitally signed
by ARSU
OVIDIU-COSTICA
Date: 2021.11.09
10:05:50 +02'00'



zona studiata
camin de vizitare canal
stalp din beton
steag
stalp metalic
indicator rutier
troita izolata

PROCES VERBAL DE RECEPȚIE 5059 / 2021

Întocmit astăzi, 12/11/2021, privind cererea 32863 din 09/11/2021
având aviz de incepere a lucrărilor cu nr din

Semnat : cu semnatura
electronica extinsa, cf.
L 455/2001 si eIDAS

1. **Beneficiar:** MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ

2. **Executant:** Arsu Ovidiu-Costica

3. **Denumirea lucrărilor recepționate:** Ridicare topografică în vederea obținerii autorizației de construire pentru: „AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA CASA DE CULTURA FAGARAS”-Imobil nr. cad 106116 înscris în CF 106116-Fagaras.

4. **Nominalizarea documentelor și a documentațiilor care se predau** Oficiului de Cadastru și Publicitate Imobiliară BRASOV conform avizului de incepere a lucrărilor:

Număr act	Data act	Tip act	Emitent
428	09.11.2021	înscris sub semnatura privata	ARSU OVIDIU COSTICA
153	25.10.2021	act administrativ	UAT FAGARAS
428	09.11.2021	înscris sub semnatura privata	ARSU OVIDIU COSTICA
17899	24.06.2021	act administrativ	BCPI FAGARAS

Așa cum sunt atașate la cerere.

5. Concluzii:

Pentru procesul verbal 5059 au fost recepționate 1 propuneri:

* Ridicare topografică în scopul:

„Amenajare fantana arteziana” – Imobilul nr. cadastral 106116 Fagaras conform Certificatului de urbanism nr. 153 din 25.10.2021 emis de Primăria Municipiului Fagaras.

Planul topografic întocmit la scara 1:500 conține reprezentarea reliefului prin puncte cotate și detaliile topografice existente în teren reprezentate prin semne convenționale

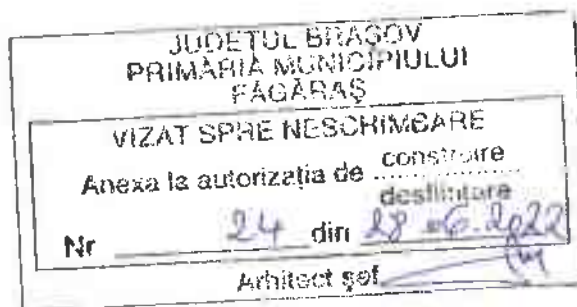
6. Erori topologice față de alte entități spațiale:

Identificator	Tip eroare	Mesaj suprapunere
---------------	------------	-------------------

Nu există erori topologice.

Lucrarea este declarată **Admisă**

Inspector
Dan Iacob





Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară BRASOV
Biroul de Cadastru și Publicitate Imobiliară Făgăraș

EXTRAS DE CARTE FUNCİARĂ PENTRU INFORMARE

Carte Funciară Nr. 106116 Făgăraș

Nr. cerere	17899
Ziua	24
Luna	06
Anul	2021

Cod verificare
100105476338



A. Partea I. Descrierea imobilului

TEREN Intravilan

Adresa: Loc. Făgăraș, Str. Mihai Viteazul, Jud. Brașov

Nr. Crt	Nr. cadastral Nr. topografic	Suprafața* (mp)	Observații / Referințe
A1	106116	4.782	Teren neimprejmuit;

B. Partea II. Proprietari și acte

Înscrieri privitoare la dreptul de proprietate și alte drepturi reale		Referințe
11450 / 25/05/2018		
Act Administrativ nr. 71 - Hotărâre, din 13/03/2018 emis de Municipiului Făgăraș; Act Administrativ nr. 156 - Hotărâre, din 30/05/2018 emis de Municipiului Făgăraș; Act Administrativ nr. 757- Dispoziție, din 05/06/2018 emis de Municipiul Făgăraș; Act Administrativ nr. 367/RC - Referat, din 12/06/2018 emis de B.C.P.I. FAGARAS- Serviciul Cadastru și documentație cadastrală; Act Administrativ nr. 670, din 08/05/2018 emis de Municipiul Făgăraș;		
B2	intabulare, drept de PROPRIETATE expropriere, dobândit prin Lege, cota actuală 1/1 1) MUNICIPIUL FAGĂRAȘ , CIF:4384419, DOMENIU PUBLIC	A1

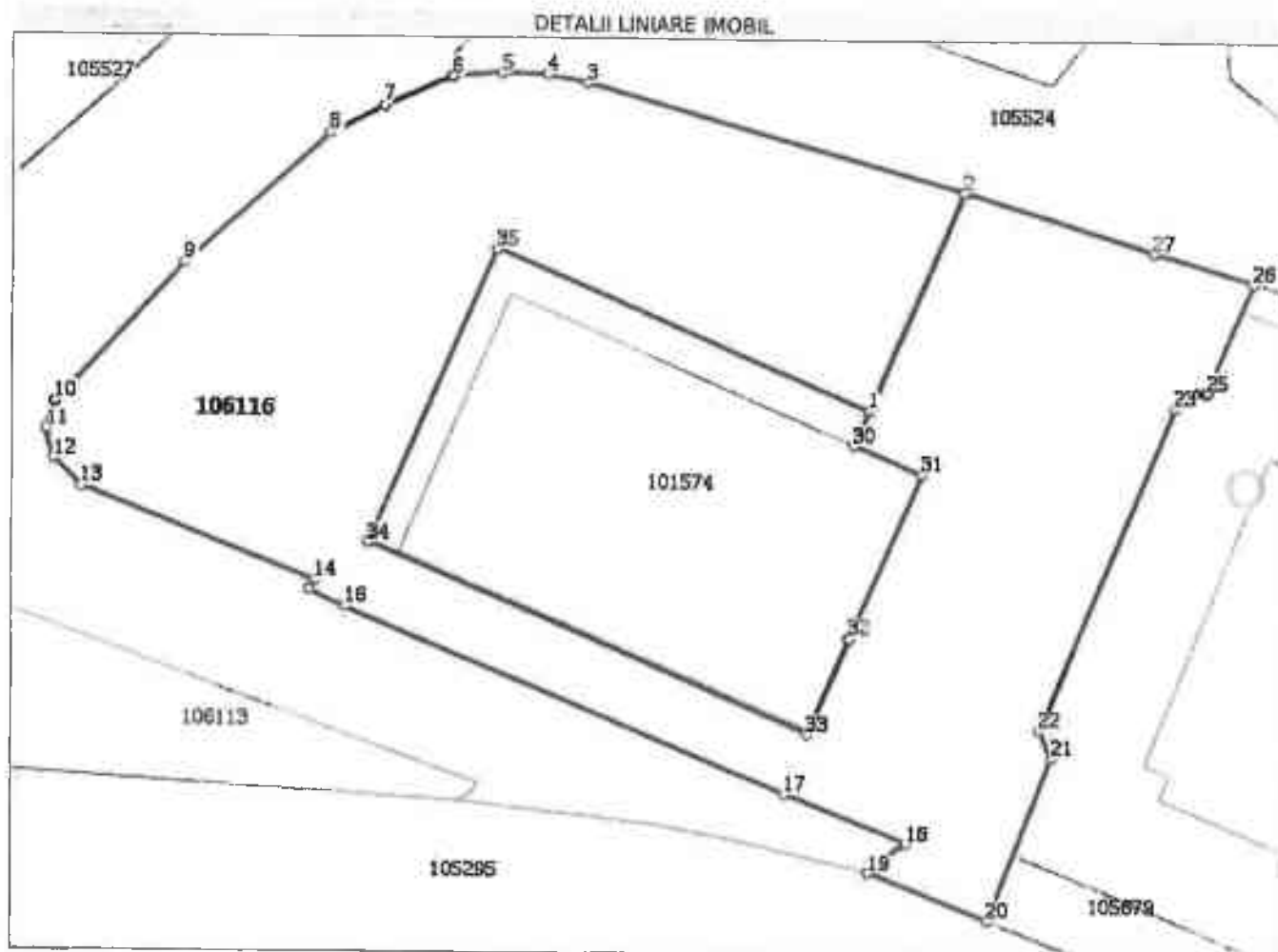
C. Partea III. SARCINI .

Inscrieri privind dezmembărările dreptului de proprietate, drepturi reale de garanție și sarcini	Referințe
NU SUNT	

Anexa Nr. 1 La Partea I**Teren**

Nr cadastral	Suprafața (mp)*	Observații / Referințe
106116	4.782	

* Suprafața este determinată în planul de proiecție Stereo 70.

**Date referitoare la teren**

Nr Crt	Categorie folosință	Intra vilan	Suprafața (mp)	Tarla	Parcelă	Nr. topo	Observații / Referințe
1	curți construcții	DA	4.782	-	-	-	

Lungime Segmente

1) Valorile lungimilor segmentelor sunt obținute din proiecție în plan.

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (m)
1	2	25.472
3	4	4.286
5	6	5.276
7	8	6.465
9	10	20.255
11	12	3.233

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (m)
2	3	41.767
4	5	4.789
6	7	7.864
8	9	20.751
10	11	3.156
12	13	4.148

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (m)
13	14	26.83
15	16	4.197
17	18	13.916
19	20	13.563
21	22	3.235
23	24	2.761
25	26	12.824
27	28	21.107
29	30	4.0
31	32	19.164
33	34	50.999
35	1	43.178

Punct început	Punct sfârșit	Lungime segment (m)
14	15	1.237
16	17	50.874
18	19	5.064
20	21	18.822
22	23	37.366
24	25	1.318
26	27	11.372
28	29	25.473
30	31	7.817
32	33	11.139
34	35	34.3

** Lungimile segmentelor sunt determinate în planul de proiecție Stereo 70 și sunt rotunjite la 1 milimetru.

*** Distanța dintre puncte este formată din segmente cumulate ce sunt mai mici decât valoarea 1 milimetru.

Extrasul de carte funciară generat prin sistemul informatic integrat al ANCPİ conține informațiile din cartea funciară active la data generării. Acesta este valabil în condițiile prevăzute de art. 7 din Legea nr. 455/2001, coroborat cu art. 3 din O.U.G. nr. 41/2016, exclusiv în mediul electronic, pentru activități și procese administrative prevăzute de legislația în vigoare. Valabilitatea poate fi extinsă și în forma fizică a documentului, fără semnătură olografă, cu acceptul expres sau procedural al instituției publice ori entităților care a solicitat prezentarea acestui extras.

Verificarea corectitudinii și realității informațiilor conținute de document se poate face la adresa www.ancpi.ro/verificare, folosind codul de verificare online disponibil în antet. Codul de verificare este valabil 30 de zile calendaristice de la momentul generării documentului.

Data și ora generării,

24/06/2021, 12:28

BOSANCU VERGINIA - ANGELICA
 (SEVIRUL)
 OUPB/Brasov - BCTI Făgăraș


PROIECT nr. 63 / 2021



AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

Municipiul FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

JUDEȚUL BRAȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de <u>CONSTRUIRE</u>	
Nr. <u>24</u>	din <u>18.06.2022</u>
FAZA	Arhitect șef <u>[Signature]</u>

D.T.A.C.

(DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE)

ANEXE

ALBA IULIA - 2022

PROIECT nr. 63 / 2021



AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ

Municipiul FĂGĂRAȘ, Strada MIHAI VITEAZU, Județul BRAȘOV

FAZA

D.T.A.C.

JUDEȚUL BRAȘOV PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂGĂRAȘ	
VIZAT SPRE NESCHIMBARE	
Anexa la autorizația de construire	
destinată	
Nr. 24	din 28.06.2022
Arhitect șef	

(DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ PENTRU AUTORIZAREA EXECUTĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUIRE)

DOCUMENTAR FOTOGRAFIC

ALBA IULIA - 2022



Foto 1 – Fântâna arteziană în perioada în care era funcțională



Foto 2 – Percepție volumetrică



Foto 3 – Percepție volumetrică

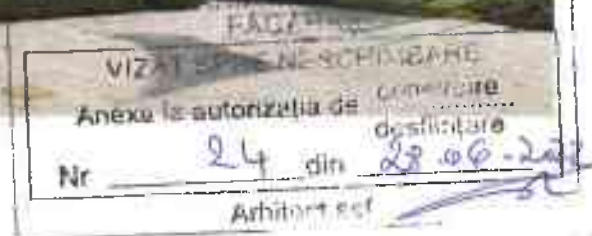




Foto 4 – Ansamblu degradări



Foto 5 – Ansamblu degradări



Foto 6 – Ansamblu degradări



Foto 7 – Ansamblu degradări

PHOT. 71/2021

VIZAT SPRE N...

Anexa la autorizația de...

Nr. 24 din 28.08.2021

Arhitect...



Foto 8 – Camera tehnică

VIZAT SPRE NEȘCHIMĂRI
Anexa la autorizația de construire
destinată
Nr. 24 din 28.06.2022
Arhitect gel



Foto 9.1, 9.2 – Detaliu degradări preaplin și scurgere



Foto 10.1, 10.2 – Detaliu degradări lumini architecturale

VIZAT SPRE NESCHIMBARE
Anexa la autorizația de construire
destinată
Nr. 24 din 28.06.2022



Foto 11.1, 11.2 – Detaliu degradări alimentare bazin



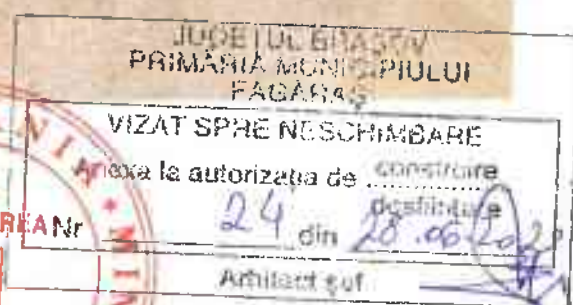
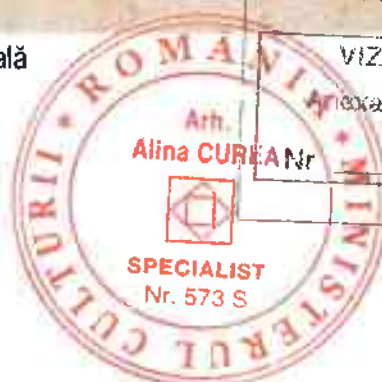
Foto 12 – Detaliu degradări instalații



Foto 13 – Detaliu degradări desen de pardoseală

Șef proiect,
arh. Alina CUREA
Specialist M.C.C.

arh. Oana Simona JITARU



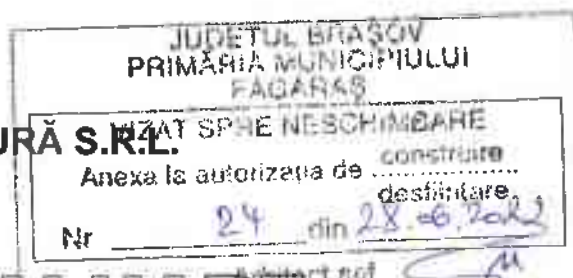
Denumire: **AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ**

Amplasament: **FĂGĂRAȘ, STRADA MIHAI VITEAZUL, JUDEȚUL BRAȘOV**

Beneficiar: **MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ**

Proiectant: **ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.**

Contract nr.: **71/2021**



RAPORT DE EVALUARE



Expert atestat M.L.P.D.A.:

ing. Căpățînă V. Dan George



Expert M.C.:

ing. Rodica Zina Antoaneta
Donighevici



Scopul expertizei

Expertiza tehnica are in vedere prevederile Ordonantei Guvernului Romaniei nr. 20/1994, care indica obligatia tuturor proprietarilor (persoane fizice sau juridice) de a lua masuri pentru punerea in siguranta a cladirilor, in care scop va proceda la expertizarea constructiilor respective in conformitate cu Reglementarea Tehnica P100/3/2019 «Cod de evaluare si proiectare a lucrarilor de consolidare la cladiri existente vulnerabile seismic». Evaluarea seismică a clădirilor existente se face în vederea cunoașterii și determinării stării tehnice a construcției existente și a modului în care se respecta cerințele prevăzute de legile în vigoare și încadrarea clădirii în clase de risc seismic și gravitațional, în vederea fundamentării deciziei de intervenție pentru reducerea riscului seismic, conform Ordonanței Guvernului nr. 20/1994 privind reducerea riscului seismic al construcțiilor existente, republicată, cu modificările ulterioare. De asemenea, documentația are la baza Certificatul de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021 emis de Primaria Municipiului Făgăraș.

Avand in vedere obligatiile si raspunderile proprietarilor cladirilor stipulate in:

- Normativul P130/1999 privind urmarirea in timp a constructiilor, art. 5.2, lit. e) "comanda expertise tehnice la constructiile la care s-a deposit durata de serviciu, carora li se schimba destinatia sau conditiile de exploatare, precum si la cele la care se constata deficient semnificative in cadrul urmaririi curente sau speciale";
- Legea nr. 10/1995 privind calitatea in constructii, actualizata prin Legea nr. 163/2016, art. 27, lit. a) "efectuarea la timp a lucrarilor de intretinere si reparatii care le revin, prevazute conform normelor legale in vederea tehnica a constructiei si rezultate din activitatea de urmarire a comportarii in timp a constructiilor" si lit. c) "asigurarea urmaririi comportarii in timp a constructiilor, conform prevederilor din cartea tehnica si reglementarilor tehnice";
- OG 20/1994 privind masuri pentru reducerea riscului seismic al constructiilor existente art. 2, lit. a) "urmarirea comportarii in exploatare a constructiilor din proprietate sau din administrare" si lit. b) "expertizarea tehnica, de catre experti tehnici atestati pentru cerinta fundamentala rezistenta mecanica si stabilitate, a constructiilor existente care prezinta niveluri insuficiente de protectie la actiuni seismice, degradari sau avarieri in urma unor actiuni seismice in vederea incadrarii acestora in clasa de risc seismic si fundamentarii masurilor de interventie".

s-a propus elaboarea expertizei tehnice pentru imobilul identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538 pentru amenajare fântână arteziană Casa de Cultură Făgăraș.

Documentatia de fata va fi utilizata – dupa caz – la:

- Incadrarea constructiei in clase de risc seismic;

1. Scopul expertizei

Expertiza tehnica are in vedere prevederile Ordonantei Guvernului Romaniei nr. 20/1994, care indica obligatia tuturor proprietarilor (persoane fizice sau juridice) de a lua masuri pentru punerea in siguranta a cladirilor, in care scop va proceda la expertizarea constructiilor respective in conformitate cu Reglementarea Tehnica P100-3/2019 – «Cod de evaluare si proiectare a lucrarilor de consolidare la cladiri existente, vulnerabile seismic». Evaluarea seismică a clădirilor existente se face în vederea cunoașterii și determinării stării tehnice a construcției existente și a modului în care se respectă cerințele prevăzute de legile în vigoare și încadrarea clădirii în clase de risc seismic și gravitațional, în vederea fundamentării deciziei de intervenție pentru reducerea riscului seismic, conform Ordonanței Guvernului nr. 20/1994 privind reducerea riscului seismic al construcțiilor existente, republicată, cu modificările ulterioare. De asemenea, documentația are la baza Certificatul de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021 emis de Primaria Municipiului Făgăraș.

Avand in vedere obligatiile si raspunderile proprietarilor cladirilor stipulate in:

- Normativul P130/1999 privind urmarirea in timp a constructiilor, art. 5.2, lit. e) "comanda expertise tehnice la constructiile la care s-a deposit durata de serviciu, carora li se schimba destinatia sau conditiile de exploatare, precum si la cele la care se constata deficient semnificative in cadrul urmaririi curente sau speciale";
- Legea nr. 10/1995 privind calitatea in constructii, actualizata prin Legea nr. 163/2016, art. 27, lit. a) "efectuarea la timp a lucrarilor de intretinere si reparatii care le revin, prevazute conform normelor legale in cartea tehnica a constructiei si rezultate din activitatea de urmarire a comportarii in timp a constructiilor" si lit. c) "asigurarea urmaririi comportarii in timp a constructiilor, conform prevederilor din cartea tehnica si reglementarilor tehnice";
- OG 20/1994 privind masuri pentru reducerea riscului seismic al constructiilor existente art. 2, lit. a) "urmarirea comportarii in exploatare a constructiilor din proprietate sau din administrare" si lit. b) "expertizarea tehnica, de catre experti tehnici atestati pentru cerinta fundamentala rezistenta mecanica si stabilitate, a constructiilor existente care prezinta niveluri insuficiente de protectie la actiuni seismice, degradari sau avarieri in urma unor actiuni seismice in vederea incadrarii acestora in clasa de risc seismic si fundamentarii masurilor de interventie".

s-a propus elaboarea expertizei tehnice pentru imobilul identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538 pentru amenajare la intrarea în funcțiune Casa de Cultură Făgăraș.

Documentatia de fata va fi utilizata:

- Incadrarea constructiei in clase de risc seismic: constructie

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT ȘI ÎNREGISTRAT

Anexa la autorizația de construire

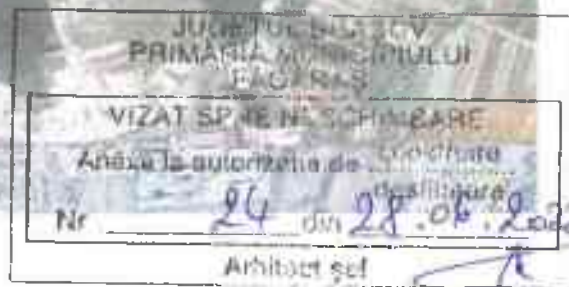
Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect șef



- Elaborarea proiectelor si detaliilor de executie pentru lucrarile de interventii in timp asupra cladirii, reglementate de prevederile HG 766/1997, Legii nr. 10/1995, HG 925/1995 si la obtinerea acordului de la Insectia de Stat in Constructii;
- Obtinerea Autorizatiei de construire/reparatii/desfiintare conform prevederilor Legii nr. 50/1991 si a modificarilor/completarilor ulterioare;
- Elaborarea temelor de proiectare pentru lucrarile de interventie propuse de expertiza tehnica;
- Parte componenta a Caietului de sarcini pentru achizitia documentatiei D.A.L.I./D.T.A.C./P.T.+D.E.

Plan Municipiul Făgăraș



2 Activități desfășurate pentru întocmirea expertizei

Evaluarea seismică a clădirii implică următoarele categorii de activități:

- Colectarea informațiilor pentru evaluarea seismică a clădirii;
- Stabilirea cerințelor fundamentale ale evaluării, a stărilor limită asociate și a cerințelor seismice;
- Stabilirea metodologiei de evaluare în corelare cu informațiile;
- Evaluarea propriu-zisă a clădirii, calcularea indicatorilor R1, R2, R3 și încadrarea clădirii în clasă de risc seismic;
- Stabilirea lucrărilor de intervenție, după caz; dacă în urma evaluării seismice clădirea este încadrată în clasa de risc seismic Rsl sau RslI, se impun lucrări de intervenții de consolidare; dacă în urma evaluării seismice clădirea este încadrată în clasa de risc seismic RslII sau RslIV, necesitatea lucrărilor de intervenție pentru remedierea deficiențelor constatate se stabilește în acord cu solicitările beneficiarului;

(f) Întocmirea raportului de evaluare seismică, în conformitate cu prevederile Codului P 100-3/2019.

Date care stau la baza expertizei

În conformitate cu prevederile din Normativul P100-1/2013, imobilul sus amintit, se încadrează în clasa III de importanță. În conformitate cu prevederile regulamentului aprobat prin HGR 766/97, imobilul analizat se încadrează în categoria de importanță "C".

Criteriile luate în calcul pentru stabilirea metodelor de investigare:

- zona seismică de calcul caracterizată de $ag = 0.20g$ și $T_c = 0.7$ sec;
- zona de acțiune a vântului: caracterizată de presiunea de referință a vântului mediata pe 10 minute la 10 m egală cu 0.4 kPa ;
- zona de acțiune a zăpezii: caracterizată de încărcarea din zăpadă de 1.5 kN/m^2 ;
- număr de tronsoane, regim de înălțime: sunt supuse expertizării două construcții ale imobilului. Prima construcție este fântâna arteziană iar cea de a doua construcție este reprezentată de camera tehnică a pompelor;
- perioada în care a fost executată construcția: după conformarea sistemului constructiv și după informațiile obținute de la beneficiar, cele două construcții sunt realizate înainte de anul 1990;
- imobilul nu este înscris în Lista Monumentelor Istorice, însă se află în zonă protejată, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. În proximitatea zonei de nord a amplasamentului se află Cetatea Făgăraș înscrisă în Lista Monumentelor Istorice 2015 - cod LMI BV-II-a-A-11687;
- sistem structural:
 - fântâna arteziană: integral realizată din beton, aceasta are o formă de trunchi de piramidă alcătuit dintr-un număr de cinci trepte, trunchi înconjurat de un bazin de colectare a apei cu o bordură perimetrală de 0.41 m înălțime de la cota bazinului;
 - camera tehnică a pompelor: construcție îngropată; structura din radier și pereți structurali din beton armat; planșeu la nivelul terenului amenajat din beton armat;
- interacțiunile posibile cu vecinătatea: construcțiile analizate nu sunt dispuse la calcanul niciunei construcții învecinate;
- durată normală de funcționare: conform prevederilor H.G. nr. 2139/30.11.2004 pentru aprobarea Catalogului privind clasificarea și duratele normale de funcționare a mijloacelor fixe, grupa I (construcții), codul de clasificare 1.3.7., durată normală de funcționare este de 20-30 de ani, durata reală fiind mai mare de 32 ani;
- ultima funcțiune: fântână arteziană;
- scopul expertizei: lucrări de amenajare.

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ
VIZAT ȘI PE NE ÎNCHIMĂRE
Anexa la autorizația nr. 2139/30.11.2004
pentru aprobarea Catalogului privind clasificarea și duratele normale de funcționare a mijloacelor fixe, grupa I (construcții), codul de clasificare 1.3.7., durată normală de funcționare este de 20-30 de ani, durata reală fiind mai mare de 32 ani.

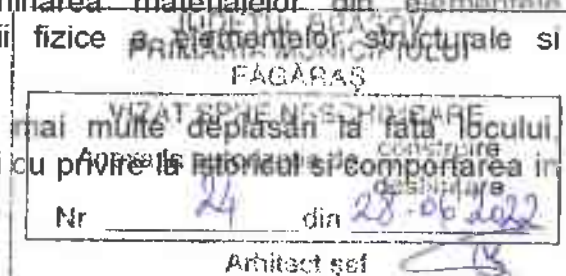


Clasa de importanță	Tipuri de clădiri:	Y
I	Clădiri având funcțiuni esențiale, pentru care păstrarea integrității pe durata cutremurelor este vitală pentru protecția civilă, cum sunt: (a) Spitale și alte clădiri din sistemul de sănătate, care sunt dotate cu servicii de urgență/ambulanță și secții de chirurgie (b) Stații de pompieri, sedii ale poliției și jandarmeriei, parcaje supraterane multietajate și garaje pentru vehicule ale serviciilor de urgență de diferite tipuri (c) Stații de producere și distribuție a energiei și/sau care asigură servicii esențiale pentru celelalte categorii de clădiri menționate aici (d) Clădiri care conțin gaze toxice, explozivi și/sau alte substanțe periculoase (e) Centre de comunicații și/sau de coordonare a situațiilor de urgență (f) Adăposturi pentru situații de urgență (g) Clădiri cu funcțiuni esențiale pentru administrația publică (h) Clădiri cu funcțiuni esențiale pentru ordinea publică, gestionarea situațiilor de urgență, apărarea și securitatea națională; (i) Clădiri care adăpostesc rezervoare de apă și/sau stații de pompare esențiale pentru situații de urgență și alte clădiri de aceeași natură	1.4
II	Clădiri care prezintă un pericol major pentru siguranța publică în cazul prăbușirii sau avarierii grave, cum sunt: (a) Spitale și alte clădiri din sistemul de sănătate, altele decât cele din clasa I, cu o capacitate de peste 100 persoane în aria totală expusă (b) Școli, licee, universități sau alte clădiri din sistemul de educație, cu o capacitate de peste 250 persoane în aria totală expusă (c) Aziluri de bătrâni, creșe, grădinițe sau alte spații similare de îngrijire a persoanelor (d) Clădiri multietajate de locuit, de birouri și/sau cu funcțiuni comerciale, cu o capacitate de peste 300 de persoane în aria totală expusă (e) Săli de conferințe, spectacole sau expoziții, cu o capacitate de peste 200 de persoane în aria totală expusă, tribune de stadioane sau săli de sport (f) Clădiri din patrimoniul cultural național, muzee ș.a. (g) Clădiri parter, inclusiv de tip mall, cu mai mult de 1000 de persoane în aria totală expusă (h) Parcaje supraterane multietajate cu o capacitate mai mare de 200 de autovehicule, altele decât cele din clasa I (i) Penitenciare (j) Clădiri a căror întrerupere a funcțiunii poate avea un impact major asupra populației, cum sunt: clădiri care deservește centrale electrice, stații de tratare, epurare, pompare a apei, stații de producere și distribuție a energiei, centre de telecomunicații, altele decât cele din clasa I (k) Clădiri având înălțimea totală supraterană mai mare de 45 m și alte clădiri de aceeași natură	1.2
III	Clădiri de tip curent, care nu aparțin celorlalte clase	1.0
IV	Clădiri de mică importanță pentru siguranța publică, cu grad redus de ocupare și/sau de mică importanță economică, construcții agricole, construcții temporare etc.	0.8

În afara de standardele în vigoare, normativele și literatura de specialitate, la baza expertizei tehnice mai stau următoarele elemente:

- relevee de arhitectură - partiuri, fațade, secțiuni, realizate de arh. Alina Curea;
- decopertări și sondaje pentru determinarea materialelor din elementele structurale; examinarea vizuală a stării fizice a elementelor structurale și nestucturale.

În cadrul expertizei tehnice s-au efectuat mai multe deplasări la fața locului examinându-se vizual clădirile și luând informații cu privire la istoricul și comportarea în timp a acestora.



Bazele întocmirii raportului de expertiză tehnică

Expertiza de față este întocmită în baza următoarelor prevederi legale:

a) Legea privind calitatea în construcții (nr. 10/1995) art. 18, prevede:

"Intervențiile la construcții existente care se referă la lucrări de reconstruire, consolidare, transformare, extindere, desființare parțială precum și la lucrările de reparații se fac numai pe baza unui proiect avizat de proiectantul inițial al clădirii sau pe baza unei expertize tehnice întocmite de un expert tehnic atestat";

b) Ordonanța Guvernului României nr. 67/28 august 1997, pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr. 20/1994 privind punerea în siguranța a fondului construit existent, prevede la art. 2:

„... proprietarii construcțiilor, persoane fizice sau juridice, precum și persoanele juridice care au în administrare construcții vor acționa pentru:

- expertizarea tehnică a construcțiilor de către experți tehnici atestați, în conformitate cu reglementările tehnice;
- aprobarea deciziei de intervenție;
- continuarea lucrărilor în funcție de concluziile fundamentale din raportul de expertiză tehnică”.

Expertiza are în vedere actuala legislație tehnică în vigoare, și anume:

- P100-3/2019 - Codul de evaluare și proiectare a lucrărilor de consolidare la clădiri existente, vulnerabile seismic. Vol. 1 - Evaluare;
- P100-3/2019 - Codul de evaluare și proiectare a lucrărilor de consolidare la clădiri existente, vulnerabile seismic. Vol. 2 - Consolidare;
- P100-1/2013 - Cod de proiectare seismică – Partea I – Prevederi de proiectare pentru clădiri;
- CR 0-2012 - Cod de proiectare. Bazele proiectării structurilor în construcții;
- CR1-1-4-2012 - Cod de proiectare – Evaluarea acțiunii vântului asupra construcțiilor;
- CR1-1-3-2012 - Cod de proiectare – Evaluarea acțiunii zăpezii asupra construcțiilor;
- NP 057-02 - Normativ privind proiectarea clădirilor de locuințe;
- NP 112-2014 – Normativ pentru proiectarea structurilor de fundare directă;
- CR 6 – 2013 – Cod de proiectare pentru structuri din zidărie;
- NP 007-1997 – Normativ pentru proiectarea structurilor din beton armat;

- SR EN 1992-1-1 :2004 - Construcții civile și industriale. Calculul și alcătuirea elementelor structurale din beton, beton armat și beton precomprimat;
alte normative și standarde privind calculul construcțiilor.

5. Obiectivul de performanță

Evaluarea seismică a clădirilor existente urmarește să stabilească dacă acestea satisfac cu un grad adecvat de siguranță cerințele fundamentale avute în vedere la proiectarea construcțiilor noi, conform P100-1/2013.

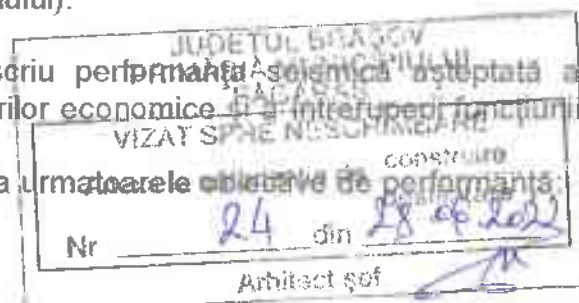
Obiectivul de performanță este determinat de nivelul de performanță structurală/nestructurală al clădirii evaluat pentru un anumit nivel de hazard seismic.

Nivelul de hazard seismic este caracterizat de intervalul mediu de recurență, în ani, a valorii de vârf a accelerației orizontale a terenului (asociat cu probabilitatea de depășire în 50 de ani a valorii de vârf a accelerației terenului).

Nivelurile de performanță ale clădirii descriu performanța seismică așteptată a acesteia prin descrierea degradărilor, a pierderilor economice și a întreruperii funcțiilor acesteia.

Conform Codului P100-3/2019, se considera următoarele obiective de performanță:

- Obiectiv de performanță de bază – OPB;
- Obiectiv de performanță superior – OPS.



Având în vedere încadrarea construcției analizate în clasa III de importanță, aceasta va satisface Obiectivul de performanță de bază (OPB).

Obiectivul de performanță stabilit va determina costul și complexitatea lucrărilor de intervenție, dar și beneficiile ce se pot obține în ceea ce privește siguranța, reducerea degradărilor fizice și de aspect ale elementelor clădirii și reducerea întreruperii utilizării acesteia în cazul unui eveniment seismic major.

Performanța seismică a clădirii se descrie calitativ în funcție de siguranța oferită ocupanților clădirii pe durata și după evenimentul seismic așteptat, de costul și dificultatea măsurilor de reabilitare seismică, de durata de timp în care clădirea este scoasă eventual din funcțiune pentru a efectua lucrările de reabilitare, de impactul economic, arhitectural sau istoric asupra comunității. Performanța seismică a clădirii este legată nemijlocit de amploarea degradărilor acesteia. Performanța clădirii este dată de performanța elementelor structurale și de performanța elementelor nestructurale, după următoarele criterii care vor fi urmate în expertiză:

(α) Nivelul de performanță de limitare a degradărilor:

- Condiții structurale:

După cutremur apar doar degradări structurale limitate. Sistemul structural de preluare al încărcărilor verticale și cel ce preia încărcările laterale păstrează aproape în

întregime rigiditatea și rezistența inițială. Riscul de pierdere a vieții sau de rănire este foarte scăzut.

• Condiții nestructurale:

Apar numai avarii nestructurale limitate. Căile de acces și sistemele de siguranță a vieții, cum sunt ușile, scările, ascensoarele, sistemele de conducte sub presiune rămân funcționale, dacă alimentarea generală cu electricitate este în funcțiune. Alimentarea cu energie electrică, cu apa, cu gaze naturale, liniile de comunicație pot deveni temporar indisponibile. Riscul de pierdere a vieților sau de rănire datorită degradărilor nestructurale este foarte mic.

(β) Nivelul de performanță de siguranță a vieții:

• Condiții structurale:

Acest nivel de performanță are în vedere o stare post-seism a structurii cu degradări semnificative, dar pentru care rămâne o margine de siguranță față de prăbușirea parțială sau totală. Unele elemente structurale sunt serios avariate, fără însă ca acestea să pună în pericol viața ocupanților clădirii prin căderea unor părți degradate. Deși unele persoane pot fi rănite, riscul general de pierdere de vieți rămâne scăzut. Clădirea avariata rămâne stabilă. Ca o măsură de precauție suplimentară pot fi prevăzute sprijiniri și reparații structurale de urgență.

• Condiții nestructurale

Pot apărea degradări semnificative și costisitoare ale elementelor nestructurale, dar acestea nu sunt dislocate și nu amenință prin cădere viața oamenilor, înăuntrul sau în afara clădirilor. Căile de acces nu sunt blocate total, dar circulația poate fi afectată. Instalațiile pot fi avariate, putând rezulta inundații locale și chiar ieșirea din funcțiune a unora dintre acestea. Deși se pot produce răniri ale ocupanților clădirii prin căderea unor fragmente de elemente, riscul global de pierdere de vieți din acest motiv rămâne foarte redus. Repararea elementelor nestructurale necesită un efort considerabil și costisitor.

(γ) Nivelul de performanță de prevenire a prăbușirii:

• Condiții structurale:

Structura este în pragul prăbușirii parțiale sau totale. Apar avarii substanțiale cărora le corespund degradarea semnificativă a rigidității și rezistenței la forțele seismice, deformații remanente importante și o degradare limitată a rezistenței la încărcări verticale, astfel încât structura poate susține încărcările verticale. Riscul de rănire este semnificativ. Structura nu poate fi practic reparată și nu permite reocuparea ei pentru că eventualele replici seismice pot produce prăbușirea acesteia. Construcțiile care ating acest nivel își pierd complet valoarea economică și de utilizare.

• Condiții nestructurale:

La acest nivel de performanță elementele nestructurale sunt complet degradate și reprezintă un pericol real pentru viața oamenilor.

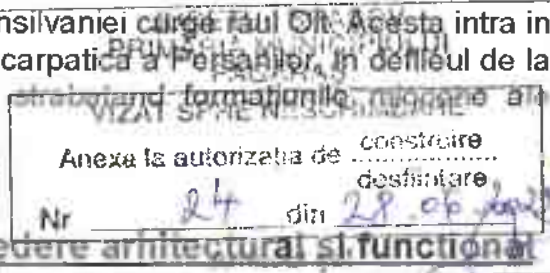
Anexa la autorizația de construire
destinată
Nr. 24 din 28.06.2022
Arhitect

6. Caracteristicile amplasamentului

Imobilul se află în intravilanul Municipiului Făgăraș, pe strada Mihai Viteazu, județul Brașov, fiind identificat ca teren domeniu public aflat în administrarea Primăriei Municipiului Făgăraș, conform Certificat de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021. Accesul se face din drumul județean DJ 104D1 Strada Mihai Viteazu, intersecție cu drumul județean DJ 104D Strada Tăbăcari.

Geomorfologic, amplasamentul are o cădere de aproximativ 0,70m spre nord - vest, iar zona asupra căreia se intervine are o cădere de aproximativ 0,25m înspre aceeași direcție. Structural, terenul este stabil și nu prezintă la suprafață fenomene distructive evidente, care să-i afecteze în timp stabilitatea.

Din punct de vedere geologic regiunea cercetată este constituită din zona mare a Depresiunii Făgărașului. În sudul Depresiunii Transilvaniei curge râul Olt. Acesta intră în depresiunea Făgăraș după ce a trecut prin zona carpatică a Persanilor, în defileul de la Racos. La Avrig iese din Bazinul Făgărașului străbătând formațiunile masele ale depresiunii Transilvaniei.



7. Descrierea imobilului din punct de vedere arhitectural și funcțional

Zona propusă pentru intervenție se află localizată în zona sud - estică a Cetății Făgăraș și are categoria actuală de folosință de curți construcții, conform extras CF nr. 106116. În realitate, zona se regăsește într-o stare destul de avansată de degradare, însă prezintă un potențial considerabil de exploatare, luând în considerare perspectiva pe care o are și pe care o poate oferi asupra Cetății Făgăraș.

Fântâna arteziană din fața Casei de Cultură a Municipiului Făgăraș, realizată în aceeași perioadă cu cea din urmă a fost considerată multă vreme un simbol al localității, însă acum este nefuncțională. Reamenajarea și reabilitarea acestui punct central al municipiului ar reprezenta un punct de atracție atât pentru făgărașeni, cât și pentru turiștii ce vizitează Cetatea Făgărașului. Ar reprezenta, de asemenea, o modalitate de îmbunătățire a aerului într-o zonă aglomerată și intens circulată. Mai mult decât atât, în condițiile în care întreaga zonă dintre Catedrală și Cetatea Făgăraș este propusă pentru reamenajare în regim pietonal, proiectul de amenajare al fântânii arteziene din fața casei de cultură ar funcționa ca un pol secundar de atracție, după Cetate, putând deveni un loc de întâlnire și socializare pentru persoanele de toate vârstele.

Dominanta acestei zone este reprezentată de linia accesului principal în Casa de Cultură - axă ce unește Piața Tricolorului de zona Cetatea Făgărașului împreună cu parcul din jurul cetății și zona centrală cu sensul giratoriu și Catedrala Sf. Ioan Botezătorul și Parcul Central în continuare.

Zona de intervenție are în plan o formă poligonală, ușor evazată și alungită în prelungirea intrării principale în Casa de Cultură, cu dimensiunile maxime în plan de 11,90 x 14,10m, însă percepția volumetrică de ansamblu ce ar trebui să cuprindă Casa de Cultură și fântâna arteziană ca pe un tot unitar, așa cum au fost ele gândite inițial, este obturată de o zonă verde cu gard viu ce înconjoară fântâna pe trei laturi.



Foto: Fântâna arteziană în configurația inițială și la momentul actual

Fântâna devine, astfel, ascunsă privirilor, fapt ce îi diminuează din importanță. Considerând și aspectul că la momentul de față ea nu este funcțională, volumetria ei este imperceptibilă din toate punctele importante ce o înconjoară (Cetatea Făgărașului, Catedrala Sf. Ioan Botezătorul, parcul cetății, etc.).



Foto: Percepția de ansamblu

Mai mult decât atât, fântâna arteziană ar trebui să reprezinte un punct de atracție, însă accesul se percepe ca a fi limitat, restricționat din cauza zonei verzi și a gardului viu ce o înconjoară.



Foto: Limitarea și restricționarea accesului prin gardul viu perimetral

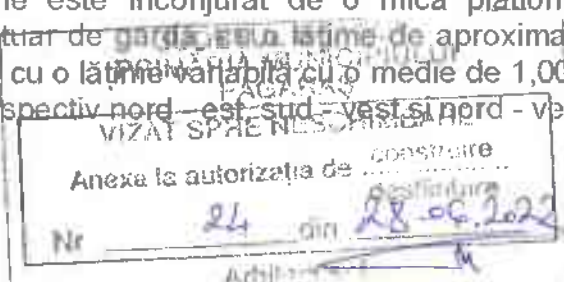
Întregul ansamblu al fântânii arteziene este înconjurat de o mică platformă perimetrală din beton, asemănătoare unui trotuar de gard, cu o lățime de aproximativ 0,35m, iar apoi, către exterior de o zonă verde cu o lățime variabilă cu o medie de 1,00m și un gard viu voluminos pe trei dintre laturi, respectiv nord - est, sud - vest și nord - vest.

8. Interventii realizate in timp

Nu se cunosc interventii de consolidare realizate in timp. S-au executat lucrari de intretinere curenta la elementele de instalatii si de finisaj, de amploare foarte redusa, fapt ce a condus la degradarea accentuată in timp a ansamblului construit.

9. Descrierea degradarilor

Din examinarea vizuala in ansamblu si in detaliu, precum si din informatiile obtinute, se constata degradari sub forma de fisuri si crapaturi ale elementelor structurale si nestructurale din actiuni seismice, din tasari diferite, din actiuni ale intemperiei, sau favorizate de vechimea cladirii. Imobilul se conservă în general în stare proasta spre medie.



Nivelul de degradări este unul ridicat și include fisuri, crăpături și dizlocări la nivelul structurii ansamblului, precum și decolorări și scorjiri la nivelul finisajelor, degradări de ordin biologic, iar în ceea ce privește instalațiile, acestea prezintă un grad ridicat de uzură, ruginire și fisuri.



Foto: Degradări la nivelul structurii ansamblului

JUDEȚUL BRAȘOV	
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FĂLDOAS	
VICIAT ȘI RECONSTRUCȚIE	
Anexa la bugetul de construcție	
Gestiune	
Nr.	24 din 28.06.2022
Arhitect	



Foto: Degradări la nivelul finisajelor



Foto: Degradări de ordin biologic



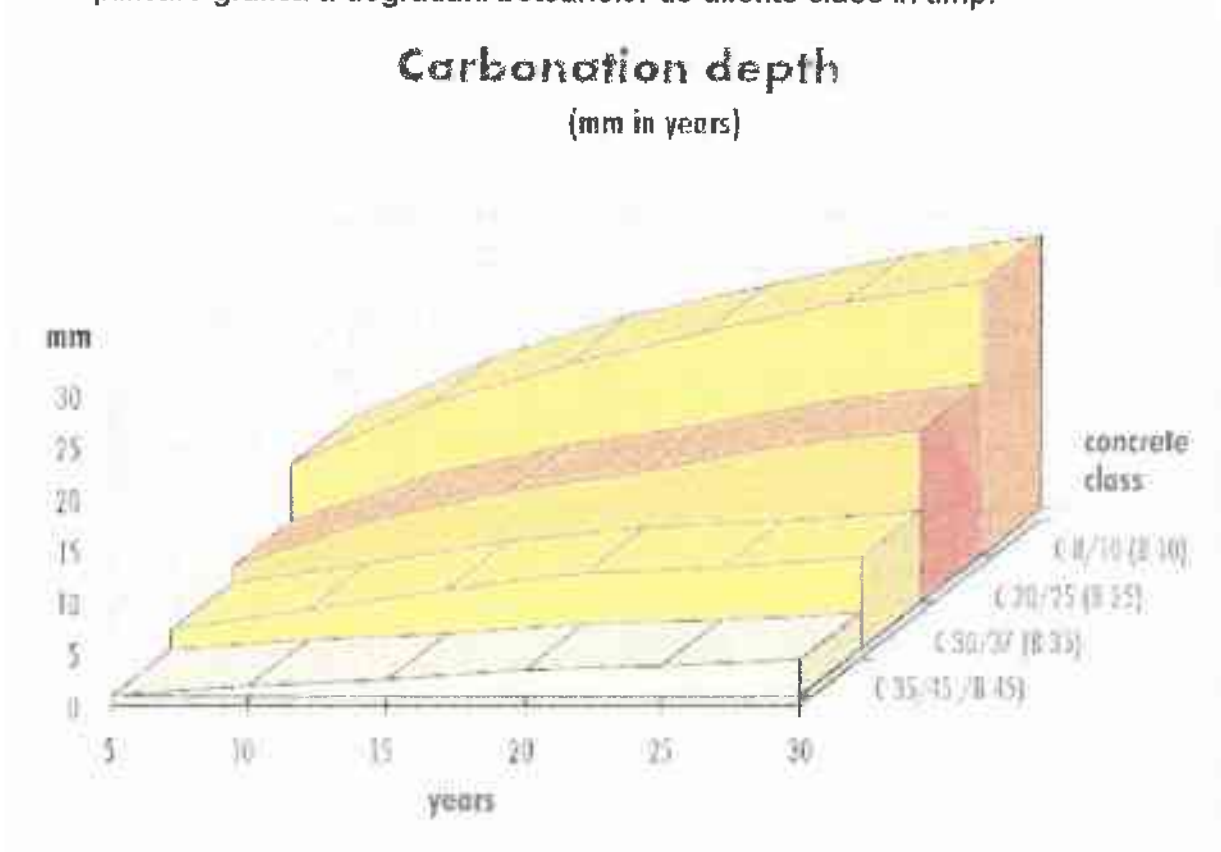
Foto: Degradări la nivelul instalațiilor aferente

La evaluarea stării fizice a zonei de intervenție s-au avut în vedere analiza vizuală în ansamblu și în detaliu la fața locului, analiza fotografiilor, identificarea degradărilor și avariilor.

Ținând cont de vechimea construcțiilor și de faptul că elementele din beton armat nu au fost protejate prin termoizolare, se evidențiază fenomenul de degradare a betonului prin agresiunea chimică de carbonatare. Gravitatea acestui fenomen este legată de

calitatea betonului, de grosimea stratului de beton care acopera armatura si de gradul de compactare a betonului. Fenomenul de carbonatare determina o reducere a pH-ului betonului de la 13 pH la 8,5 pH-9pH, valori care sunt sub pragul necesar a asigurarii conditiilor de pasivitate a armaturilor. Ca si consecinta, fierul de armatura incepe sa se oxideze, formeaza rugina care expandeaza si creeaza tensiuni superioare rezistentei la rupere a betonului.

Exemplificare grafica a degradarii betoanelor de diferite clase in timp:



Elementele structurale din beton armat sunt puternic afectate de fenomenul de carbonatare a betonului si de ruginire a armaturii (chiar daca aceasta nu este expusa), fapt ce conduce la reducerea semnificativa a rezistentei si randamentului elementelor. Nu se mai poate conta pe aceleasi sectiuni de beton ale elementelor structurale si nu se mai poate conta deloc pe armatura din interiorul elementelor din beton.

10. Nivelul de cunoaștere

Se definesc următoarele niveluri de cunoaștere:

- KL1: Cunoaștere limitată;
- KL2: Cunoaștere normală;
- KL3: Cunoaștere completă.

Anexa la autorizația de construire
Nr. 24 din 28.06.2024



În vederea selectării metodei de calcul și a valorilor potrivite ale factorilor de încredere, s-au evaluat factorii considerați în stabilirea nivelului de cunoaștere și anume:

- *geometria structurii* presupune dimensiunile de ansamblu ale structurii, dimensiunile elementelor structurale, precum și ale elementelor nestructurale care afectează răspunsul structural (de exemplu, panourile de umplură din zidărie) sau siguranța vieții (de exemplu, elementele majore din zidărie-calcane, frontoane).

- *alcătuirea elementelor structurale și nestructurale*, incluzând cantitatea și detalierea armăturii în elementele de beton armat, detalierea și îmbinările elementelor de oțel, legăturile planșeelor cu structura de rezistență verticală, natura elementelor utilizate și modul de umplere a rosturilor cu mortar la zidării, tipul și materialele componentelor nestructurale, prinderilor acestora etc.

- *materialele* utilizate în structură și componentele nestructurale, respectiv proprietățile mecanice ale materialelor beton, oțel, zidărie, după caz.

Nivelurile de cunoaștere și metodele corespunzătoare de calcul (conform Codului P100-3/2019)

Nivelul cunoașterii	Geometrie	Alcătuirea de detaliu	Materiale	Calcul	CF
KL1	Din proiectul de ansamblu original și verificarea vizuală prin sondaj în teren sau	Pe baza proiectării simulate în acord cu practica la momentul realizării construcției și pe baza unei inspecții în teren limitate	Valori stabilite pe baza standardelor valabile în perioada realizării construcției și din teste în teren limitate	LF-MRS	CF=1,3 5
KL2	dintr-un relevu complet al clădirii	Din proiectul de execuție original incomplet și dintr-o inspecție în teren limitată sau dintr-o inspecție în teren extinsă .	Din specificațiile de proiectare originale și din teste limitate în teren sau dintr-o testare extinsă a cantitatilor materialelor	Orice metoda, cf. P100-1/2013	CF=1,2 0



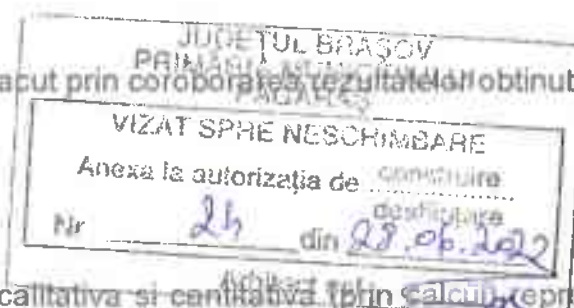
KL3	Din proiectul de execuție original complet și dintr-o inspecție limitată pe teren sau dintr-o inspecție pe teren cuprinzătoare.	Din rapoarte originale privind calitatea materialelor din lucrare și din teste limitate pe teren sau dintr-o testare cuprinzătoare	Orice metoda, cf. P100-1/2013	CF=1,0
-----	--	---	-------------------------------	--------

LF = metoda forței laterale echivalente; MRS = calcul modal cu spectre de răspuns
In concordanță cu informațiile colectate printr-o inspecție în teren cuprinzătoare, putem aprecia nivelul de cunoaștere ca fiind KL3 ceea ce implică un factor CF=1,00.

11 Metodologia de evaluare folosita la elaborarea expertizei. Stabilirea indicatorilor R1, R2, R3

Evaluarea sigurantei seismice s-a facut prin coroborarea rezultatelor obtinute prin cele doua categorii de procedee:

- Evaluarea calitativa si
- Evaluarea cantitativa (prin calcul).



Ansamblul operatiilor de evaluare calitativa si cantitativa (prin calcul) reprezinta metodologia de evaluare. Aceasta se diferentiaza in functie de complexitatea si rigoarea operatiilor de evaluare.

In cadrul Codului pentru expertizarea constructiilor „Codul de evaluare si proiectare a lucrarilor de consolidare la cladiri existente, vulnerabile seismic.” (indicativ P100-3/2019) sunt prevazute urmatoarele trei metodologii de evaluare a constructiilor, definite de baza conceptuala, nivelul de rafinare a metodelor de calcul si nivelul de detaliere a operatiunilor de verificare:

- Metodologia de nivel 1, de complexitate scăzută (metodologie simplificata);
- Metodologia de nivel 2, de complexitate medie (metodologie de tip curent pentru constructii obisnuite de orice tip);
- Metodologia de nivel 3, de complexitate ridicată (metodologie avansata ce utilizeaza metode de calcul nelinier si se aplica pentru constructii complexe sau de o importanta deosebita, in cazul in care se dispune de datele necesare).

Alegerea metodologiilor de evaluare prevazute in Normativul P100-3/2019 se face pe baza unor criterii, cum sunt:

- cunostintele tehnice din perioada realizarii proiectului si executiei constructiei;
- complexitatea cladirii, in special din punct de vedere structural, definita de proportii (deschideri, inaltime), regularitate etc.;

- datele disponibile pentru întocmirea evaluării (nivelul de cunoaștere);
- funcțiunea, importanța și valoarea clădirii;
- condițiile privind hazardul seismic pe amplasament; valorile accelerației seismice pentru proiectare, condițiile locale de teren;
- tipul sistemului structural;
- cerințele fundamentale stabilite pentru clădire;
- scopul expertizei tehnice;
- nivelul de performanță stabilit pentru clădire;
- alte condiții relevante pentru clădirea evaluată.

Pentru evaluarea nivelului de siguranță în exploatare, inclusiv la acțiuni seismice acționând concomitent cu încărările gravitaționale, a construcției existente și pentru stabilirea măsurilor de intervenție necesare a fi adoptate în vederea respectării cerințelor esențiale privind siguranța în exploatare, rezistența și stabilitatea construcției, dat fiind faptul că nu s-a dispus de suficiente informații în legătură cu caracteristicile de rezistență și de deformabilitate ale structurii și materialelor, a fost utilizată următoarea metodologie de evaluare: **Metodologia de nivel 2**, care utilizează metoda de calcul la forță laterală static echivalentă (LF).

Metodologia de nivel 2 implică evaluarea calitativă a construcției pe baza criteriilor de conformare, de alcătuire și de detaliere a construcțiilor și verificări prin calcul, utilizând metode rapide de calcul structural și verificări rapide ale stării de eforturi (ale efectelor acțiunii seismice).

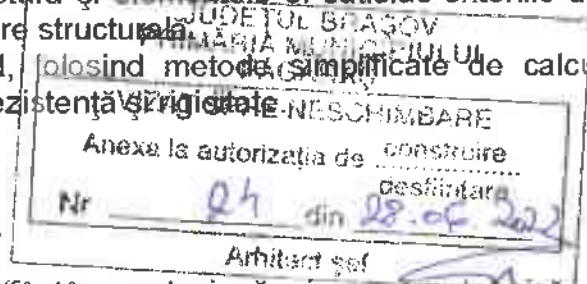
Metodologia de calcul aleasă, coroborată cu nivelul de cunoaștere va implica determinări și verificări după cum urmează:

- evaluarea calitativă a construcției pe baza criteriilor de conformare structurală și de alcătuire a elementelor structurale, a regulilor constructive pentru structuri care preiau efectul acțiunii seismice și a gradului de afectare structurală. Rezultatele se înscriu în liste, care arată dacă și, în ce măsură, structura și elementele ei satisfac criteriile de alcătuire seismică sau indică gradul de afectare structurală;
- verificări de ansamblu, prin calcul, folosind metoda simplificată de calcul structural pentru determinarea cerințelor de rezistență și rigiditate.

12 Criterii pentru evaluarea calitativă

Evaluarea calitativă a construcțiilor (fântâna arteziană și camera tehnică a pompelor) urmărește să stabilească măsura în care regulile de conformare generală a structurii și de detaliere a elementelor structurale și nestructurale sunt respectate.

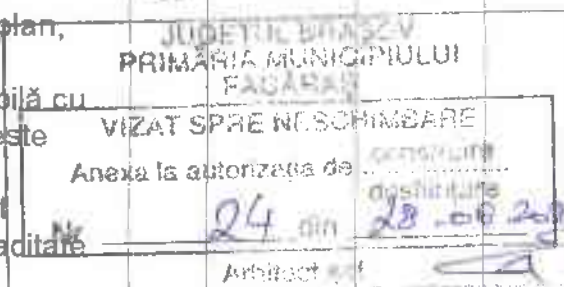
Rezultatele examinării calitative a clădirilor aparținând imobilului situat în județul Brașov, municipiul Făgăraș, str. Mihai Viteazul, identificat prin CF 105527-Făgăraș, cad. 105527, s-au înscris într-o listă, care arată dacă și, în ce măsură, construcția și elementele ei satisfac criteriile de alcătuire corectă (stabilirea indicatorului R_1), conform tabelului tabelului din P100-3/2019.



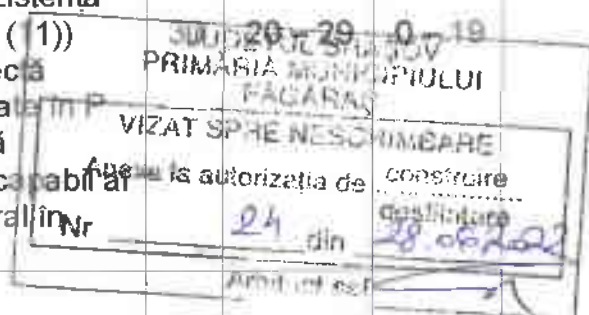
Fântâna arteziană:

Condiții privind alcătuirea seismică – metodologiile de nivel 2 și 3

Criterii privind clădirea și structura principală de rezistență la acțiuni seismice	Criteriul îndeplinit	Criteriul neîndeplinit	
		Neîndeplinire moderată	Neîndeplinire majoră
(i) Condiții privind configurația structurii	Punctaj maxim: 45		
Structura are continuitate pe verticală (elementele verticale sunt continue până la fundații). Structura este redundantă. Structura are la toate nivelurile de deasupra cotei teoretice de încastrare caracteristici similare de rezistență și rigiditate. Structura are la toate nivelurile de deasupra cotei teoretice de încastrare dimensiuni similare în plan. Clădirea are o distribuție uniformă a maselor pe verticală, la toate nivelurile situate deasupra cotei teoretice de încastrare (diferențele între masele de nivel sunt mai mici de 30%). Structura este regulată în plan, efectele de torsiune de ansamblu sunt moderate. Structura are o infrastructură adecvată și compatibilă cu terenul de fundare. Calitatea betonului și oțelului este conformă cu prevederile P100-1. Dimensiunile elementelor structurale și armarea acestora permit dezvoltarea unui mecanism de plastificare cu capacitate optimă de disipare a energiei seismice.	45	25-44	0-24
Punctaj acordat:		15	
(ii) Condiții privind interacțiunile structurii	Punctaj maxim: 15		
Distanțele dintre clădirea evaluată și clădirile vecine sunt suficient de mari pentru a împiedica degradarea clădirilor ca urmare a interacțiunii necontrolate. Planșeele intermediare (supanțele) au o structură laterală proprie sau sunt ancorate adecvat de structura principală. Interacțiunea pereților nestructurali cu structura este controlată, nu cauzează degradări semnificative ale acestora sau ale elementelor structurale adiacente și nu alterează natura răspunsului structurii în ansamblu.	15	8-14	0-7
Punctaj acordat:		5	
(iii) Condiții privind alcătuirea elementelor structurale	Punctaj maxim: 30		



(a) Sistem structural tip cadru: Stâlpii au proporții de elemente lungi (raportul între înălțimea secțiunii transversale și înălțimea liberă a stâlpului este mai mare decât 3). Efortul axial mediu normalizat în fiecare stâlp (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,3. Înnădirile și ancorajele armăturilor respectă condițiile din P 100-1: Armătura transversală din stâlpi și grinzi respectă condițiile de dispunere prevăzute de P100-1. Armătura longitudinală din stâlpi și grinzi respectă condițiile de dispunere prevăzute de P100-1.	30	20 – 29	0 – 19
(b) Sistem structural tip pereți: Grosimea pereților este mai mare decât 150 mm. Pereții au la capete bulbi sau tălpi cu lățimi limitate, prin intersecția pereților nu se formează secțiuni transversale complicate, cu tălpi excesive. Efortul axial mediu normalizat în fiecare perete (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,15. Armarea pereților respectă condițiile constructive de dispunere a armăturii date în P 100-1. Înnădirea și ancorajul armăturilor respectă condițiile din P 100-1. Raportul dintre momentul capabil al pereților și momentul rezultat din calculul structural în combinația seismică de proiectare.	30	20 – 29	0 – 19
(c) Hale parter cu grinzi articulate: Secțiunea stâlpilor este constantă pe înălțime. Rezemarea grinzilor pe stâlpi previne căderea grinzilor de pe reazem la deplasări orizontale mari ale capetelor superioare ale stâlpilor. Efortul axial mediu normalizat în fiecare stâlp (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,2. Armarea stâlpilor respectă condițiile constructive de dispunere a armăturii date în P100-1.	30	20 – 29	0 – 19
Punctaj acordat:		15	
(iv) Condiții referitoare la planșee		Punctaj maxim: 10	



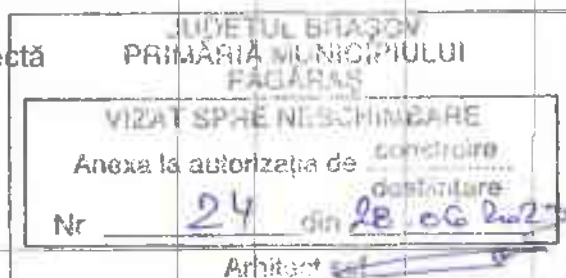
Placa planșeelor are grosimea mai mare decât 100 mm și este realizată din beton armat monolit sau din predale prefabricate cu suprabetonare de minim 80 mm grosime. Armăturile centurilor și armăturile distribuite în placă respectă condițiile date în P100-1 și în reglementările tehnice conexe. Prin modul de alcătuire și armare al planșeelor, forțele seismice din planul planșeului pot fi transmise la elementele structurii verticale (pereți, cadre) Golurile în planșeu sunt bordate adecvat. La hale parter cu grinzi articulate, alcătuirea planșeului permite îndeplinirea.	10	5 - 9	0 - 4
Punctaj acordat:	5		
Punctaj total pentru ansamblul condițiilor	R₁ = 40 puncte		

Camera tehnică a pompelor:

Condiții privind alcătuirea seismică – metodologiile de nivel 2 și 3

Criterii privind clădirea și structura principală de rezistență la acțiuni seismice	Criteriul îndeplinit	Criteriul neîndeplinit	
		Neîndeplinit e moderată	Neîndeplinit e majoră
(i) Condiții privind configurația structurii Structura are continuitate pe verticală (elementele verticale sunt continue până la fundații). Structura este redundantă. Structura are la toate nivelurile de deasupra cotei teoretice de încastrare caracteristici similare de rezistență și rigiditate. Structura are la toate nivelurile de deasupra cotei teoretice de încastrare dimensiuni similare în plan. Clădirea are o distribuție uniformă a masei pe verticală, la toate nivelurile situate deasupra cotei teoretice de încastrare (diferențele între masele de nivel sunt mai mici de 30%). Structura este regulată în plan, efectele de torsiune de ansamblu sunt moderate. Structura are o infrastructură adecvată și compatibilă cu terenul de fundare. Calitatea betonului și oțelului este conformă cu prevederile P100-1. Dimensiunile elementelor structurale și armarea acestora permit dezvoltarea unui mecanism de plastificare cu capacitate optimă de disipare a energiei seismice.	Punctaj maxim 45 JL PRIMĂRIA MUNICIPIULUI FAGĂRAȘ VIZAT SPRE NESCHIMBARE Anexa la autorizația de construire 24 din 28.06.2022 Arhitect sef	45	25-44
Punctaj acordat:	30		
(ii) Condiții privind interacțiunile structurii	Punctaj maxim:		

Distanțele dintre clădirea evaluată și clădirile vecine sunt suficient de mari pentru a împiedica degradarea clădirilor ca urmare a interacțiunii necontrolate. Planșeele intermediare (supantele) au o structură laterală proprie sau sunt ancorate adecvat de structura principală. Interacțiunea pereților nestructurali cu structura este controlată, nu cauzează degradări semnificative ale acestora sau ale elementelor structurale adiacente și nu alterează natura răspunsului structurii în ansamblu.	15	8-14	0-7
Punctaj acordat:	10		
(iii) Condiții privind alcătuirea elementelor structurale	Punctaj maxim: 30		
(a) Sistem structural tip cadru: Stâlpii au proporții de elemente lungi (raportul între înălțimea secțiunii transversale și înălțimea liberă a stâlpului este mai mare decât 3). Efortul axial mediu normalizat în fiecare stâlp (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,3. Înnădirile și ancorajele armăturilor respectă condițiile din P 100-1. Armătura transversală din stâlpi și grinzi respectă condițiile de dispunere prevăzute de P100-1. Armătura longitudinală din stâlpi și grinzi respectă condițiile de dispunere prevăzute de P100-1.	30	20 - 29	0 - 19
(b) Sistem structural tip pereți: Grosimea pereților este mai mare decât 150 mm. Pereții au la capete bulbi sau tălpi cu lățimi limitate, prin intersecția pereților nu se formează secțiuni transversale complicate, cu tălpi excesive. Efortul axial mediu normalizat în fiecare perete (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,15. Armarea pereților respectă condițiile constructive de dispunere a armăturii date în P 100-1. Înnădirea și ancorajul armăturilor respectă condițiile din P 100-1. Raportul dintre momentul capabil al pereților și momentul rezultat din calculul structural în combinația seismică de proiectare.	30	20 - 29	0 - 19



(c) Hale parter cu grinzi articulate: Secțiunea stâlpilor este constantă pe înălțime. Rezemarea grinzilor pe stâlpi previne căderea grinzilor de pe reazem la deplasări orizontale mari ale capetelor superioare ale stâlpilor. Efortul axial mediu normalizat în fiecare stâlp (calculat utilizând rezistența la compresiune a betonului stabilită conform 6.1, (11)) este mai mic decât 0,2. Armarea stâlpilor respectă condițiile constructive de dispunere a armăturii date în P100-1.	30	20 – 29	0 – 19
Punctaj acordat:	20		
(iv) Condiții referitoare la planșee	Punctaj maxim: 10		
Placa planșeelor are grosimea mai mare decât 100 mm și este realizată din beton armat monolit sau din predale prefabricate cu suprabetonare de minim 80 mm grosime. Armăturile centurilor și armăturile distribuite în placă respectă condițiile date în P100-1 și în reglementările tehnice conexe. Prin modul de alcătuire și armare al planșeelor, forțele seismice din planul planșeului pot fi transmise la elementele structurii verticale (pereți, cadre) Golurile în planșeu sunt bordate adecvat. La hale parter cu grinzi articulate, alcătuirea planșeului permite îndeplinirea.	10	5 – 9	0 – 4
Punctaj acordat:	5		
Punctaj total pentru ansamblul condițiilor	$R_1 = 65$ puncte		

13 Evaluarea stării de degradare a elementelor structurale

Din examinarea vizuală în ansamblu și în detaliu, precum și din informațiile obținute, se constată degradări (fisuri și crapături) ca urmare a duratei de exploatare.

Pentru evaluarea calitativă preliminară, indicatorul R2, care definește gradul de avariere seismică a clădirilor și se determină conform tabelului tabelului B.3 din P100-3/2019.

Indicativul R2 este definit ca:

Anexa la autorizația de

Nr. 24 din 28.06.2022

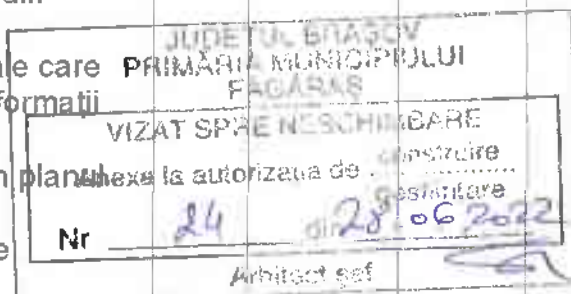
Arhitect [Signature]

Fântâna arteziană:

Categorii de degradări pentru evaluarea calitativă

Categorii de degradări:	Fără degradări	Cu degradări	
		Moderate	Major
(i) Degradări produse de acțiunea cutremurului		Punctaj maxim: 50	

Fisuri înclinate în zonele critice ale grinzilor sau stâlpilor. Fisuri înclinate în pereți. Fisuri normale în grinzi și stâlpi, cu deschideri mai mari de 0,3 mm. Expulzarea stratului de acoperire cu beton în zonele critice ale elementelor structurale. Zdrobirea betonului din zonele critice ale stâlpilor, grinzilor sau pereților de beton. Flambajul armăturilor longitudinale. Fisuri care se dezvoltă în lungul barelor de armătură în zonele critice ale elementelor structurale. Fisuri și deformări remanente în zonele critice (zonele plastice) ale stâlpilor, pereților și grinzilor. Fisuri longitudinale în elementele structurale solicitate la compresiune. Fracturi înclinate sau normale în zonele critice ale elementelor structurale. Deplasări remanente ale elementelor structurale. Abateri de la verticalitate a structurii în ansamblu. Degradări locale cauzate de interacțiunea cu clădiri învecinate. Degradări severe ale componentelor nestructurale care interacționează cu structura (fisuri, crăpături, deformări excesive). Fisuri în planșee cauzate de eforturi acționând în planul lor. Degradări ale fundațiilor sau terenului de fundare	50	26 - 49	0 - 25
Punctaj acordat: 30			
(ii) Degradări produse de încărcările verticale, altele decât cele seismice, în elementele structurale sau nestructurale.	Punctaj maxim: 15		
	15	8 - 14	0 - 7
Punctaj acordat: 5			
(iii) Degradări produse de încărcarea cu deformări (tasarea reazemelor, contractii, acțiunea temperaturii, curgerea lentă a betonului).	Punctaj maxim: 8		
	8	5 - 7	1 - 4
Punctaj acordat: 5			
(iv) Degradări produse de o execuție defectuoasă (beton segregat, rosturi de lucru incorecte etc.).	Punctaj maxim: 10		
	10	6 - 9	1 - 5
Punctaj acordat: 5			
Punctaj maxim: 10			

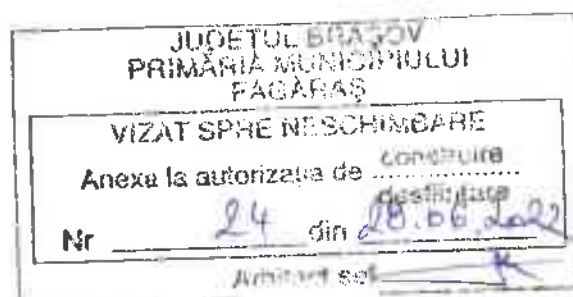


(v) Degradări produse de factori de mediu (îngheț-dezgheț, agenți corozivi chimici sau biologici etc.) asupra betonului sau armăturii de oțel.	10	6 – 9	1 – 5
<i>Punctaj acordat:</i>	5		
(vi) Degradări produse de utilizatori (factori antropici).	Punctaj maxim: 7		
	7	3 – 6	1 – 3
<i>Punctaj acordat:</i>	5		
<i>Punctaj total pentru ansamblul condițiilor</i>	<i>R₂ = 55 puncte</i>		

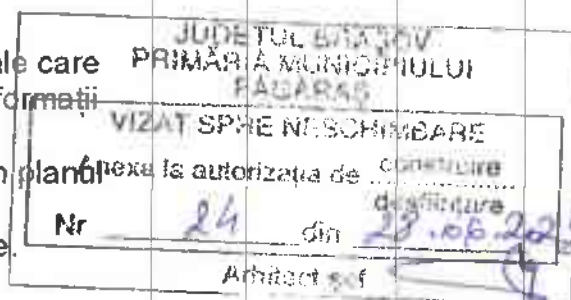
Camera tehnică a pompelor:

Categorii de degradări pentru evaluarea calitativă

Categorii de degradări:	Fără degradări	Cu degradări	
		Moderate	Majore
(i) Degradări produse de acțiunea cutremurului	Punctaj maxim: 50		



Fisuri înclinate în zonele critice ale grinzilor sau stâlpilor.			
Fisuri înclinate în pereți.			
Fisuri normale în grinzi și stâlpi, cu deschideri mai mari de 0,3 mm.			
Expulzarea stratului de acoperire cu beton în zonele critice ale elementelor structurale.			
Zdrobirea betonului din zonele critice ale stâlpilor, grinzilor sau pereților de beton.			
Flambajul armăturilor longitudinale.			
Fisuri care se dezvoltă în lungul barelor de armătură în zonele critice ale elementelor structurale.			
Fisuri și deformări remanente în zonele critice (zonele plastice) ale stâlpilor, pereților și grinzilor.			
Fisuri longitudinale în elementele structurale solicitate la compresiune.	50	26-49	0-25
Fracturi înclinate sau normale în zonele critice ale elementelor structurale.			
Deplasări remanente ale elementelor structurale.			
Abateri de la verticalitate a structurii în ansamblu.			
Degradări locale cauzate de interacțiunea cu clădiri învecinate.			
Degradări severe ale componentelor nestructurale care interacționează cu structura (fisuri, crăpături, deformări excesive).			
Fisuri în planșee cauzate de eforturi acționând în planul lor.			
Degradări ale fundațiilor sau terenului de fundare.			



Punctaj acordat:	40
(ii) Degradări produse de încărcările verticale, altele decât cele seismice, în elementele structurale sau nestructurale.	Punctaj maxim: 15
	15 8-14 0-7
Punctaj acordat:	10
(iii) Degradări produse de încărcarea cu deformări (tasarea reazemelor, contractii, acțiunea temperaturii, curgerea lentă a betonului).	Punctaj maxim: 8
	8 5-7 1-4
Punctaj acordat:	5
(iv) Degradări produse de o execuție defectuoasă (beton segregat, rosturi de lucru incorecte etc.).	Punctaj maxim: 10
	10 6-9 1-5
Punctaj acordat:	5
	Punctaj maxim: 10

(v) Degradări produse de factori de mediu (îngheț-dezgheț, agenți corozivi chimici sau biologici etc.) asupra betonului sau armăturii de oțel.	10	6 – 9	1 – 5
<i>Punctaj acordat:</i>	5		
(vi) Degradări produse de utilizatori (factori antropici).	Punctaj maxim: 7		
	7	3 – 6	1 – 3
<i>Punctaj acordat:</i>	5		
<i>Punctaj total pentru ansamblul condițiilor</i>	<i>R₂ = 70 puncte</i>		

14 Evaluarea prin calcul a structurii

Evaluarea prin calcul este un procedeu cantitativ prin care se verifica daca constructia existenta satisface cerintele starilor limita considerate la actiunile seismice de proiectare determinate conform Normativului P100-1/2013.

Scopul evaluarii cantitative este acela de a determina valoarea indicatorului R_3 , care reprezinta gradul de asigurare structurala seismica, definit prin raportul dintre capacitatea si cerinta structurala seismica, exprimata in termeni de rezistenta in cazul utilizarii metodologiilor de nivel 1 si 2 sau in termeni de deplasare in cazul utilizarii metodologiei de nivel 3. Acest indicator se determina pentru starea limita ultima (ULS).

Indicatorul R_3 evidentiaza capacitatea de rezistenta si de deformabilitate a structurii, in ansamblu, in raport cu cerintele seismice si se determina la nivelul de la baza structurii. Modul de evaluare a gradului de asigurare seismica se face conform Normativului P100-3/2019 si depinde de metodologia de evaluare utilizata la intocmirea expertizei tehnice.

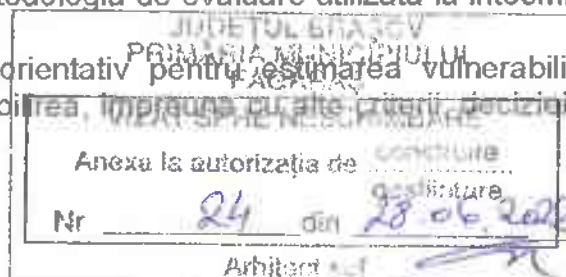
Marimea „R” constituie un criteriu orientativ pentru estimarea vulnerabilitatii constructiei la actiuni seismice si pentru stabilirea, impreuna cu alte criterii, deciziilor de interventie.

Acțiunea seismică

Reprezentarea acțiunii seismice pentru proiectare / expertizare tehnica

Pentru proiectarea la cutremur a construcțiilor, teritoriul României este împărțit în zone de hazard seismic. Nivelul de hazard seismic în fiecare zonă se consideră, simplificat, a fi constant. Pentru centre urbane importante și pentru construcții de importanță specială se recomandă evaluarea locală a hazardului seismic pe baza datelor seismice instrumentale și a studiilor specifice pentru amplasamentul considerat.

Intensitatea pentru proiectare hazardului seismic este descrisă de valoarea de vârf a accelerației terenului, a_g determinată pentru intervalul mediu de recurență de referință (IMR), valoare numită în continuare “accelerația terenului pentru proiectare”.



Accelerația terenului pentru proiectare pentru fiecare zonă seismică corespunde unui interval mediu de recurență de 225 ani. Zonarea accelerației terenului pentru proiectare, a_g pentru cutremure din sursa subcrustală Vrancea și pentru cutremure din surse crustale în România este indicată în Figura 1 pentru evenimente seismice având intervalul mediu de recurență (al magnitudinii) $IMR = 225$ ani. Valoarea accelerației a_g definită cu $IMR = 225$ ani se folosește pentru proiectarea construcțiilor la starea limită ultimă.

Pentru verificarea construcțiilor la starea limită de serviciu se folosește valoarea a_{gs} definită cu $IMR = 30$ ani. Zonarea accelerației terenului pentru proiectare la cutremurele având intervalul mediu de recurență $IMR = 30$ ani. Zonarea accelerației terenului pentru sursa Vrancea, având intervalul mediu de recurență $IMR = 475$ ani.



Valoarea de vârf a accelerației terenului pentru proiectare, a_g pentru cutremure având intervalul mediu de recurență $IMR = 225$ ani



Valorile de vârf a accelerației terenului pentru cutremure având intervalul mediu de recurență $IMR=30$ ani

Mișcarea seismică într-un punct pe suprafața terenului este descrisă prin spectrul de răspuns elastic pentru accelerații.

Acțiunea seismică orizontală asupra construcțiilor este descrisă prin două componente ortogonale considerate independente între ele și reprezentate prin același spectru de răspuns.

Spectrele normalizate de răspuns elastic pentru accelerații se obțin din spectrele de răspuns pentru accelerații, prin împărțirea cu valoarea a_g .

Condițiile locale de teren sunt descrise prin valorile perioadei de control (colt) a spectrului de răspuns pentru zona amplasamentului considerat, T_C . Marimea T_C descrie sintetic compoziția de frecvențe (spectrală) a mișcărilor seismice, în funcție de condițiile locale de teren.

Perioada de control (colt) T_C a spectrului de răspuns reprezintă granița dintre zona (palierul) de valori maxime în spectrul de accelerații absolute și zona (palierul) de valori maxime în spectrul de viteze relative.

În condițiile seismice și de teren din România, pentru cutremure având $IMR \geq 225$ ani, perioada de control (colt), T_C a spectrelor de răspuns la componentele orizontale ale mișcării seismice este zonată pe baza datelor instrumentale existente.

Pentru condițiile de teren caracterizate de $T_C \leq 0.7s$, valoarea perioadei de control (colt) recomandată pentru proiectare este $T_C = 0.7s$.

Pentru condițiile de teren caracterizate de $0.7s < T_C \leq 1.0s$, valoarea perioadei de control (colt) recomandată pentru proiectare este $T_C = 1.0s$.

Pentru condițiile de teren caracterizate de $1.0s < T_C \leq 1.6s$, valoarea perioadei de control (colt) recomandată pentru proiectare este $T_C = 1.6s$.



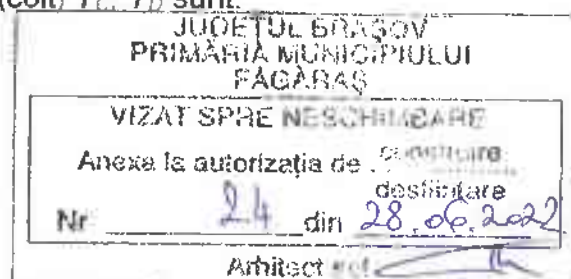
Perioada de control (colt), T_c pentru proiectare

Formele normalizate ale spectrelor de răspuns elastic pentru componentele orizontale ale accelerației terenului, fracțiunea din amortizarea critica $\xi = 0.05$ și pentru condiții de teren caracterizate de perioadele de control (colt) T_c , T_D sunt:

$$T < T_B \quad \beta(T) = 1 + \frac{(\beta_0 - 1)}{T_B} T$$

$$T_C < T \leq T_D \quad \beta(T) = \beta_0 \frac{T_C}{T}$$

$$T > T_D \quad \beta(T) = \beta_0 \frac{T_C \cdot T_D}{T^2}$$



unde:

β_0 este factorul de amplificare dinamica maxima a accelerației terenului de către structură, având fracțiunea din amortizarea critica $\xi = 0.05$;

T_B , T_C limitele domeniului de perioade pe care accelerația spectrala este simplificat modelata ca fiind constanta.

Perioada de colt (control) T_D a spectrului de răspuns reprezinta granita dintre zona (palierul) de valori maxime in spectrul de viteze relative si zona (palierul) de valori maxime in spectrul de deplasari relative.

Perioadele de control (colt) T_B , T_C , T_D ale spectrelor de raspuns pentru componentele orizontale ale miscarii seismice sunt:

Interval mediu de recurenta a magnitudinii cutremurului	Valori ale perioadelor de control (colt)			
Starea limita ultima, $IMR = 225$ ani	0.14	0.20	0.32	T_B , s
	0.7	1.0	1.6	T_C , s
	3	3	2	T_D , s
Starea limita de serviciu, $IMR = 30$ ani	0.07	0.07	0.1	T_B , s
	0.7	0.7	1.0	T_C , s
	3	3	3	T_D , s

Modificarea perioadelor de colt cu intervalul mediu de recurența considerat se datoreaza modificarii continutului de frecvente a miscarii seismice a terenului in functie de magnitudinea cutremurului.

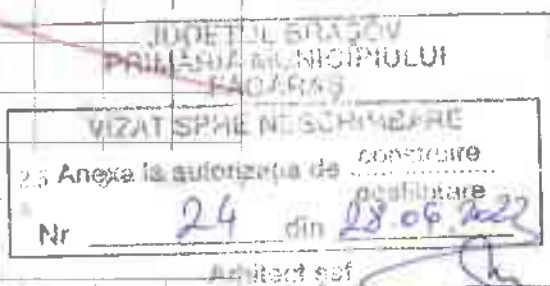
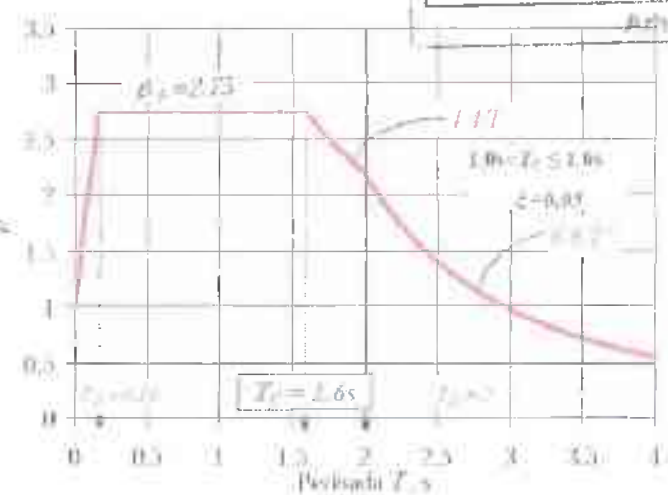
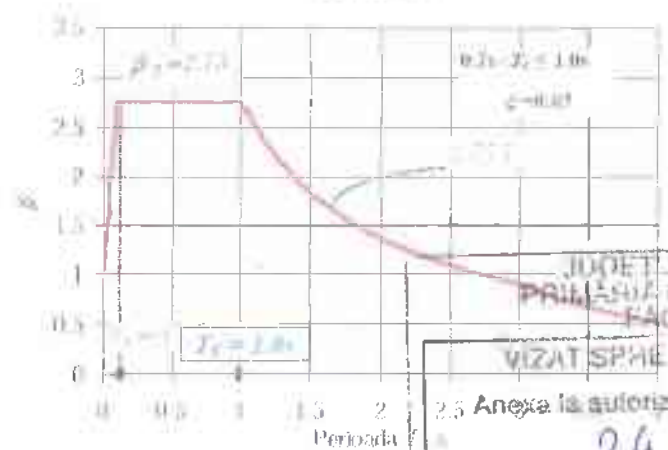
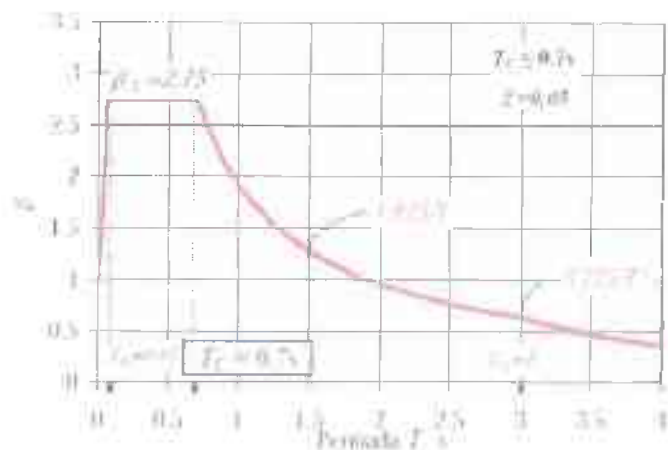
Spectrele normalizate de raspuns pentru accelerație ($\xi=0.05$) pentru conditiile seismice si de teren din Romania sunt reprezentate pe baza valorilor T_B , T_C si T_D .

Spectrul normalizat de răspuns pentru accelerație din fig. 10 se foloseste in Sanat in zonele caracterizate de accelerația $a_g = 0.20g$ si $a_g = 0.16g$.

Spectrul de raspuns elastic pentru componenta orizontala a accelerației terenului in amplasament, $SA_e(T)$ este definit astfel:

$$SA_e(T) = a_g \cdot \beta(T)$$

Spectrele de raspuns elastic pentru deplasare pentru componentele orizontale ale mișcării terenului, $SD_e(T)$ se obtin prin transformarea directă a spectrelor de răspuns elastic pentru acceleratie SA_e utilizand urmatoarea relație:



$$SD_e(T) = SA_e(T) \frac{T^2}{4\pi^2}$$

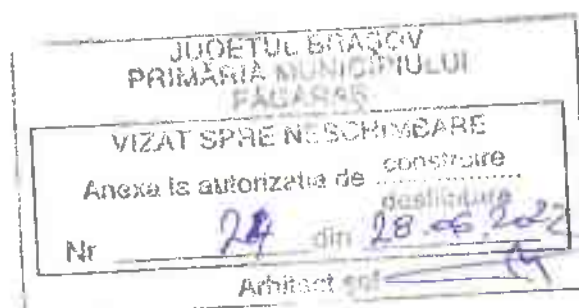
Spectre normalizate de răspuns elastic pentru componentele orizontale ale accelerației, pentru condiții de teren caracterizate simplificat prin perioadele de control (colț): $T_c = 0.7, 1.0$ și 1.6 s.

Componenta verticală a acțiunii seismice este reprezentată prin spectrul de răspuns elastic pentru componenta verticală a accelerației. Formele normalizate ale spectrelor de răspuns elastic pentru componenta verticală a accelerației, fracțiunea din amortizarea critică $\xi = 0.05$ și pentru condiții de teren caracterizate de perioadele de control (colț) T_{Bv}, T_{Cv}, T_{Dv} sunt descrise de ecuațiile următoare:

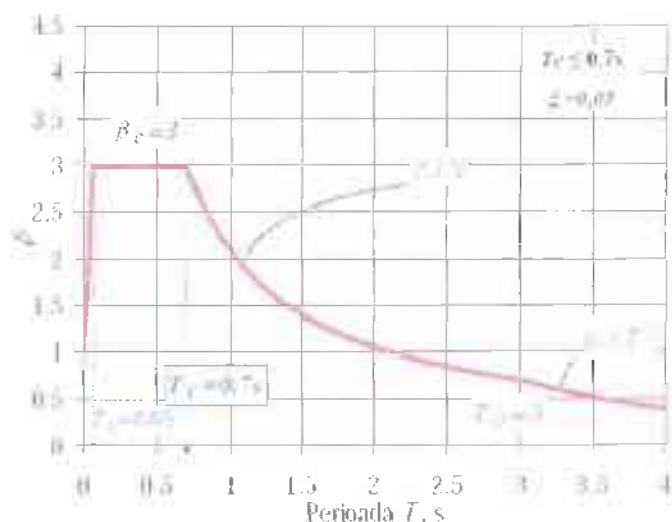
$$T < T_{Bv} \quad \beta_v(T) = 1 + \frac{(\beta_{bv} - 1)}{T_{Bv}} T$$

$$T_{Cv} < T \leq T_{Dv} \quad \beta_v(T) = \beta_{bv} \frac{T_{Dv}}{T}$$

$$T > T_{Dv} \quad \beta_v(T) = \beta_{bv} \frac{T_{Dv} \cdot T_{Bv}}{T^2}$$



unde $\beta_{bv} = 3.0$ este factorul de amplificare dinamică maximă a componentei verticale a accelerației terenului de către structura având fracțiunea din amortizarea critică $\xi = 0.05$.



Surse crustale în Banat: spectre normalizate de răspuns elastic pentru componentele orizontale ale accelerației pentru condiții de teren caracterizate simplificat prin perioada de colț: $T_c = 0.7$ s.



Perioadele de control (colt) ale spectrelor de răspuns normalizate pentru componenta verticală a mișcării seismice se consideră simplificat astfel:

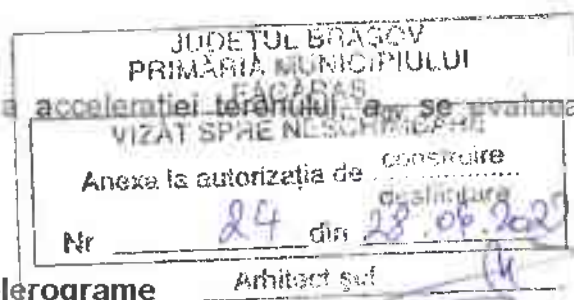
$$\begin{aligned} T_{Bv} &= 0.1 T_{Cv} \\ T_{Cv} &= 0.45 T_C \\ T_{Dv} &\geq T_D \end{aligned}$$

Spectrul de răspuns elastic pentru componenta verticală a accelerației terenului în amplasament, SA_{ev} este definit astfel:

$$SA_{ev}(T) = a_{gv} \cdot \beta_v(T)$$

Valoarea de varf a componentei verticale a accelerației terenului, a_{gv} se evaluează simplificat ca fiind:

$$a_{gv} = 0.7 a_g$$



Reprezentarea acțiunii seismice prin accelerograme

Mișcarea seismică se poate reprezenta și prin variația în timp a accelerației terenului. Atunci când este necesar un model de calcul spațial, mișcarea seismică trebuie să fie caracterizată prin trei accelerograme simultane corespunzătoare celor trei direcții ortogonale. O aceeași accelerograma nu poate fi utilizată simultan pe cele două direcții orizontale.

Accelerograme artificiale

Accelerogramele artificiale trebuie generate astfel încât să fie compatibile cu spectrul de răspuns elastic în amplasament $SA_e(T)$.

Durata accelerogramelor trebuie să fie compatibilă cu magnitudinea și cu alți parametri care caracterizează evenimentul seismic definitoriu pentru stabilirea valorii accelerației de proiectare a_g .

Atunci când nu sunt disponibile date specifice, durata minimă a părții staționare a accelerogramei este 10 secunde.

Setul de accelerograme trebuie astfel ales încât:

- Numărul minim de accelerograme să fie [5];
- Media valorilor accelerațiilor de varf ale accelerogramelor generate să nu fie mai mică decât valoarea a_g pentru amplasamentul respectiv;



c) In domeniul de perioade $T_B \pm T_C$ valorile spectrului mediu calculat din toate accelerogramele (și calculat pentru un număr suficient de perioade) să nu fie mai mici decat valoarea $a_g \cdot \beta_0$;

d) Nici o valoare a spectrului mediu calculat pentru oricare dintre accelerograme să nu fie mai mica cu mai mult de 10% decat valoarea corespunzatoare a spectrului elastic de răspuns.

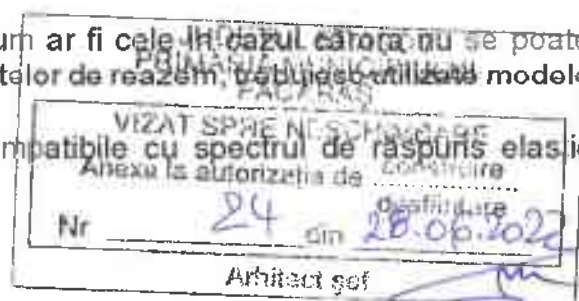
Accelerograme înregistrate sau simulate

Utilizarea accelerogramelor înregistrate - sau a accelerogramelor generate prin simularea mecanismului sursei și a drumului parcurs de unda seismică - este permisă dacă acestea (care nu trebuie să fie mai putine de [3]) sunt conforme cu caracteristicile sursei seismice, condițiile de teren din amplasament și cu valoarea maxima a accelerației comparabilă cu nivelul de hazard seismic pentru proiectare in zona considerată, a_g .

Modelul spațial al acțiunii seismice

Pentru structurile cu caracteristici speciale, cum ar fi cele în cazul cărora nu se poate aplica ipoteza excitației uniforme a tuturor punctelor de reazem, trebuie utilizate modele spațiale ale acțiunii seismice.

Asemenea modele spațiale trebuie sa fie compatibile cu spectrul de răspuns elastic utilizat la definirea acțiunii seismice.



Factorul de importanța-expunere

Construcțiile sunt împărțite în clase de importanța-expunere, in funcție de consecințele umane și economice ale unui cutremur major precum și de importanța lor în acțiunile de răspuns post-cutremur.

Factorul de importanta-expunere η

Clasa de importanța- expunere	η
Clasa 1. Clădiri și structuri esențiale pentru societate	1.4
Clasa 2 Clădiri și alte structuri ce constituie un pericol substanțial pentru viața oamenilor in caz de avariere	1.2
Clasa 3 Toate celelalte clădiri cu excepția celor din clasele 1, 2 și 4.	1.0
Clasa 4 Clădiri temporare, clădiri agricole, clădiri pentru depozite, etc. caracterizate de un pericol redus de pierderi de vieți omenești in caz de avariere la cutremur	0.8

Forța seismică de proiectare / expertizare tehnica

Forța seismică de proiectare la baza structurii pentru fiecare direcție orizontală principală considerată în calculul structurii o direcție data se determina cu relația:

$$F = \gamma_I \cdot S_d(T) \cdot m = \gamma_I \cdot S_d(T) \cdot \frac{G}{g} = c \cdot G$$

unde:

m este masa construcției

G – greutatea construcției: greutatea proprie caracteristica plus o fracțiune din încărcarea caracteristica datorată exploatării

g - accelerația gravitațională

c - coeficientul seismic global definit cu relația:

$$c = \gamma_I \cdot \frac{S_d(T)}{g}$$

în care:

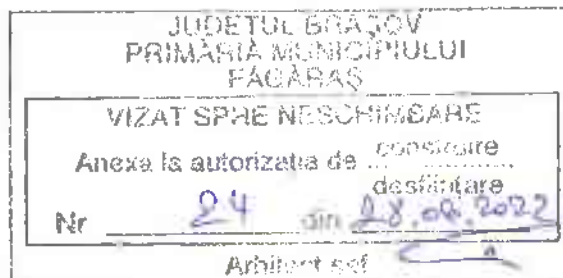
γ_I este factorul de importanță-expunere al construcției

T - perioada construcției/structurii în modul fundamental de vibrație

$S_d(T)$ - ordonata spectrului de răspuns inelastic pentru accelerație corespunzătoare perioadei T ;

$$0 < T \leq T_B \quad S_d(T) = a_g \left[1 + \frac{(\beta_0/q) - 1}{T_B} T \right]$$

$$T > T_B \quad = a_g \frac{\beta(T)}{q}$$



q este factorul de comportare al structurii (factorul de modificare a răspunsului elastic în răspuns inelastic), cu valori în funcție de tipul structurii și capacitatea acesteia de disipare a energiei.

Valoarea minimă a coeficientului seismic global pentru proiectarea la starea limită ultimă este:

$$c_{min} = 0.2 \frac{a_g}{g}$$

Combinarea acțiunii seismice cu alte tipuri de acțiuni

Valoarea pentru proiectare a efectelor acțiunilor pentru construcții amplasate în zone seismice se determina din următoarele combinații de bază:



(i) Pentru proiectarea la starea limita ultimă:

$$1.35 \sum G_j + 1.5 Q_i + \sum 1.5 \psi Q_i$$

$$0.9 \sum G_j + 1.5 Q_i + \sum 1.5 \psi Q_i$$

(ii) Pentru proiectarea la starea limită de serviciu:

$$\sum G_j + Q_i + \sum \psi Q_i$$

$$\sum G_j + \psi Q_i + \sum \psi Q_i$$

unde:

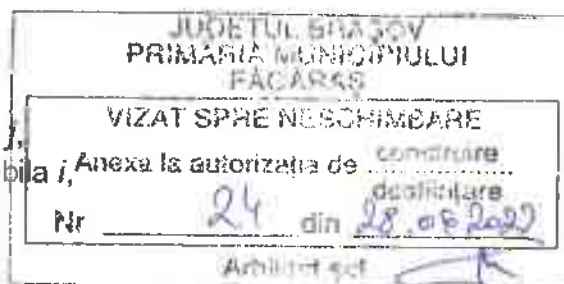
“+” semnifica “se combina cu”,

$\sum$ semnifica “efectul combinat al”,

G_j valoarea caracteristica a actiunii permanente j ,

ψ_i coeficientul de combinare pentru actiunea variabila i , Anexa la autorizatia de construire

Q_i valoarea caracteristica a actiunii variabile i .



Evaluarea efectelor acțiunii seismice de proiectare se face considerând structura încărcată cu forța laterală echivalentă și utilizând procedee simplificate de calcul privind distribuția forțelor între elementele verticale ale structurii și pentru determinarea eforturilor. Verificarea se referă numai la starea limită ultimă.

Individual, pentru fiecare element structural în parte și pentru fiecare direcție, indicatorul R_3 se calculează cu relația:

$$R_3 = \frac{V_{cap,i}}{F_{b,i}}$$

unde $V_{cap,i}$ este forța tăietoare capabilă a elementului structural „i”, exprimată, după caz, prin valoarea cea mai mică dintre V_{fd} și V_{fr} (determinate prin modul probabil de rupere, ductil sau fragil, și forța tăietoare minimă în secțiunea de la bază).

15. Concluzii generale privitoare la rezultatele aplicării metodei de evaluare prin calcul

Calculul elastic efectuat, furnizează starea de eforturi în elementele structurii pentru încărcările orizontale convenționale de cod. Criteriul de siguranță structurală este definit prin mărimea gradului de asigurare la acțiuni seismice R_3 , care potrivit normativului P100-3/2019, are expresia



$$R_3 = \frac{\sum_{H} V_{H,K} + \sum_{H} V_{H,F}}{F_b}$$

unde $\sum_{H} V_{H,K}$ și $\sum_{H} V_{H,F}$ sunt sumele capacităților de rezistență ale elementelor verticale cu rupere ductilă și fragilă.

Coeficientul R3 rezultat din calcul, pentru fântâna arteziană aparținând imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, este: **R3 = 55%**.

Coeficientul R3 rezultat din calcul, pentru camera tehnică a pompelor, aparținând imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, este: **R3 = 75%**.

16 Incadrarea constructiei in clase de risc seismic

Pe baza rezultatelor evaluării calitative și a evaluării prin calcul se stabilește vulnerabilitatea construcției în ansamblu și a părților acesteia, în raport cu cutremurul de proiectare și clasa de importanță-expunere la cutremur, respectiv, riscul seismic, ca indicator al efectelor probabile ale cutremurelor caracteristice amplasamentului asupra construcției analizate.

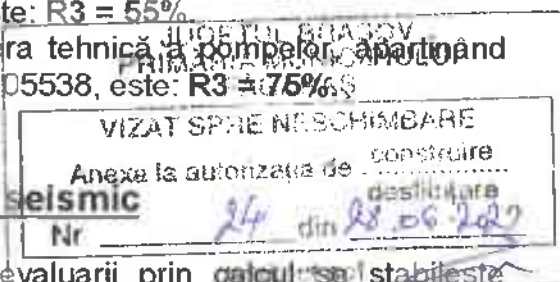
Stabilirea riscului seismic pentru o anumită construcție se face, conform prevederilor Codului P100-3/2019, prin încadrarea acesteia în clasa de risc seismic și are la baza rezultatele investigațiilor efectuate cu metodele aplicate la elaborarea expertizei tehnice.

Pentru încadrarea construcției într-o clasă de risc seismic, se are în vedere zona seismică de calcul (caracterizată de parametri $a_g = 0.20g$ și $T_c = 0.7$ sec) și următoarele criterii pentru alcatuirea construcției și comportarea în exploatare la acțiuni seismice:

- sistemul structural:
 - fântâna arteziană: integral realizată din beton, aceasta are o formă de trunchi de piramidă alcătuit dintr-un număr de cinci trepte, trunchi înconjurat de un bazin de colectare a apei cu o bordură perimetrală de 0,41m înălțime de la cota bazinului;
 - camera tehnică a pompelor: construcție îngropată; structura din radier și pereți structurali din beton armat; planșeu la nivelul terenului amenajat din beton armat;
- vechimea construcției: de peste 32 ani;
- degradări structurale: sunt vizibile fisuri în elementele structurale și nestructurale ale fântânii arteziene.

Evaluarea siguranței seismice și încadrarea în clase de risc seismic se face pe baza celor trei indicatori „R” ce definesc trei categorii de condiții care fac obiectul investigațiilor și analizelor efectuate în cadrul evaluării, și care reprezintă:

- gradul de îndeplinire a condițiilor de alcatuire seismică (R_1);
- gradul de afectare structurală (R_2);
- gradul de asigurare structurală seismică (R_3).



Clasele de risc seismic sunt definite astfel:

Clasa R_{sI} – constructii cu risc ridicat de prabusire la cutremurul de proiectare corespunzator starii limite ultime.

Clasa R_{sII} – constructii care sub efectul cutremurului de proiectare pot prezenta degradari structurale majore, dar la care pierderea stabilitatii este puțin probabila.

Clasa R_{sIII} - corespunde constructiilor la care nu sunt asteptate degradari structurale, dar la care degradarile elementelor nestructurale pot fi importante.

Clasa R_{sIV} - corespunzătoare construcțiilor la care răspunsul seismic așteptat este similar celui obținut la construcțiile proiectate pe baza prescripțiilor în vigoare.

Valorile celor trei indicatori se asociază cu o anumită clasă de risc și orientează expertul tehnic în stabilirea concluziei finale privind răspunsul seismic așteptat și încadrarea într-o anumită clasă de risc seismic, precum și în stabilirea deciziei de intervenție. Asocierea se face conform P100-3/2019, pe baza tabelului de mai jos:

Fântâna arteziană:

Valori ale indicatorului R_1 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_1 = 40$			
< 30	30 - 59	60 - 89	90 - 100

Valori ale indicatorului R_2 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_2 = 55$			
< 50	50 - 69	70 - 89	90 - 100

Valori ale indicatorului R_3 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_3 (\%) = 55$			
< 35	35 - 64	65 - 89	90 - 100

Având în vedere valorile indicatorilor „R”, ca măsură a performanței seismice așteptate, în urma unei analize complexe a ansamblului condițiilor de diferite naturi, se apreciază că fântâna arteziană aparținând imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, se încadrează în clasa de risc seismic R_{sII} .

Clasa R_{sII} - construcții care sub efectul cutremurului de proiectare pot prezenta degradări structurale majore, dar la care pierderea stabilității este puțin probabilă.

Camera tehnică a pompelor:

Valori ale indicatorului R_1 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_1 = 65$			
< 30	30 - 59	60 - 89	90 - 100

Valori ale indicatorului R_2 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_2 = 70$			
< 50	50 - 69	70 - 89	90 - 100

Valori ale indicatorului R_3 asociate claselor de risc seismic

Clasa de risc seismic			
I	II	III	IV
$R_3 (\%) = 75$			
< 35	35 - 64	65 - 89	90 - 100

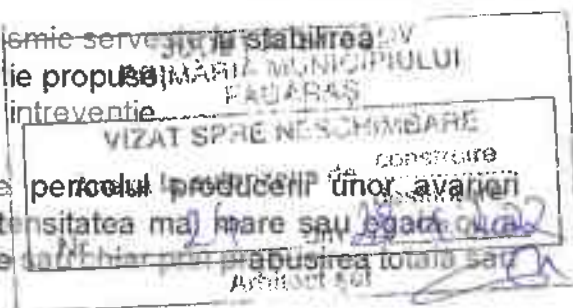
Avand in vedere valorile indicatorilor „R”, ca masura a performantei seismice asteptate, in urma unei analize complexe a ansamblului conditiilor de diferite naturi, se apreciaza ca camera tehnică a pompelor, aparținând imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, se incadreaza în clasa de risc seismic RslII.

Clasa RslII - constructii la care nu sunt asteptate degradari structurale, dar la care degradarile elementelor nestructurale pot fi importante.

Incadrarea clădirii expertizate in clase de risc seismic servește la stabilirea:

- gradului de extindere a masurilor de intervenție propuse
- gradului de urgență a executării masurilor de intervenție

Riscul seismic al imobilului este constituit de pericolul producerii unor avarii importante in cazul unui cutremur major, avand intensitatea mai mare sau egala cu cea de proiectare, prin degradari structurale sau chiar prin prăbușirea totală sau parțială a elementelor constitutive ale clădirii.



17. Stabilirea vulnerabilității seismice

Incadrarea clădirilor in clasa de risc seismic are la baza rezultatele investigațiilor efectuate cu metodologia de nivel 2.

Pentru stabilirea categoriei lucrarilor de interventie, nivelurile de vulnerabilitate seismica a constructiilor se clasifica functie de indicatorii R_3 sau R_{conv} conform Codul P100-3/2019:

Fântâna arteziană:

Indicatorul R_3 sau R_{conv}	<0,4	0,4...0,6	0,61...0,8	>0,8
Vulnerabilitate	Foarte ridicata	Ridicata	Moderata	Redusa

Se apreciaza ca aceste constructii, caracterizate de valoarea indicatorului $R_3=0,55$ prezinta **vulnerabilitate ridicata** la actiuni seismice.

Camera tehnică a pompei:

Indicatorul R_3 sau R_{conv}	<0,4	0,4...0,6	0,61...0,8	>0,8
Vulnerabilitate	Foarte ridicata	Ridicata	Moderata	Redusa

Se apreciaza ca aceste constructii, caracterizate de valoarea indicatorului $R_3=0,75$ prezinta **vulnerabilitate ridicata** la actiuni seismice.

IMBETATORIA SC. COMUNA
PRIMĂRIA COMUNALUI
FĂDĂRAȘ

Anexa la autorizatia de construire
Nr. 24 din 28.06.2023

Arhitect șef

Sinteza evaluarii

Necesitatea intervenției structurale asupra construcțiilor existente, degradate de acțiunea cutremurului sau vulnerabile seismic se stabilește pe baza următoarelor criterii:

- realizarea unui nivel de siguranță rațional;
- mărirea resurselor financiare, materiale, umane pentru reducerea riscului seismic al construcțiilor din fondul existent, raportat la dimensiunile acestui fond;
- perioada de exploatare așteptată, mai mică la clădirile existente decât la cele nou construite.

Avand in vedere incadrarea constructiei analizate in clasa III de importanta, intervenția structurală este necesară dacă valoarea gradului de asigurare seismică este:
 $R_3 < 0,65$, pentru sursa seismică Vrancea și
 $R_3 < 0,75$, pentru sursa seismică Banat.

Indicatorii R_1 , R_2 si R_3 arata daca si in ce masura, este asigurat nivelul de performanță de limitare a degradarilor, esential pentru satisfacerea *Obiectivului de performanță de bază (OPB)*. Prin asigurarea nivelului de performanță de limitare a degradarilor sunt asigurate si celelalte doua niveluri de performanță (de siguranță a vieții si de prevenire a prăbușirii).



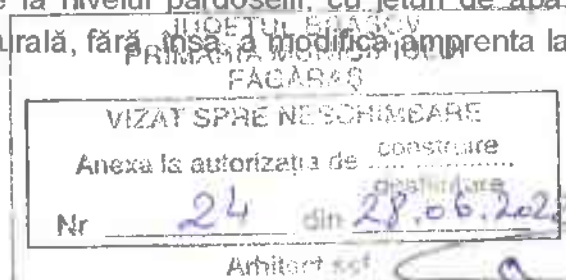
Pentru satisfacerea obiectivului de performanță de bază (OPB), sunt necesare lucrări de intervenție asupra elementelor structurale pentru construcția fântânei arteziene aparținând imobilului din județul Brașov, municipiul Făgăraș, identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538.

Pentru satisfacerea obiectivului de performanță de bază (OPB), nu sunt necesare lucrări de intervenție asupra elementelor structurale pentru construcția Camerei tehnice a pompelor aparținând imobilului din județul Brașov, municipiul Făgăraș, identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538.

19 Soluțiile de intervenții propuse

Soluțiile de intervenții se stabilesc ținând cont de încadrarea construcțiilor analizate în clase de risc seismic și de alte particularități, precum: clasa materialelor folosite, regimul de înălțime, suprafața în plan, lipsa sau prezenta unor deficiențe structurale care s-ar fi materializat prin apariții de fisuri și crăpături în elementele structurale, etc.

Prin proiectul „AMENAJARE FÂNTÂNĂ ARTEZIANĂ CASA DE CULTURĂ FĂGĂRAȘ” se propune reabilitarea unui spațiu public aflat în stare de degradare vizibilă pentru a-l reda comunității spre folosință. Fiind o zonă centrală aflată într-o stare de degradare vizibilă, trebuie reamenajată și redată comunității. Se propune reamenajarea zonei prin realizarea unei noi fântâni arteziene la nivelul pardoselii, cu jeturi de apă, perdele de apă perimetrale și iluminare arhitecturală, fără însă a modifica amprenta la sol a celei existente.



20 Fundamentarea tehnica a solutiilor

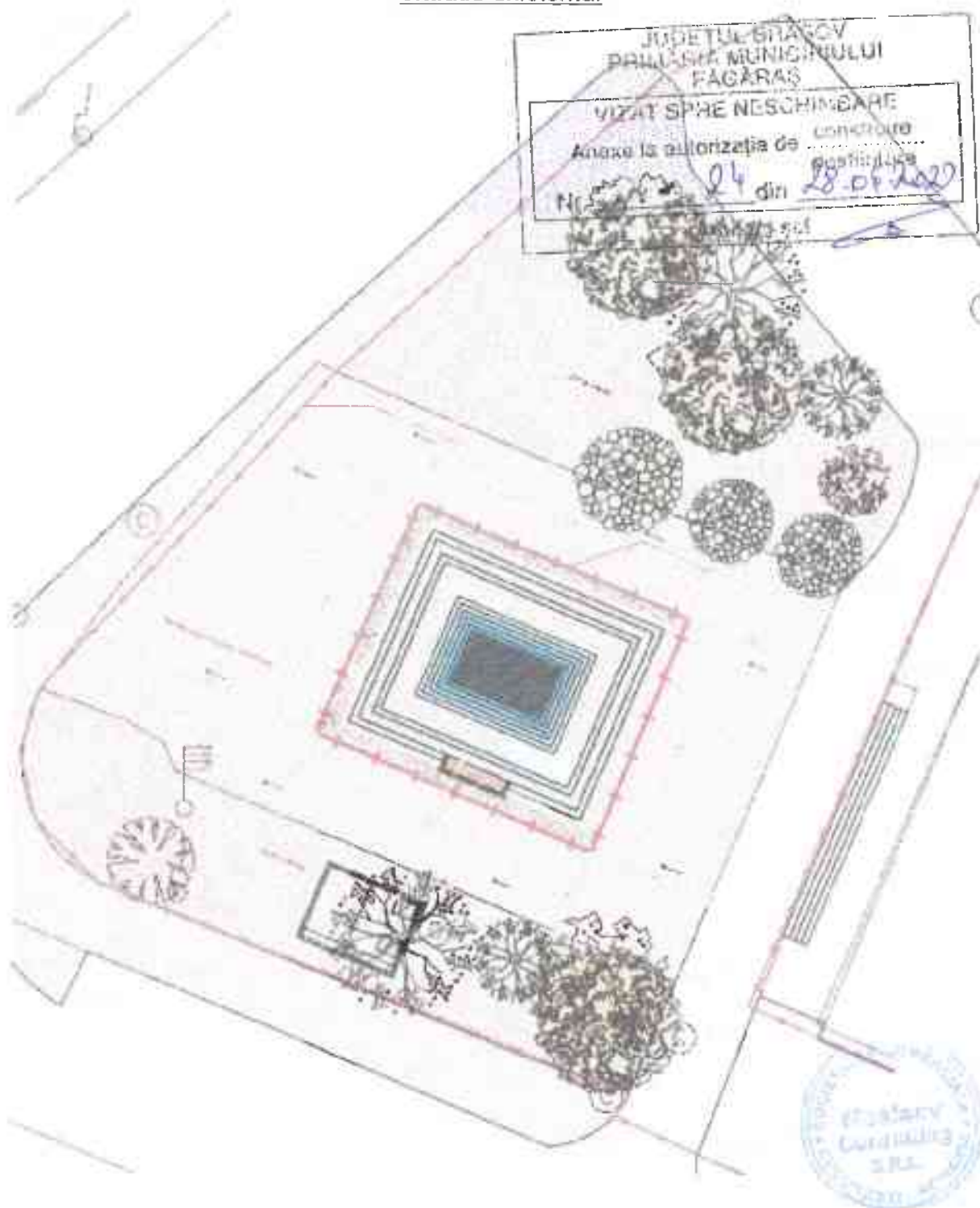
Linii de intervenție asupra zonei constau în:

- curățirea întregului ansamblu de elemente de vegetație și igienizarea acestuia;
- desfacerea împrejuririi existente pe cele trei laturi ale fântânii din gard viu;
- desființarea pachetului de trepte din beton ce formează fântâna propriu - zisă, precum și a bordurii și parapetului ce le flanchează, formând bazinul din jurul fântânii;
- desființarea instalațiilor electrice și sanitare existente la momentul actual, nefuncționale;
- realizarea unei fântâni arteziene pavimentale, marcată prin joc de materiale și texturi la nivelul finisajelor, cu jeturi de apă laminare, zone multijet, duze de pulverizare perimetrale și iluminat arhitectural.

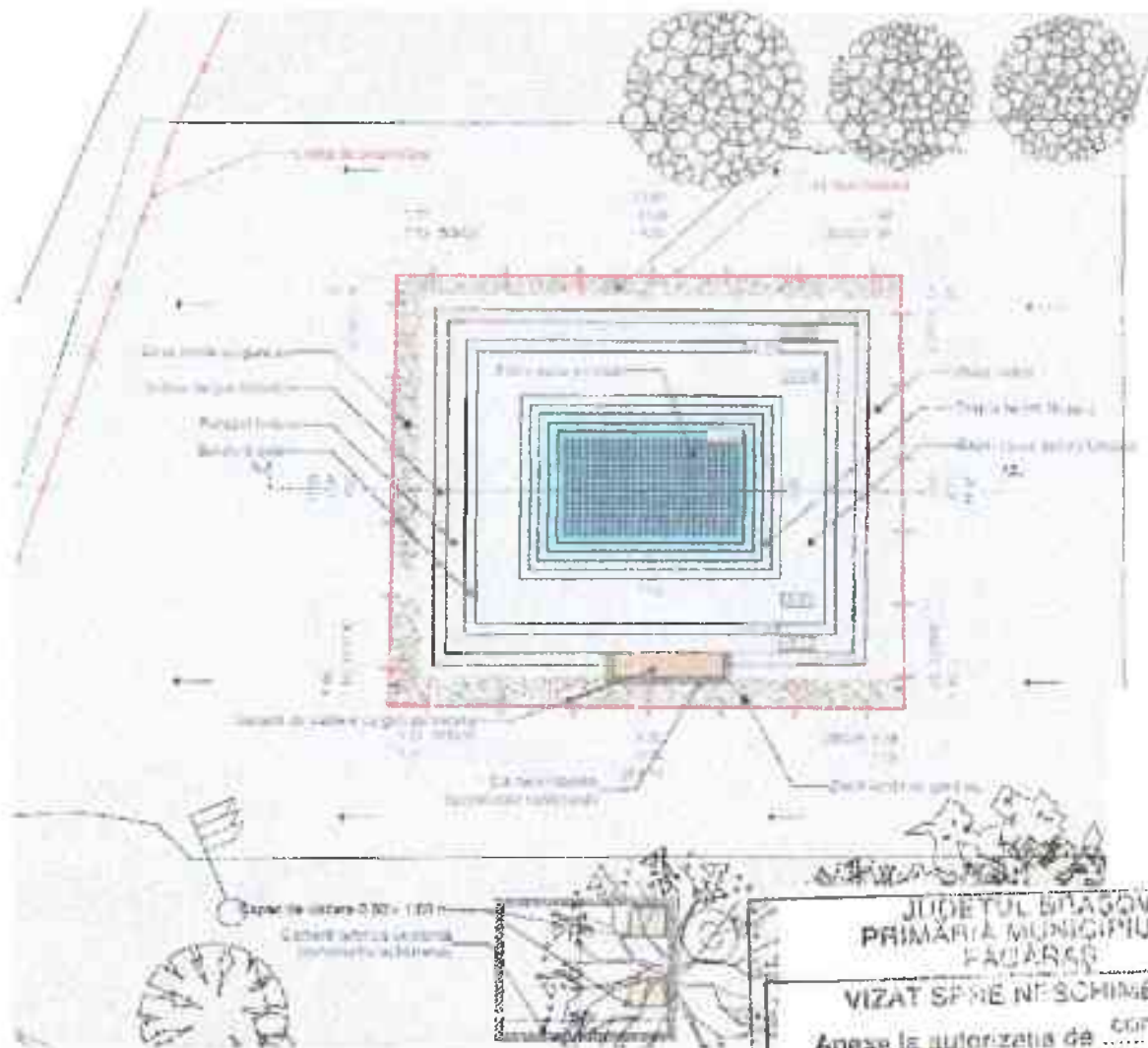
Prin măsurile propuse nu se va modifica forma în plan, ci doar pe verticală, reducându-se înălțimea la 0 din punct de vedere structural, creând astfel posibilitatea de

percepție unitară a zonei, respectiv a fântânii arteziene și a Casei de Cultură, ca pe un ansamblu, așa cum au fost ele gândite inițial, păstând, însă o notă de verticalitate tocmai prin jocurile de apă propuse.

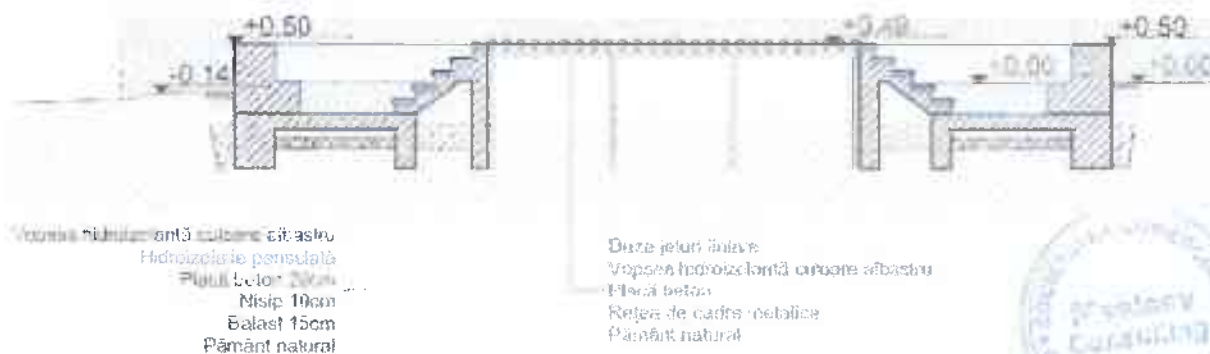
Situatie existenta:



Plan - existent:



Sectione - existent:

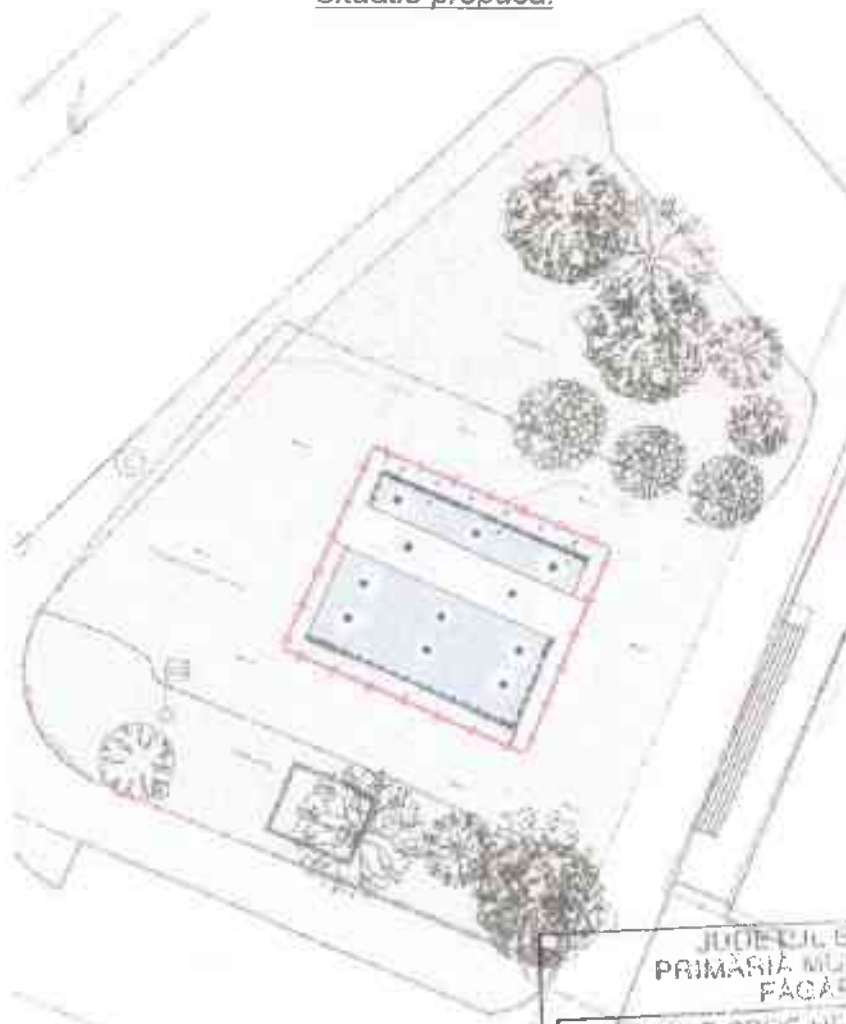




maslaev
consulting

S.C. Maslaev Consulting S.R.L.
C.U.I. RO16159232 O.R.C. J40 / 2553 / 2004
Str. Nehoiasi nr. 2-4, Sector 5, Bucuresti
tel. / fax 021 - 211.61.96
www.maslaev.ro

Situatie propusa:



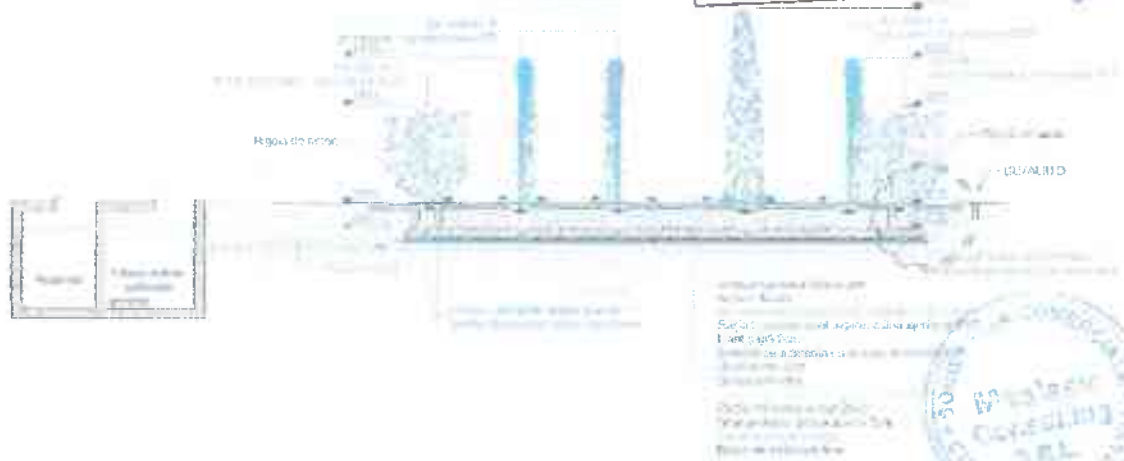
Sectione - propus

JUDEȚUL BRAȘOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂCĂRĂȘ

VIZAT SPRE ÎNȘCHIMBARE

Anexa la autorizația de construire
Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect gel



PVC-KG care vor colecta si recircula apa. Instalațiile electrice vor fi, de asemenea, protejate prin tuburi PVC.

Peste placa de beton armat, în zona cu tubulatură pentru instalații sanitare și electrice se va practica o umplutură din balast peste care va sta o șapă din beton cu o grosime de 5 cm hidroizolată în două straturi.

Camera tehnică a pompelor se compartimentează, introducându-se un perete de beton armat median. Astfel, se obține volumul necesar pentru rezerva de apă

21. Tehnologia de executie a lucrarilor

Executarea lucrarilor de interventii presupune intocmirea proiectului tehnologic pentru realizarea lucrarilor, pregatirea tehnico-organizatorica-materiala a executiei si respectiv realizarea ei.

22. Urmărirea în timp a constructiilor

A. Urmărirea curenta

Consta în observarea vizuala si depistarea eventualelor deficiente aparute în comportarea constructiei în vederea masurilor de interventie si stabilirea lucrarilor de intretinere si reparatii curente.

I. Sarcinile proiectantului

Proiectantul urmareste comportarea constructiei:

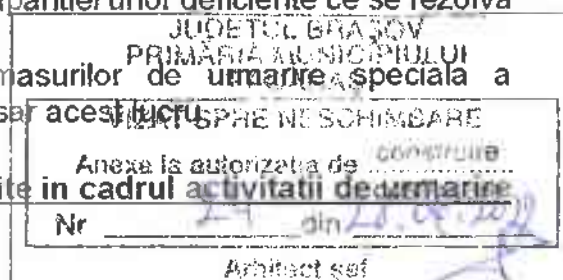
- În perioada de garantie – la sesizarea beneficiarului.
- În perioada de exploatare – la necesitatea instituirii urmaririi speciale cand din observatiile efectuate în cadrul urmaririi curente rezulta acest lucru.

II. Beneficiarul de investitie

- Asigura realizarea urmaririi comportarii constructiei pe toata durata exploatarii ei.
- Stabileste si ia masuri de remediere în cazul aparitiei unor deficiente ce se rezolva prin lucrari de intretinere si reparatii.
- Sezizeaza proiectantul pentru stabilirea masurilor de urmarire speciala a comportarii constructiei daca considera necesar acest lucru.

III. Principalele fenomene ce trebuiesc urmarite în cadrul activitatii de urmarire curenta si nivele de avertizare.

- Fisuri, crapaturi – 0.3 mm.
- Tasari, inclinari diferite vizibile.
- Deformarea elementelor de rezistenta sau ansamble vizibile cu ochiul liber.
- Vibratii suparatoare.
- Dezagregarea betoanelor si coroziunea oțelurilor.



- Deplasari vizibile orizontale, verticale sau inclinate, sau prin efecte secundare vizibile ca de exemplu deplasari ale trotoarelor, scarilor si a altor elemente.
- Aparitia de rosturi, crapaturi, smulgeri.
- Distorsionarea traseului conductelor.
- Alterari ale gradului de protectie si etanseitate fonica, termica, infiltratii de apa.
- Exfolierea sau craparea straturilor de protectie, condens, ciuperci, mucegai.
- Infundarea scurgerilor.
- Deteriorarea izolatilor (termice, protectie la foc, hidroizolatii).
- Se va urmarii functionalitatea la parametrii proiectati a tuturor instalatiilor (sanitare, termice, ventilatii, electrice, gaze).

Ic. Urmărirea curenta se face la urmatoarele capitole de lucrari, analizandu-se:

- Situatia terenului de fundare (tasare, umplere, umezire avansata, alunecare).
- Fundatii (fisurare, deplasare, rotire).
- Structura de rezistenta (fisurare, coroziune, patare, atac biologic, deformare, defecte de imbinare, deplasare normala, distrugeri de elemente).
- Pereti exteriori, interiori, finisaje (fisurare, coroziune, patare, exfoliere, condens).
- Disconfort (higrotermic, acustic, vibratoriu).
- Instalatii (electrice, sanitare, incalzire, gaze, climatizare).

Este interzisa utilizarea constructiei pentru o alta destinatie decat cea pentru care a fost proiectata si avizata.

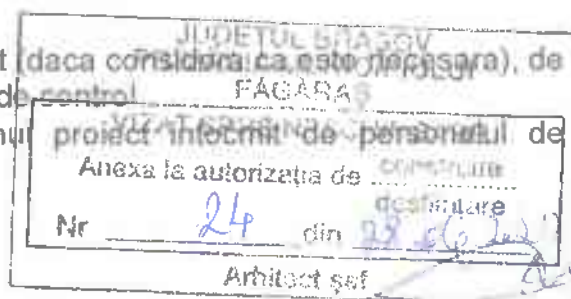
Pentru orice modificare in destinatie va fi informat proiectantul in vederea luarii acceptului acestuia, tinand cont de sarcinile care au stat la baza dimensionarii elementelor structurale ale cladirii.

B. Urmărirea speciala

Consta in efectuarea de observatii si masuratori sistematice continue sau periodice (suplimentar fata de observarea vizuala impusa de urmarire curenta) a unor marimi ce caracterizeaza anumiti parametrii de calitate a constructiilor si a factorilor ce le conditioneaza.

Urmărirea speciala se va prevedea de executant (daca considera ca este necesara), de comisia de receptie, de beneficiar sau organele de control.

Aceasta activitate se va realiza pe baza unui proiect informativ de personalul de specialitate.



X. Jurnalul evenimentelor

Constatarile efectuate cu ocazia controalelor de urmarire curenta si speciale se vor inscrie in «Jurnalul evenimentelor» conform modelului din HOTARAREA GUVERNULUI ROMANIEI nr. 273 din 14 iulie 1994.

D. Instructuni de exploatare

Pentru o buna exploatare pe toata durata de viata a structurii, sunt necesare anumite operatii:

1. Verificarea periodica si repararea, daca este cazul, a sistemelor de colectare si evacuare a apei existente pe amplasament.
2. Refacerea tencuielilor exterioare si interioare in caz de deteriorare.
3. Verificarea periodica a termo si hidroizolatiei de pe acoperisul si suprafata laterala a constructiei.
4. Verificarea periodica si repararea sistemelor de instalatii sanitare, invelitorii, pentru evitarea infiltrarii apei in elementele structurale.
5. Verificarea periodica si repararea sistemelor de instalatii electrice, pentru evitarea incendiilor (scurt circuit, etc.), imposibilitatii alarmarii si avertizarii in caz de incendiu, electrocutarii accidentale.
6. Nu este permisa incarcarea structurii cu sarcini suplimentare fata de cele prevazute din calcul.
7. Nu este permisa practicarea de goluri in pereti sau plansee, precum si mutarea peretilor.

JURNALUL EVENIMENTELOR

Conform HGR nr. 273/1994, privind receptia lucrarilor de constructie

Nr. Crt.	Data evenimentului	Categoria evenimentului	Prezentarea evenimentului si a efectelor sale asupra constructiei cu trimiteri la actele din documentatia de baza	Numele, prenumele si unitatea persoanei care inscrie evenimentul	Semnatura responsabilului cu cartea tehnica a constructiei
1	2	3	4	5	6

JUDETUL BACAU
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂCĂRAȘ
CĂLĂTORIE
Nr. 24 din 28.04.2023

Instructiuni de completare:

1. Evenimentele care se scriu in jurnal se codifica cu urmatoarele litere in coloana 2, Categoria evenimentului:
UC – rezultatele verificarilor periodice din cadrul urmaririi curente;
US – rezultatele verificarilor si masuratorilor din cadrul urmaririi speciale, in cazul in care implica luarea unor masuri;
M – masuri de interventie in cazul constatarii unor deficiente (reparatii, consolidari, demolari etc.);
E – evenimentele exceptionale (cutremure, inundatii, incendii, ploi torentiale, caderi masive de zapada, prabusiri sau alunecari de teren etc.);
D – procese verbale intocmite de organele de verificare, pe fazele de executie a lucrarilor;
C – rezultatele controlului privind modul de intocmire si de pastrare a cartii tehnice a constructiei.
2. Evenimentele consemnate in jurnal si care isi au corespondent in acte cuprinse in documentatia de baza se prevad cu trimiteri la dosarul respectiv, mentionandu-se natura actelor.

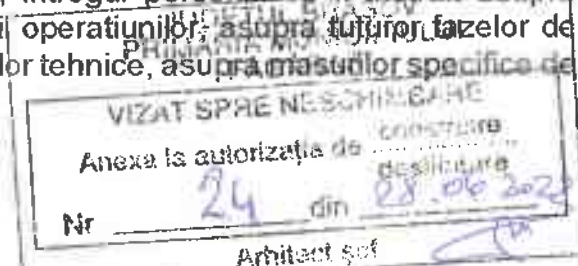
23 Asigurarea protectiei persoanelor si a mediului

Zona de interventie se va semnala vizibil si nu va fi permis accesul persoanelor cu exceptia muncitorilor participanti la lucrari. Lucrarile de constructii-montaj nu afecteaza cladirile din vecinatate, daca sunt respectate prevederile prezentului raport de expertiza tehnica.

Executantul are obligatia respectarii tuturor normelor de Protectia Muncii si P.S.I. in vigoare la data executiei lucrarilor.

In mod obligatoriu, executia lucrarilor va fi facuta de cadre tehnice cu experienta in domeniu, care vor raspunde de instruirea personalului ce executa lucrarile de construire.

Inaintea inceperii lucrarilor propriu-zise, intregul personal va fi instruit asupra intregului proces tehnologic, asupra succesiunii operatiunilor, asupra tuturor fazelor de executie, asupra modului de utilizare a mijloacelor tehnice, asupra masurilor specifice de protectia muncii.



24 Consideratii finale

Dupa interventii, fântâna arteziană nouă ce va aparține imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, se va încadra în clasa de risc seismic RslV. De asemenea, după intervenții, camera tehnică a pompelor ce aparține imobilului identificat cu C.F. 105538/ Făgăraș, cad. 105538, rămâne încadrată în clasa de risc seismic RslII.

Beneficiarul va lua masuri pentru intocmirea si mentinerea la zi a Cartii Tehnice a Constructiei conform Legii 10/1995.

Lucrarile vor incepe dupa eliberarea Autorizatiei de Construire/Desfiintare ce urmeaza a fi emisa de Primaria Municipiului Făgăraș, avand la baza Certificatul de Urbanism nr. 153 din 25.10.2021, emis de Primaria Municipiului Făgăraș.

Prezentul raport de expertiza a fost intocmit in 3 (trei) exemplare originale, ce s-au predat Beneficiarului, caruia ii revin raspunderea si decizia pentru adoptarea masurilor cuprinse in raport.

Expert atestat M.L.P.D.A.:



Redactat:

ing. Căpătina V. Dan George

ing. Rodica Zina Antoaneta Donighevici

ing. Andrei Maslaev

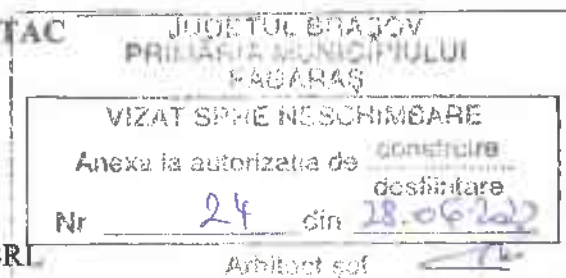
EXPERTIZE TEHNICE – CONSTRUCTII CIVILE, INDUSTRIALE SI AGRICOLE
www.expertiza-tehnica.ro **CONTACT: 0723.494.241**



Numele si prenumele verficatorului
Mantulescu Marius-Mihail
Str. Moldoveni nr. 43
Telefon nr. 0268-417631
Mobil: 0745082356

REFERAT

**Privind verificarea de calitate la cerinta Af
a proiectului: AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA
CASA DE CULTURA-FAGARAS ,
Municipiul Fagaras, jud. Brasov
faza: studiu geotehnic pt. DTAC**



1. Date de identificare

- Proiectant general : -
- Proiectant de specialitate: SC ARSU CAD SRL
- Investitor: MUNICIPIUL FAGARAS
- Amplasament: Municipiul Fagaras- str. Mihai Viteazu
- Data prezentarii proiectului pentru verificare: 31.01.2022.

2. Caracteristicile principale ale proiectului constructiei: Se are in vedere modernizarea actualei fantani arteziene.

3. Documente ce se prezinta la verificare:

Studiul geotehnic este alcatuit din memoriu geotehnic (5 pagini), plan de situatie cu dispunerea sondajului, fisa cu descoperita fundatii, copie CU.

4. Concluzii asupra verificarii proiectului:

Studiul corespunde prevederilor normativelor in vigoare si corespunde exigentelor de proiectare.

Am primit / exemplar
Investitor/Proiectant



am predat exemplar
Verificator tehnic atestat
Mantulescu Marius



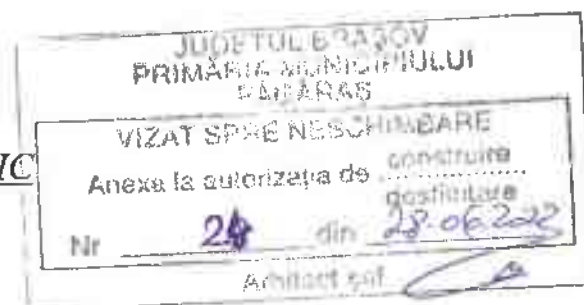
SC ARSU CAD SRL
FAGARAS BLD. UNIRII BL. 1B MEZANIN
TEL. 0722.220179
CUI- RO22301721
REG. COM. J08/2299/2007

PROIECT NR. 4/2022

DEN. LUCRARII - AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA
CASA DE CULTURA - FAGARAS

BENEFICIAR- MUNICIPIUL FAGARAS

FAZA- STUDIU GEOTEHNIC



PROIECTANT- ING. GEOLOG ARSU COSTICA



STUDIU GEOTEHNIC

1. DATE GENERALE

- a. **Denumirea si amplasarea lucrarii:** AMENAJARE FANTANA ARTEZIANA CASA DE CULTURA FAGARAS, aflata in Municipiul Fagaras jud. Brasov, intersectia dintre bulevardul Unirii si strada Mihai Viteazul.
- b. **Beneficiar:** MUNICIPIUL FAGARAS
- c. **Proiectant general:** -
- d. **Proiectant de specialitate:** SC RIOSURVEY SRL
- e. **Numele si adresa unitatilor care au participat la investigarea terenului de fundare:** ing. ARSU COSTICA - prelevare de probe.
- f. **Date tehnice furnizate de beneficiar / proiectant privitoare la sistemele constructive preconizate:** Se are in vedere modernizarea actualei fantani arteziene.

2. DATE PRIVIND TERENUL DIN AMPLASAMENT

- a. **Date privind zonarea seismica:** Conform codului de proiectare seismica P100-2013, zonarea valorilor de varf ale acceleratiei terenului (PGA) pentru cutremure avand intervalul mediu de recurenta $IMR=225$ ani si 20% probabilitate de depasire in 50 ani este de $ag=0.20g$, iar perioada de control (colt) a spectrului de raspuns este $T_c=0.7s$.

Conform SR 11100-I-1993 – Macrozonarea teritoriului Romaniei – harta de zonare seismica, intensitatea seismica a zonei este de $I=7$ grade (scara MSK), cu o perioada medie de revenire de minimum 50 ani.

- b. **Date geologice generale:** Depresiunea Transilvaniei reprezinta o regiune mai scufundata a structurilor geologice care alcatuiesc Carpatii.

Fundamentul ei, alcatuit din sisturi cristaline si conglomerate cretacice, se afla la o adancime de 4.500 m, ceea ce arata ca la sfarsitul Cretacicului, aceasta arie carpatica a inceput sa sufere o scufundare. Aceasta scufundare a fost lenta, judecand dupa sedimentele paleogene si neogene dispuse in succesiuni continue si care au umplut depresiunea din baza spre partea superioara.

Ultimele sedimente (pliocene) s-au depus pe margini, in legatura cu ariile pe unde s-a retras marea pliocena (pe Somes, Mures, Olt).

Ridicarea succesiva a Carpatilor incheiata la sfirsitul Pliocenului, a antrenat si Depresiunea Transilvaniei in aceasta miscare ascendenta si a determinat transformarea ei integrala in uscat.

In est, eruptia lantului vulcanic a complicat putin structura sedimentelor subadiacente anterioare- curgerile de lave, care au acoperit pe alocuri stratele sedimentare, formind un relief de platouri usor inclinate.

Pe margini, o data cu ridicarea zonei montane s-au activat cutele diapire (cu samburi de sare), care au ajuns pana la suprafata (la Praid, Turda, Ocna Dej,

IMPLANTAT
FAGARAS
VIZAT SPRE NESCUMINDARE

Anexa la autorizatia de construire
destinatie

Nr. 24 din 28.05.2022

Arhitect gsf M



Cojocna, Ocna Mures, Ocna Sibiului).

Datorita evolutiei si structurii geologice, Depresiunea Colinara a Transilvaniei este formata din doua zone relativ concentrice, diferite: in centru o zona de structuri cvasiorizontale, pe alocuri boltite sub forma domurilor, iar in exterior o structura cutata (mai slab in vest si sud si mai accentuat in est).

Zona centrala da un relief orizontal si domol, asemanator unui relief de podis (Podisul Transilvaniei), iar zona cutata, la contactul cu aria montana, da o zona a depresiunii submontane (in vest si sud) sau o succesiune de depresiuni si dealuri (in est), asemanatoare Subcarpatilor.

Depresiunile submontane din vest si sud sunt: Depresiunea Almasului, Depresiunea Iara (marginita de Dealul Feleacului), culoarul Turzii si culoarul Alba Iulia - Turda (despartite de Dealul Mahaceni), Depresiunea Sibiului (pe Cibin) si Depresiunea Fagarasului (pe Olt). Acestea sunt depresiuni de contact cu acumulari piemontane, terase fluviale (pe Aries si Mures) si glaciersuri-terase fluvio-glaciare (in Depresiunea Fagarasului).

c. Cadrul geomorfologic, hidrografic si hidrogeologic: Amplasamentul studiat apartine geomorfologic Depresiunii Fagarasului, campie piemontana puternic fragmentata de reseaua hidrografica.

Depresiunea Fagarasului este o depresiune de eroziune, care se dezvolta intre Muntii Fagarasului la sud si Podisul Hartibaciului la nord, in lungul raului Olt, alcatuita in principal din pietrisuri. In masa acestor depozite sedimentare grosiere, pe afluentii de pe malul stang al Oltului, se dezvolta conuri de dejectie din depozite proluviale mai fine, pelitice de tipul prafurilor si argilelor.

La suprafata acestor depozite de varsta cuaternara, exista o patura eluviala de material coeziv, prafos-nisipos, rezultata prin alterarea superficiala a stivei de material aluvionar.

Principala artera hidrografica a zonei este raul Olt. Cursul hidrografic al acestuia influenteaza direct paraiele si stratele acvifere acumulate in depozitele sedimentare permeabile din subsolul depresiunii Fagarasului.

Hidrogeologia regiunii este caracterizata prin aparitia panzei freatice la adancime mica si mijlocie, caracteristica zonelor de lunca si terasa. In sondajul executat pe amplasament, nu a fost intalnit nivelul apei subterane. Nu sunt indicii privind agresivitatea naturala a acestora asupra betonului sau metalelor.

d. Date geotehnice (a se vedea pct. 3 si 4)

e. Istoricul amplasamentului si situatia actuala

Fantana arteziana din fata Casei de Cultura este inconjurata de gard viu si mobilier urban. Amplasamentul face parte din centrul istoric al municipiului.

f. Conditii referitoare la vecinatatile lucrarii (constructii invecinate, trafic, diverse retele, vegetatie, produse chimice periculoase, etc.): Nu exista riscuri

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ
ANEXA LA AUTORIZAȚIA DE CONSTRUCȚIE
destinată
Nr. 24 din 18.06.2022
Arhitect: [semnatura]



legate de constructii invecinate, trafic, diverse retele, vegetatie, produse chimice periculoase, etc.

g. Incadrarea obiectivului in zone de risc (cutremur, alunecari de teren, inundatii) care formeaza "Planul de amenajare a teritoriului national- Sectiunea V- Zone de risc"; intensitate seismica exprimata in grade MSK- VII, alunecari de teren, inundatii- nu este cazul.

g. Adancimea de inghet: Conform STAS 6054-77 adancimea de inghet in zona Municipiului Fagaras este de -1.00 m in extravilan si -0.90 m in intravilan.

3. PREZENTAREA INFORMATIILOR GEOTEHNICE

a. *Prezentarea lucrarilor de teren efectuate:* Pentru cercetarea terenului, s-a executat un sondaj la fundatia fantanii, pe latura de nord.

Date morfologice-topografice: Fantana este inconjurata de gard viu iar terenul din jur este pavat cu dale din mozaic.

Metodele, utilajele si aparatura folosita: Sondajul a fost efectuat manual cu tarnacop si lopata.

b. *Datele calendaristice cand s-au efectuat lucrarile de teren si laborator:*
Executarea lucrarilor de teren si prelevarea probelor s-au facut in data de 28.01.2022.

c. *Metodele folosite pentru recoltarea, transportul si depozitarea probelor:*
Au fost recoltate probe netulburate, ambalate in pungi de plastic si etichetate pentru a fi trimise la laborator.

d. *Stratificatia pusa in evidenta :*

Sondajul S1

- pana la -0.80 m – umplutura eterogena;
- intre -0.80 ÷ 1.30m – pietris cu nisip cenusiu si bolovani;

Fundatia constructiei este din beton, incatrata in stratul de pietris cu nisip cenusiu si bolovani la -1.00 m de la cota terenului amenajat.

e. *Nivelul apei subterane si caracterul stratului acvifer (cu nivel liber sau sub presiune):*- In sondajul executat nu a fost intalnit nivelul apei subterane. In forajele executate in zona cu ocazia altor lucrari, nivelul apei subterane a fost intalnit la -4.0 -4.50 m de la CTN.

f. *Caracteristicile de agresivitate ale apei subterane si eventual ale unor strate de pamant :* - Din datele cunoscute apa nu prezinta nici o agresivitate.

g. *Eventuala existenta a unor presiuni excedentare ale apei in porii pamantului (fata de presiunea hidrostatica):*- nu este cazul.

4. EVALUAREA INFORMATIILOR GEOTEHNICE

a. *Incadrarea lucrarii intr-o anumita categorie geotehnica sau a partilor din lucrare in diferite categorii geotehnice:*

PROIECT DE INCADRARE
FAGARAS

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizatia de construire

Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect șef



Încadrarea lucrării

Factorul avut în vedere	Încadrare	Punctaj
Condiții de teren	Teren bun	2
Apa subterană	Fara epuizmente	1
Clasificarea construcției după importanță	Redusa	2
Vecinătăți	Fara riscuri	1
Accelerația terenului - ag	0,20	2
Riscul geotehnic	redus	8

Categoria geotehnică – 1- risc geotehnic redus

b. Aprecieri privind stabilitatea generala si locala a terenului pe

amplasament: Pe baza datelor obtinute prin sondajul geotehnic, putem aprecia ca terenul de fundare este stabil si prezinta caracteristici fizico-mecanice si de capacitate portanta cu valori normale acceptabile pentru rocile reprezentative.

c. Adancimea si sistemul de fundare recomandate, determinarea de conditii geotehnice, hidrogeologice si seismice:

Se recomanda ca fundatiile sa depaseasca adancimea minima de 0.90 m de la CTA pentru ca, datorita fenomenului de inghet-dezghet terenul se degradeaza si isi modifica capacitatea portanta.

d. Evaluarea presiunii conventionale de baza si a capacitatii portante (in cazul fundarii directe), precum si a capacitatii portante a pilotilor sau a baretelor (in cazul fundarii indirecte):

Pentru stratul de pietris cu nisip si bolovani, se poate lua in calcul presiunea conventionala de baza $P_{conv} = 300$ Kpa.

e. Necesitatea imbunatatirii/consolidarii terenului.

5. CONCLUZII SI RECOMANDARI

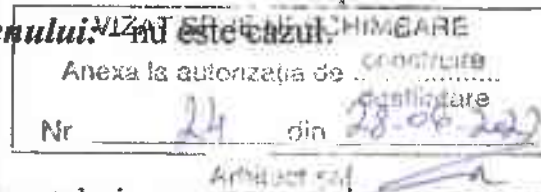
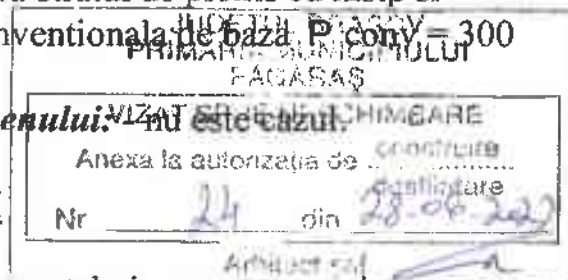
Pe baza datelor obtinute prin sondajul geotehnic, putem aprecia ca terenul de fundare este stabil si prezinta caracteristici fizico-mecanice si de capacitate portanta cu valori normale acceptabile pentru rocile reprezentative.

Se poate funda incepand cu adancimea de -0.90 m de la CTA in stratul de pietris cu nisip si bolovani, luand in calcul presiunea conventionala de baza $P_{conv} = 300$ Kpa.

NOTA: Inainte de turnarea betonului in fundatii se va solicita prezenta in teren a geotehnicianului, pentru intocmirea procesului verbal de receptie a terenului de fundare, in caz contrar toata raspunderea revine constructorului si beneficiarului.

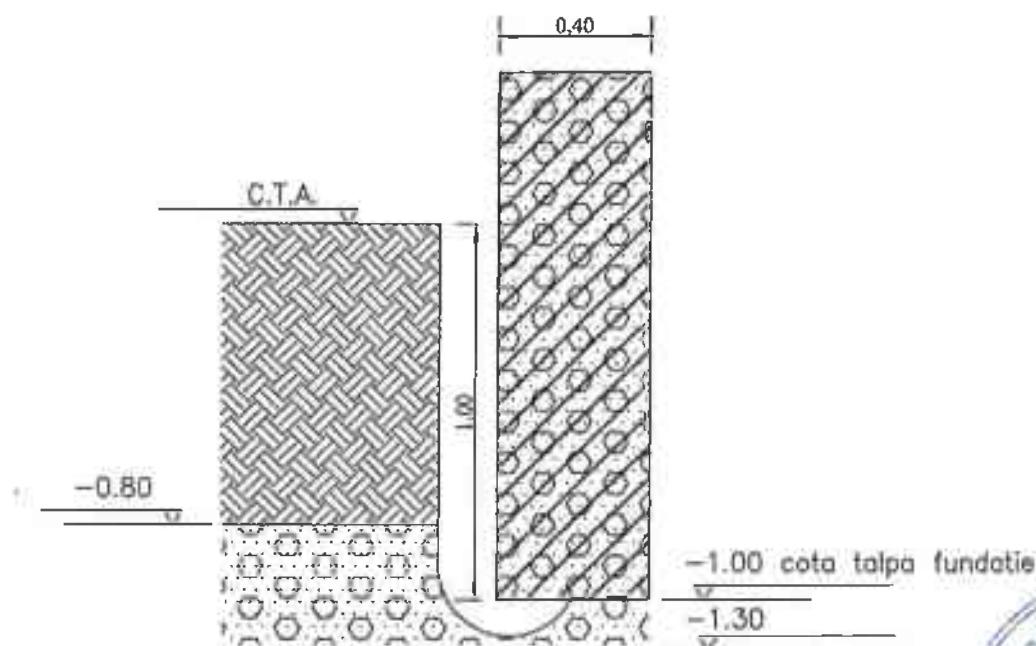


INTOCMIT,
ing. geol. Arsu Costica



DESCOPERTA FUNDATII

S1



Legenda



umplutura eterogena



pietris cu nisip cenusiu si bolovani



fundatie beton

JUDETUL BRASOV
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
FĂGĂRAȘ

VIZAT SPRE NESCHIMBARE

Anexa la autorizatia de construire
desfiintare

Nr. 24 din 28.06.2022

Arhitect

proiect:	AMENAJARAE FANTANA ARTEZIANA CASA DE CULTURA FĂGĂRAȘ Mun. Făgăraș, intersecția dintre Bulevardul Unirii și strada Mihai Viteazul, jud. Brășov	beneficiari	MUNICIPIUL FĂGĂRAȘ	contr. nr.	04/2022
intocmit:	ing. geolog Arsu Costica	planșă	DESCOPERTA FUNDATII SONDAJUL S1	faza:	St. geo.
				nr. planșă	GE-01

SCHITA DISPUNERE SONDAJ GEOTEHNIC

Imobil situat in Fagaras

CF 106116, nr. cad 106116- categoria de folosinta "curti constructii".

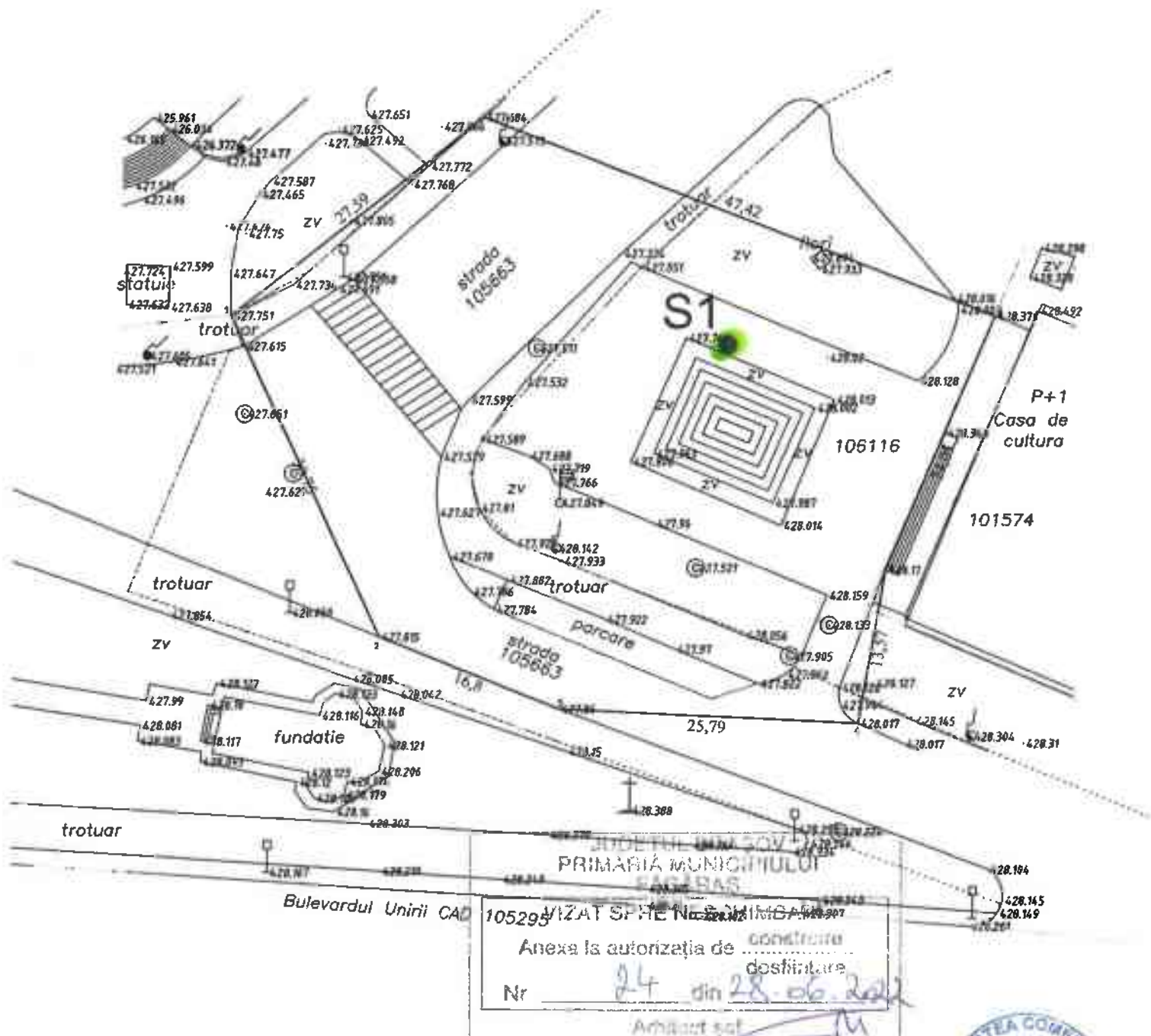
Proprietar: MUN. FAGARAS

Suprafata din acte - 4782 mp

Suprafata zona studiata - 2300 mp



Scara 1 : 500



S1 - sondaj geotehnic

